



MODELLO PER UNCINETTO

Happy Bear

Copertina e berretto per neonati

Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design

MATERIALE

Daily Stitch Wool Blend Tweed

1 gomitolo di col. 09

1 gomitolo di col. 03

1 gomitolo di col. 12

Uncinetto da 6mm

Forbici

Ago

Metro a nastro

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Daily Stitch Wool Blend Tweed**, Hobbii

80 % Acrilico, 15% Lana, 5% Viscosa

100 gr = 168 m

CAMPIONE DI TENSIONE

13 mb x 14 righe = 10 cm x 10 cm

Nota: lava e asciuga il campione prima di effettuare le misurazioni.

TAGLIA

Taglia unica

MISURE

Coperta: 64 x 58 cm

Larghezza/profondità del berretto: 17 x 14 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Questa copertina tricolore in tweed ha un look classico e senza tempo, perfetto per una rilassante sessione all'uncinetto in cui godersi ogni punto. Il set comprende anche un berretto coordinato con piccole orecchie, che aggiunge un tocco di simpatia in più.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiihappybear

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/happy-bear-copertina-e-berretto-per-neonati>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

m= maglia(e)
 cat = catenella
 ma = maglia alta
 mb = maglia bassa
 m.bss=maglia bassissima
 mma =mezza maglia alta
 sp = spazio(i)
 ma-ant= ma solo nell'asola anteriore
 arch= archetto di cat

m.a.q. = maglia alta quadrupla: lavora x4 gettati, inserisci l'uncinetto nella maglia indicata dal modello, prendi il filo e crea un'asola, (gettato, passa attraverso 2 asole) x5
 p-noc = punto nocciolina -inserisci l'uncinetto nella maglia corrispondente 5 righe sotto da davanti a dietro, prendi il filo e tira su un'asola, (fai un gettato, inserisci l'uncinetto nello stesso spazio, prendi il filo e tira su un'asola) x2, fai un gettato e tira attraverso tutte e 6 le asole sull'uncinetto

INFO E SUGGERIMENTI

Questo modello include le istruzioni per lavorare all'uncinetto due elementi: una coperta per bambini e un berretto con le orecchie. Consiglio di iniziare dal berretto: usa tutto il filato che ti serve e tutto il filato rimanente lo potrai usare per realizzare la copertina per neonati. Tuttavia, fornisco il numero di righe in cui è necessario cambiare colore.

Il **berretto** è lavorato in tondo, partendo dalla corona e procedendo verso il basso. Le orecchie sono lavorate separatamente e cucite sul berretto finito.

La **coperta per bambini** è lavorata a righe avanti indietro, con le righe dispari sul lato dritto e le righe pari sul lato rovescio. Lavora 1 maglia della riga attuale in 1 maglia della riga precedente, se non diversamente indicato. Inoltre, lavora 2 maglie nell'arch-2 cat.

BERRETTO

Info: Giri da 1 a 19: inizia con 1 cat (non conta come maglia) e finisci unendo con una m.bss nella 1° mb.

Con il col. 03, anello magico e tira su un asola.

Giro 1: 8 mb nell'anello. Stringi l'anello. (Totale: 8 mb)

Giro 2: (Mb, 2 mb nella m succ.) x4. (Totale: 12 mb)

Giro 3: (Mb nelle succ. 2 m, 2 mb nella m succ.) x4. (Totale: 16 mb)

Giro 4: (Mb, 2 mb nella m succ.) x8. (Totale: 24 mb)

Giro 5: (Mb nelle succ. 2 m, 2 mb nella m succ.) x8. (Totale: 32 mb)

Giro 6: 32 mb.

Giro 7: (Mb nelle succ. 3 m, 2 mb nella m succ.) x8. (Totale: 40 mb)

Una volta terminato questo giro, passa dal col. 03 allo 09: fai l'ultima mb con il colore attuale, inserisci l'uncinetto nel 1° mb e completa una m.bss con il nuovo colore.

Giro 8: 40 mb.

Giro 9: 5 mb, 2 ma-ant*, 2 mb, 2 ma-ant, 14 mb, 2 ma-ant, 2 mb, 2 ma-ant, 9 mb.

(Totale: 32 mb, 8 ma-ant)

**Lavora a ma-ant attorno alla m 2 giri sotto.*

Giro 10: 40 mb.

Giro 11: 6 mb, 2 ma-ant*, 2 mb, 2 ma-ant, 14 mb, 2 ma-ant, 2 mb, 2 ma-ant, 8 mb.

(Totale: 32 mb, 8 ma-ant)

Giri 12-14: Ripeti i giri 10, 11, 10. Passa dal colore 09 al col. 12 come descritto nel giro 7.

Giro 15: 7 mb, 2 ma-ant*, 2 mb, 2 ma-ant, 14 mb, 2 ma-ant, 2 mb, 2 ma-ant, 7 mb.

(Totale: 32 mb, 8 ma-ant)

Giro 16: 40 mb.

Giri 17-18: Ripeti i giri 15-16.

Giro 19: 8 mb, 2 ma-ant*, 2 mb, 2 ma-ant, 14 mb, 2 ma-ant, 2 mb, 2 ma-ant, 6 mb.

(Totale: 32 mb, 8 ma-ant)

Giro 20: 3 cat (contano come ma), 39 ma, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali.

(Totale: 40 ma).

Taglia il filo.

ORECCHIE

Con il col. 03, anello magico e tira su un asola.

Riga 1: 3 cat (contano come ma), 5 ma into the ring. Tighten the ring. (Totale: 6 ma)

Gira il lavoro (ora e ogni riga).

Riga 2: 3 cat (non contano come una m), 2 ma nella stessa m delle 3 cat, (2 ma nella succ. ma) x5. (Totale: 12 ma)

Riga 3: 2 cat (non contano come una m), mma nella stessa m, (mma nella succ. m) x 11.

(Totale: 12 mma)

Lascia il filo lungo per cucire. Realizza 2 orecchie.

CUCI LE ORECCHIE

Per completare il cappello, cuci le orecchie sul berretto. La parte posteriore del berretto è dove hai iniziato e finito i giri. Le ma-ant sono posizionati su entrambi i lati della testa: a sinistra ci sono 4 ma-ant (due davanti, due dietro, con 2 mb tra loro, che dividono approssimativamente la parte anteriore da quella posteriore), e lo stesso vale per il lato destro. Le orecchie devono essere posizionate lungo la linea formata dalle 2 mb su ogni lato (tra le due coppie di ma-ant). Il lato frontale della prima e terza riga di orecchie deve essere rivolto all'indietro, mentre la seconda riga deve essere rivolta in avanti. Qui sotto, vedrai una foto ravvicinata dell'orecchio: questo è l'aspetto finale che avrà dal davanti e dal dietro una volta attaccato.



Davanti



Dietro

L'immagine sottostante mostra come posizionare l'orecchio destro. A sinistra c'è la parte posteriore del berretto, a destra la parte anteriore. La linea verde rappresenta il punto di attacco della parte dritta dell'orecchio (la linea di inizio/fine delle righe), posizionato al centro tra le 2 mb (verticalmente). Orizzontalmente, va dal punto tra i giri 5-6 (un'estremità della riga 2 dell'orecchio) al punto tra i giri 10-11 (l'altra estremità della riga 2 dell'orecchio). Le linee blu indicano dove posizionare la 1° e l'ultima mma della riga 3 dell'orecchio (i punti dell'ultima riga devono essere leggermente piegati in avanti).

Con il filo lasciato lungo e un ago, attacca il bordo dell'orecchio e i punti corrispondenti sul berretto, lavorando lungo le linee blu, verde e seconda blu. Cuci l'orecchio sinistro simmetricamente tra le altre due paia di ma-ant.



COPERTA

Con il col. 12, cat 84.

Riga 1: Lavorando nella barra posteriore, ma nella 3° cat dall'uncinetto, ma nelle succ. 81 cat. (Totale: 82 ma)

Gira il lavoro (ora e ogni riga).

Riga 2: 3 cat, mb nella stessa m delle 3 cat, 81 mb. (Totale: 82 mb)

3 Cat all'inizio della riga non contano come una m. In tutte le righe successive, inizia a lavorare la 1° maglia nella stessa m delle 3 cat

Riga 3: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant*, salta 2 mb, 12 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 15 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 12 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 70 mb, 12 ma-ant)

**Lavora una ma-ant attorno alla ma 2 righe sotto. Fai la ma-ant abbastanza lunga da arrivare all'altezza della riga.*

Riga 4: 3 cat, 6 mb, (2 cat, salta 2 m, 29 mb) x2, 2 cat, salta 2 m, 12 mb. (Totale: 78 mb, 2 2 cat-sps)

Riga 5: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant*, salta 2 mb, 12 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 15 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 12 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 70 mb, 12 ma-ant)

**Lavora a ma-ant attorno alla ma-ant 2 righe sotto – ora e ogni riga.*

Riga 6: 3 cat, 12 mb, (2 cat, salta 2 m, 29 mb) x2, 2 cat, salta 2 m, 6 mb. (Totale: 78 mb, 2 arch-2)

Riga 7: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant, salta 2 mb, 4 mb, 2 m.a.q.*, salta 2 mb, 6 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 15 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 4 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 6 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 64 mb, 12 ma-ant, 6 m.a.q.)

**Lavora la m.a.q. nella mb saltata 4 righe sotto (sono posizionate più avanti rispetto a dove stiamo lavorando) davanti al lavoro – ora e ogni riga.*

Riga 8: Ripeti la riga 4.

Riga 9: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant, salta 2 mb, 6 mb, 2 m.a.q.*, salta 2 mb, 4 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 7 mb, p-noc, 7 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 6 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 4 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 64 mb, 12 ma-ant, 6 m.a.q.).

**Questa volta, la mb saltata è stata messa dietro la maglia corrente.*

Riga 10: Ripeti la riga 6.

Riga 11: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant, salta 2 mb, 4 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 6 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 15 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 4 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 6 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 64 mb, 12 ma-ant, 6 m.a.q.)

Riga 12: Ripeti la riga 4.

Riga 13: 3 cat, 2 mb, (2 ma-ant, salta 2 mb, 6 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 4 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 15 mb) x2, 2 ma-ant, salta 2 mb, 6 mb, 2 m.a.q., salta 2 mb, 4 mb, 2 ma-ant, salta 2 mb, 2 mb. (Totale: 64 mb, 12 ma-ant, 6 m.a.q.)

Righe 14-79: Ripeti le righe 6-13 otto volte, e le righe 6-7 ancora una volta.

Passa dal col. 12 allo 09 dopo la riga 30, e dal col. 09 allo 03 dopo la riga 58.

Come cambiare i colori

Esegui il cambio di colore con l'ultima maglia bassa della riga/giro: con il colore corrente, inserisci l'uncinetto nella maglia come richiesto dal modello, fai un gettato e tira su un asola (2 asole sull'uncinetto). Poi, continua con il nuovo colore: fai un gettato e passa attraverso entrambe le asole per completare la maglia.

Riga 80: Ripeti la riga 2.

Riga 81: Ripeti la riga 9.

Riga 82: Ripeti la riga 2.

Riga 83: Ripeti la riga 5.

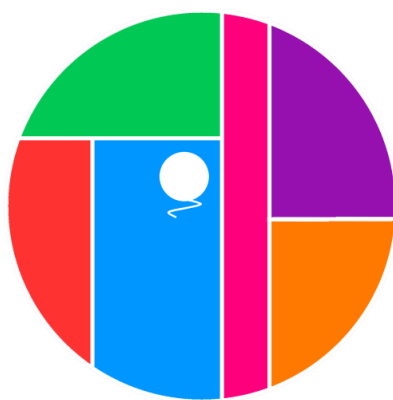
Riga 84: 3 cat, ma nella stessa m delle 3 cat, 81 ma. (Totale: 82 ma)

Taglia il filo.

Nascondi i fili. Lava e asciuga su una superficie piana.

Divertiti!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn
From Scraps to Stunning
Crochet patterns