



MODELLO PER MAGLIA

# Archer

## Maglione

Design: [Jie@redjkDesign](mailto:Jie@redjkDesign) | Hobbii Design

## MATERIALE

6 (6) 7 (7) 7 (8) 9 (9) 10 (10) 10 gomitoli di  
**Friends Extra Fine Merino**, col. 55

5 (6) 6 (6) 7 (7) 8 (8) 9 (9) 10 gomitoli di  
**Friends Kid Silk**, col. 54

Ferri circolari da 3,5mm, di 40 cm

Ferri circolari da 4mm, di 80cm

Segnamaglie

Ferma maglie

Ferri ausiliari

## COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Friends Extra Fine Merino**, Hobbii  
100% Lana  
50 gr = 165 m

 **Friends Kid Silk**, Hobbii  
72% Mohair, 25% seta, 3% lana  
25 gr = 200 m

## CAMPIONE DI TENSIONE

Maglia rasata con ferri da 4 mm -dopo il bloccaggio: 20 m x 30 righe = 10 cm x 10 cm

## HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbii design #hobbii archer

## TAGLIA

2XS (XS) S (M) L (XL) 2XL (3XL) 4XL (5XL) 6XL

## MISURE

### Misure finite del busto:

85 (94) 100 (109) 116 (123) 130 (138) 146 (151)  
159 cm

### Lunghezza del maglione (dalla nuca all'orlo):

57 (58) 58 (58.5) 59.5 (60.5) 61 (61.5) 61.5 (63)  
63 cm

## INFORMAZIONI SUL MODELLO

Il maglione Archer è lavorato dall'alto verso il basso, realizzato senza cuciture. La parte posteriore è lavorata avanti indietro, gli aumenti sono eseguiti su entrambe le estremità per formare i bordi delle trecce sulle spalle, poi continua fino al completamento degli scalfi.

Le maglie vengono riprese su ciascuna spalla e aumentate per modellare la parte anteriore del collo. Il pezzo anteriore è lavorato fino agli scalfi e poi unito al pezzo posteriore per lavorare in tondo la parte inferiore del corpo. Per le maniche, le maglie vengono riprese attorno agli scalfi comprese le trecce dei bordi posteriori delle spalle, in modo che le trecce siano perfettamente disposte sulle maniche

Il maglione è rifinito con orlo e girocollo a coste 1x1.

## COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/archer-maglione>

## DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a [servizioclienti@hobbii.it](mailto:servizioclienti@hobbii.it)  
Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon divertimento!

# Modello



## ABBREVIAZIONI

Chiudi: chiudi le maglie

Ing: inizio giro/riga

Avvia: avvia le maglie

m = maglia(e)

lav a dir = lavora a dritto

lav a rov = lavora a rovescio

Cont: Continua

Dim: Diminuzioni

Aum: Aumenti

gett = gettato

G =giro (i)

R: riga/e

LD= lato dritto

LR= lato rovescio

2 dir ins : lavora 2 m a dritto insieme

A1S = aum1sx = un aumento a dritto inclinato a sinistra

A1D = aum1dx = un aumento a dritto inclinato a destra

A1SR= aum1sxr= un aumento a rovescio inclinato a sinistra

A1DR= aum1dxr= un aumento a rovescio inclinato a destra

Rip: Ripeti

ppd =passa 2 m sing a dir e lav poi ins a dir rit

Prec: precedente

TM= totale maglie

TR= totale righe

3/3 TD: trecce da 3 X 3 maglie con incrocio a destra

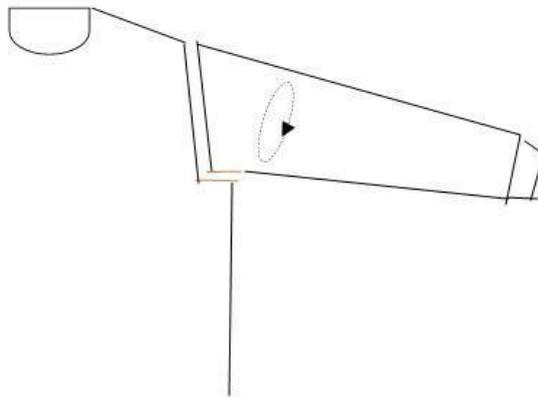
## INFO E SUGGERIMENTI

**Avvio** – tutte le maglie di avvio vengono eseguite con il metodo di avvio a catenella .

### Arrotondamento della spalla

Per le taglie piccole 2XS, XS e S, non si esegue l'arrotondamento della manica. La manica viene lavorata in tondo dopo aver ripreso le maglie attorno allo scalfio.

Per le taglie dalla M alla 6XL, le maglie vengono riprese attorno allo scalfio esclusa l'ascella. L'arrotondamento della manica viene poi lavorato avanti e indietro per alcune righe prima di unirlo in tondo per lavorare la manica. Il lato dell'arrotondamento della manica viene poi cucito sull'ascella dal davanti e al dietro – vedi: schizzo sotto evidenziato in rosso.

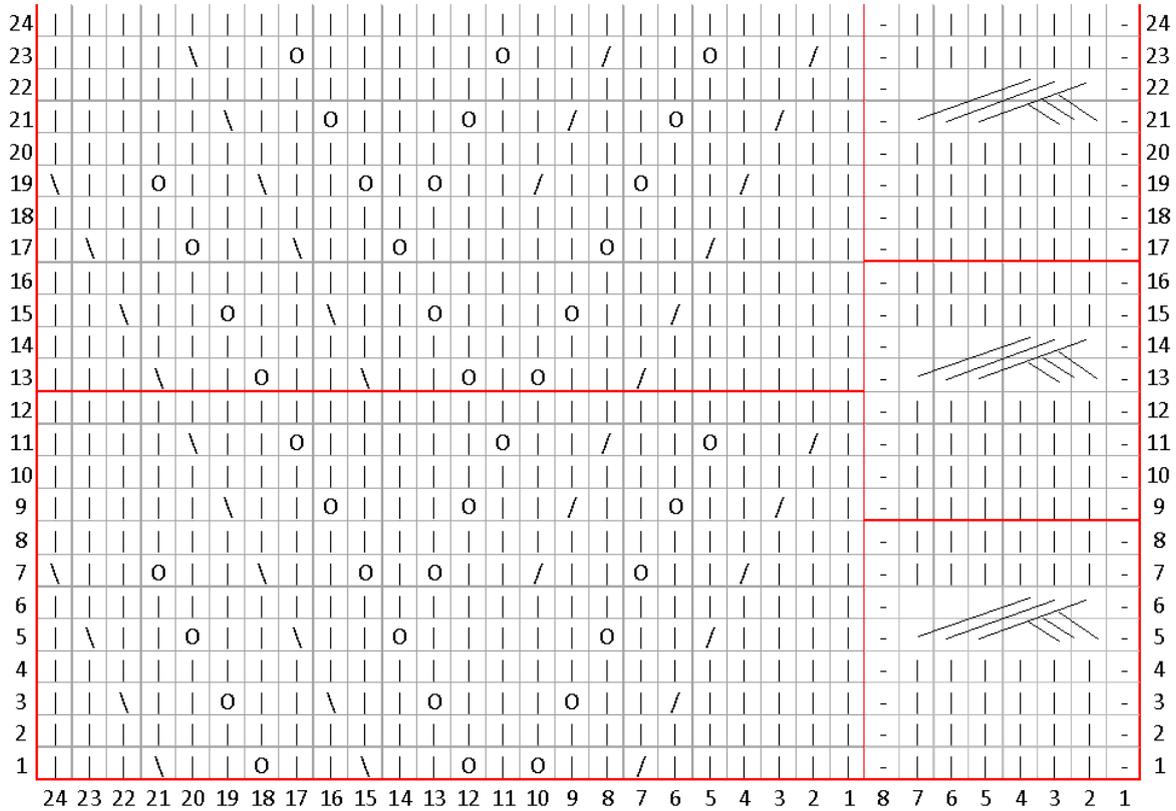


### Motivo traforato lavorato attorno allo scollo e alla manica per modellare le ascelle:

Quando il motivo traforato non viene ripetuto completamente con 24 maglie, controlla il numero di gettati (gett) e lavora 2 maglie insieme a diritto (2 dir ins o Ppd) per essere sicura che ci sia lo stesso numero di maglie del motivo. In alcuni casi, il gettato o le 2 maglie lavorate insieme devono essere sostituite da una maglia a diritto.

Se la sezione traforata è composta da meno di 12 maglie alla fine dello scollo o sotto la manica, puoi lavorare a maglia rasata per seguire più facilmente il motivo e l'avanzamento della lavorazione.

### Grafico del motivo traforato e trecce



	Dir sul diritto, rov sul lato rovescio
-	Rovescio sul lato diritto, dir sul lato rovescio
o	Gett: Gettato
/	2 dir ins: Lavora 2 maglie insieme a diritto
\	Ppd: Passa, passa lav a dir, passa 2 m sing a dir e lav poi ins a dir ritorto
	3/3 TD: 3 X 3 maglie con incrocio a destra
	Ripetizione del motivo

### Motivo traforato (24 maglie x 12 righe)

Nota: lav a dir (o rov se lavorato avanti indietro) su tutte le righe pari.

R1: 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir

R3: 5 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 3 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir

R5: 4 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 5 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 1 dir

R7: 3 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 2 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd

R9: 2 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 2 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 3 dir, gett, 2 dir, Ppd, 5 dir

R11: 1 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 2 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 5 dir, gett, 2 dir, Ppd, 4 dir

### Motivo della treccia (8 maglie x 8 righe)

Nota: lavora a dir sulle m a dir e a rov sul rov, su tutte le righe pari.

R1: 1 rov, 6 dir, 1 rov

R3: Rip la R1

R5: 1 rov, 3/3 TD, 1 rov

R7: Rip la R1

## PARTE SUPERIORE DEL CORPO - SCHIENA

### Spalla scesa sul retro

Con i ferri circolari da 4 mm. Avvia 50 (50) 52 (52) 52 (54) 54 (56) 56 (58) 60 m, lavora avanti indietro e aumenta 3 m da ogni lato ogni 4 righe:

R1 (LD): 1 rov, 6 dir, 1 rov, A1S, a dir fino alle ultime 8 m, A1D, 1 rov, 6 dir, 1 rov.

R2 (LR): 1 dir, 6 rov, 1 dir, A1DR, a rov fino alle ultime 8 m, A1SR, 1 dir, 6 rov, 1 dir.

R3 (LD): 1 rov, 6 dir, 1 rov, dir fino alle ultime 8 m, 1 rov, 6 dir, 1 rov.

R4 (LR): rip la R2.

R5 (LD): 1 rov, A1S, 3/3 TD, 1 rov, dir fino alle ultime 8 m, A1D, 1 rov, 3/3 TD, 1 rov.

R6 – R8: rip dalla R2 alla R4.

Succ. 25 (32) 34 (37) 40 (41) 44 (45) 45 (46) 46 righe: rip dalla R1 alla R8.

**Per le taglie 2XS, M, XL, 3XL, 4XL:** segui il motivo del lav a dir senza aum.

**Per le taglie S, 5XL, 6XL:** segui il motivo per lav a dir altre 2 righe senza aum.

Tutte le taglie terminano sul LR. Trasferisci le prime e le ultime 8 m (maglie a treccia) sui fermamaglie.

**[TM (senza treccia): 84 (94) 100 (104) 108 (112) 116 (120) 120 (124) 126]**

**[TR: 34 (40) 44 (46) 48 (50) 52 (54) 54 (56) 56]**

### Modellamento del giromanica sul retro

Succ. 38 (38) 38 (38) 40 (40) 40 (36) 34 (34) 32 righe: continua a dir avanti indietro, dir sul LD e rov sul LR.

Succ. 0 (0) 0 (0) 0 (0) 0 (4) 8 (10) 16 righe: Sul LD: dir e aum 1 m dopo la 1° m e un'altra prima dell'ultima m. Sul LR: rovescio fino alla fine senza aumenti.

Misurato ca. 12,5 (12,5) 12,5 (12,5) 13,5 (13,5) 13,5 (13,5) 14 (14,5) 16 cm dal bordo della spalla scesa.

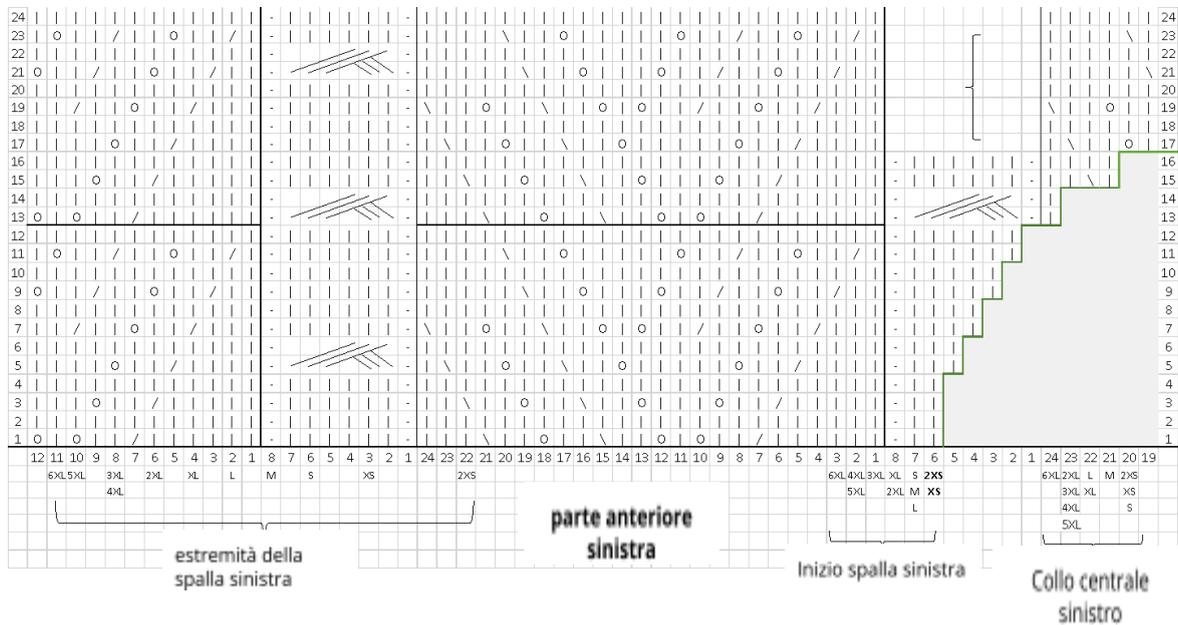
**[TM: 84 (94) 100 (104) 108 (112) 116 (124) 128 (134) 142]**

## PARTE SUPERIORE DEL CORPO – ANTERIORE

### Scollo sagomato a sinistra

Con il pezzo dietro LR di fronte, con un ferro circolare da 4 mm riprendi in modo uniforme (a rov) 25 (30) 32 (34) 36 (37) 39 (40) 40 (41) 41 m lungo il bordo della cucitura della treccia della spalla sinistra, gira. Inizia a lavorare il motivo traforato e le trecce mentre dai forma allo scollo anteriore sinistro:

**Fai riferimento alla sezione "Informazioni e suggerimenti" qui sopra per realizzare il motivo traforato parziale attorno alla scollatura.**



R1 (LD): Inizia il motivo pizzo/treccia alla tua taglia nella tabella sopra. Tutte le taglie iniziano dalla riga pizzo e treccia n. 1:

Taglia 2XS: 2 dir, 1 rov, 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 1 dir.

Taglia XS: 2 dir, 1 rov, < pizzo>, 1 rov, 2 dir.

Taglia S: 1 dir, 1 rov, < pizzo>, 1 rov, 5 dir.

Taglia M: 1 dir, 1 rov, < pizzo>, <treccia>.

Taglia L: 1 dir, 1 rov, < pizzo>, <treccia>, 2 dir.

Taglia XL: 1 rov, < pizzo>, <treccia>, 4 dir.

Taglia 2XL: 1 rov, < pizzo>, <treccia>, 6 dir.

Taglia 3XL: < pizzo>, <treccia>, 8 dir.

Taglia 4XL: 5 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 8 dir.

Taglia 5XL: 5 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 10 dir.

Taglia 6XL: 4 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir.

R2 (LR): segui il motivo dir o rov.

Succ. 2 (2) 2 (4) 4 (4) 6 (4) 6 (6) 6 righe: segui il motivo senza aumenti.

Succ. 8 (8) 8 (8) 8 (10) 8 (10) 10 (10) 10 righe: segui il motivo e avvia 1 m alla fine della riga sul LR.

Succ. 2 righe: segui il motivo e avvia 2 m alla fine della riga sul LR.

Succ. 2 righe: segui il motivo e avvia 3 (3) 4 (3) 2 (2) 2 (2) 2 (3) 3 m alla fine della riga sul LR, quindi taglia il filo.

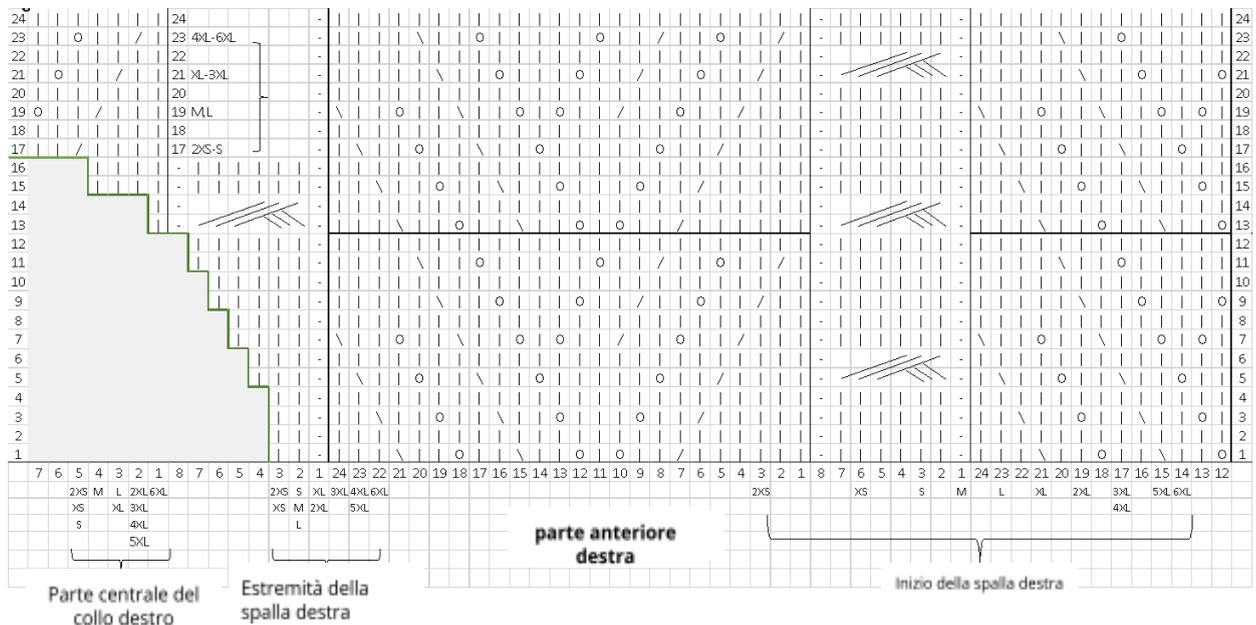
[TM: 34 (39) 42 (43) 44 (46) 47 (49) 49 (51) 51]

[TR: 16 (16) 16 (18) 18 (20) 20 (20) 22 (22) 22]

### Modellamento dello scollo sul lato destro

Con il dietro LR di fronte, con un ferro circolare da 4 mm riprendi in modo uniforme (verso il rov) 25 (30) 32 (34) 36 (37) 39 (40) 40 (41) 41 m lungo il bordo della cucitura della treccia della spalla destra, gira. Inizia a lavorare il motivo a pizzo/ treccie mentre dai forma alla scollatura anteriore destra:

**Fai riferimento alla sezione "Informazioni e suggerimenti" qui sopra per realizzare un pizzo parziale attorno alla scollatura.**



R1 (LD): Inizia il motivo pizzo/treccia alla tua taglia nella tabella sopra. Tutte le taglie iniziano dalla riga pizzo e treccia n. 1:

Taglia 2XS: 4 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, 1 rov, 2 dir.

Taglia XS: 2 dir, 1 rov, < pizzo>, 1 rov, 2 dir.

Taglia S: 5 dir, 1 rov, < pizzo>, 1 rov, 1 dir.

Taglia M: <treccia>, < pizzo>, 1 rov, 1 dir.

Taglia L: 2 dir, <treccia>, < pizzo>, 1 rov, 1 dir.

Taglia XL: 4 dir, <treccia>, < pizzo>, 1 rov.

Taglia 2XL: 6 dir, <treccia>, < pizzo>, 1 rov.

Taglia 3XL: 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, < pizzo>.

Taglia 4XL: 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir.

Taglia 5XL: 3 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir.

Taglia 6XL: 4 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, 6 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 1 dir.

R2 (LR): segui il motivo dir o rov.

Succ. 2 (2) 2 (4) 4 (4) 6 (4) 6 (6) 6 righe: segui il motivo e lav a dir senza aum.

Succ. 8 (8) 8 (8) 8 (10) 8 (10) 10 (10) 10 righe: segui il motivo e avvia 1 alla fine della riga sul LD.

Succ. 2 righe: segui il motivo e avvia 2 alla fine della riga sul LD.

Succ. 2 righe: segui il motivo e avvia 3 (3) 4 (3) 2 (2) 2 (2) 2 (3) 3 m alla fine della riga LD.

**[TM: 34 (39) 42 (43) 44 (46) 47 (49) 49 (51) 51]**

**[TR: 16 (16) 16 (18) 18 (20) 20 (20) 22 (22) 22]**

### Giunzione dello scollo

*NOTA: sia il pezzo anteriore sinistro che quello destro devono terminare sulla riga del motivo in pizzo# 16 (16) 16 (18) 18 (20) 20 (20) 22 (22) 22.*

Riga succ. (LD): Continua il davanti destro, segui lo schema fino alla fine, Avvia 16 (16) 16 (18) 20 (20) 22 (22) 22 (22) 24 m, continua lo schema per lavorare il davanti sinistro fino alla fine.

**[TM: 84 (94) 100 (104) 108 (112) 116 (120) 120 (124) 126]**

Riga succ. (LR): segui il motivo alla fine della riga.

### Modellamento del giromanica anteriore

Succ. 56 (62) 66 (66) 70 (70) 72 (70) 66 (68) 66 righe: segui il motivo senza aumenti.

Succ. 0 (0) 0 (0) 0 (0) 0 (4) 8 (10) 16 righe: Sul LD: lav a dir e aum 1 m dopo la prima m e un'altra prima dell'ultima m. Sul LR: lav a rov fino alla fine della riga senza aumenti.

**[TM (senza scalfo): 84 (94) 100 (104) 108 (112) 116 (124) 128 (134) 142]**

### Giunzione del corpo

Con il pezzo anteriore LD di fronte, segui il motivo fino alla fine della riga, Avvia 0 (0) 0 (6) 8 (12) 14 (14) 18 (18) 18 m per lo scalfo sinistro, poi lav a dir il dietro, avvia 0 (0) 0 (6) 8 (12) 14 (14) 18 (18) 18 m per lo scalfo destro.

Posiziona prima il Sm qui, quindi mettilo come Sm d'inizio riga per la parte inferiore del corpo spostandolo di 2 (0) 2 (3) 4 (6) 7 (7) 12 (9) 9 m verso il retro.

**[TM: 168 (188) 200 (220) 232 (248) 260 (276) 292 (304) 320]**

## PARTE INFERIORE DEL CORPO

Dall'inizio della riga, inizia a lavorare in tondo. Segui il motivo a pizzo/trecce per lav a dir il davanti e il dietro per 76 (72) 66 (66) 66 (66) 66 (66) 64 (64) 60 righe. Misurato ca. 50 (51) 51 (51,5) 52,5 (53,5) 54 (54,5) 54,5 (56) 56 cm dal retro del collo o dalla lunghezza che preferisci.

**Nota: Per le taglie 2XL e 3XL, il davanti inizia e finisce al centro del motivo in pizzo.**

### Orlo

Riga di base: con i ferri circolari da 3,5 mm, lavora in tondo e dim 12 (12) 12 (16) 16 (16) 16 (18) 18 (18) 18 m in modo uniforme per tutti i giri.

**[TM: 156 (176) 188 (204) 216 (232) 244 (258) 274 (286) 302]**

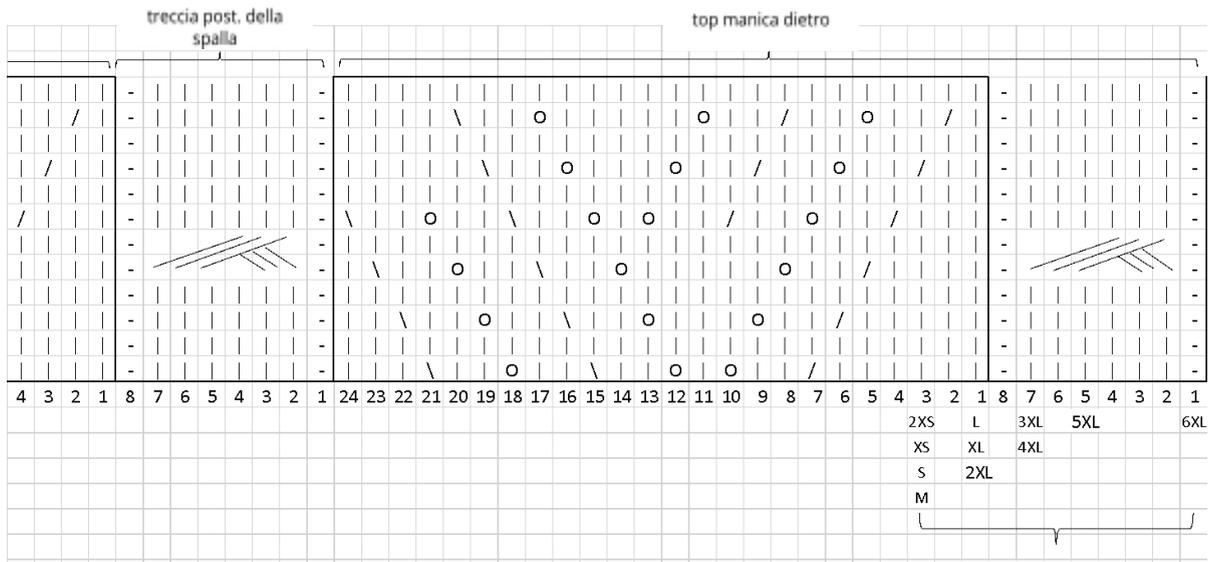
Successivi 22 giri: fai il p. coste 1x1 (1 dir, 1 rov) per ca. 7 cm o la lunghezza che preferisci, quindi Chiudi.

## MANICHE

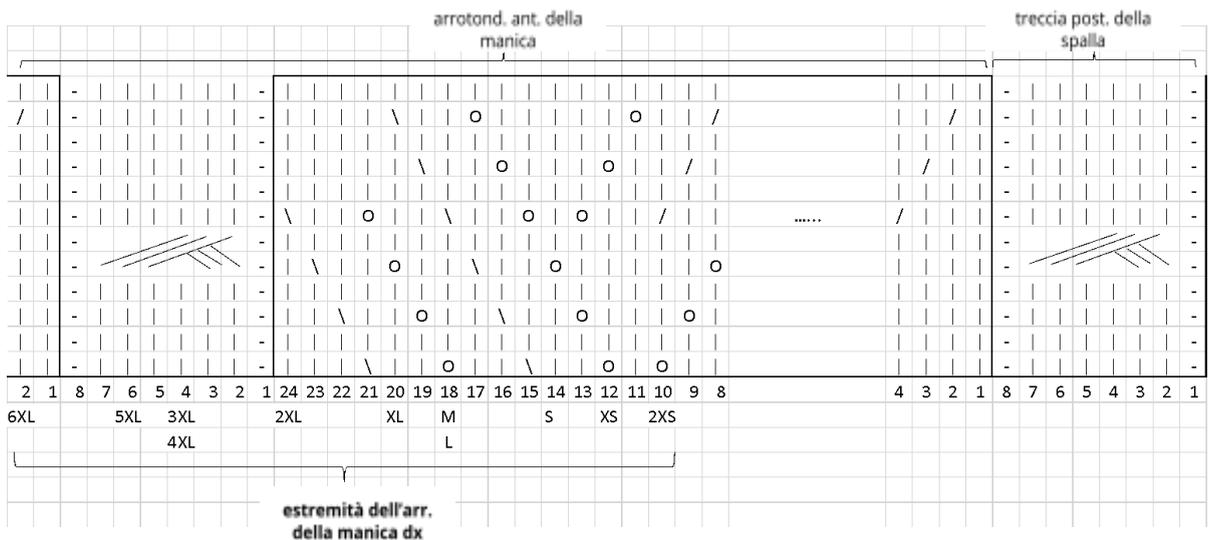
### Arrotondamento della spalla destra

Inizia dall'angolo posteriore del lato sinistro dell'ascella, riprendi 22 (22) 22 (22) 24 (24) 24 (26) 26 (28) 32 m (a dir) in modo uniforme lungo lo scalfo posteriore ( Non riprendere m dallo scalfo), segui lo schema per lav a dir le m. delle trecce dal fermamaglie, quindi riprendi 42 (44) 46 (50) 50 (52) 56 (60) 60 (62) 66 m (a dir) in modo uniforme lungo lo scalfo anteriore.  
**[TM: 72 (74) 76 (80) 82 (84) 88 (94) 94 (98) 106]**

### Inizia dell'arrotondamento della manica destra (Dietro)



### Estremità dell'arrotondamento della manica destra (davanti)



R1 (LD): Inizia il motivo traforato/trecce in base alla tua taglia nella tabella sopra, tutte le taglie iniziano dalla riga n. 1. Per le trecce, segui il motivo in modo che la treccia lavorata sulla spalla si unisca in un unico pezzo sulla manica: **Fai riferimento alla sezione**

**"Informazioni e suggerimenti" sopra per realizzare il motivo traforato parziale attorno alle maniche sotto le ascelle.**

**Taglia 2XS - M:** 4 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, segui il motivo per lavorare la treccia sulla spalla, quindi continua a seguire il motivo fino allo scalfo.

**Taglia L, XL:** < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia sulla spalla, quindi continua a seguire il motivo fino allo scalfo.

**Taglia 2XL (3XL) 4XL (5XL):** 1 dir (3) 3 (5), 1 rov, < pizzo>, il motivo per lavorare la treccia sulla spalla, quindi continua a seguire il motivo fino allo scalfo.

**Taglia 6XL:** <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia sulla spalla, quindi continua a seguire il motivo fino allo scalfo.

Succ. 0 (0) 0 (3) 5 (9) 9 (9) 13 (13) 13 righe: cont. e segui lo schema per lavorare avanti indietro prima di unire il lavoro in tondo. *Nota: I bordi delle righe avanti indietro verranno cuciti alla fine sull'ascella.*

Riga succ. (unisci il giro): segui il motivo per lav a dir in tondo.

Successivi 3 giri: segui il motivo in tondo senza dim.

Giro succ.: segui il motivo e dim 1 m all'inizio (2 dir ins) e termina (Ppd) in tondo.

Succ. 13 (12) 11 (10) 10 (10) 8 (7) 8 (7) 6 giri: segui il motivo per lav a dir senza dim.

Rip i 2 passi prec. per altre 5 (5) 2 (3) 5 (5) 9 (11) 5 (8) 5 volte.

Giro succ.: segui il motivo e dim 1 m all'inizio (2 dir ins) e termina (Ppd) in tondo.

Succ. 13 (11) 10 (9) 9 (9) 7 (6) 7 (6) 5 giri: segui il motivo per lav a dir senza dim.

Rip i 2 passi prec. per altre 0 (1) 5 (5) 3 (3) 1 (1) 6 (5) 11 volt.

Succ. 4 giri: segui il motivo per lav a dir senza dim. Misurato ca. 35,5 (36,5) 36,5 (37) 38 (38) 38 (39) 39 (40,5) 40,5 cm dall'ascella o lunghezza che preferisci.

**[TM: 58 (58) 58 (60) 62 (64) 64 (66) 68 (68) 70]**

### **Polsino**

Giro di base: con i ferri circolari da 3,5 mm, lav a dir in tondo e dim 8 m in modo uniforme lungo il giro.

**[TM: 50 (50) 50 (52) 54 (56) 56 (58) 60 (60) 62]**

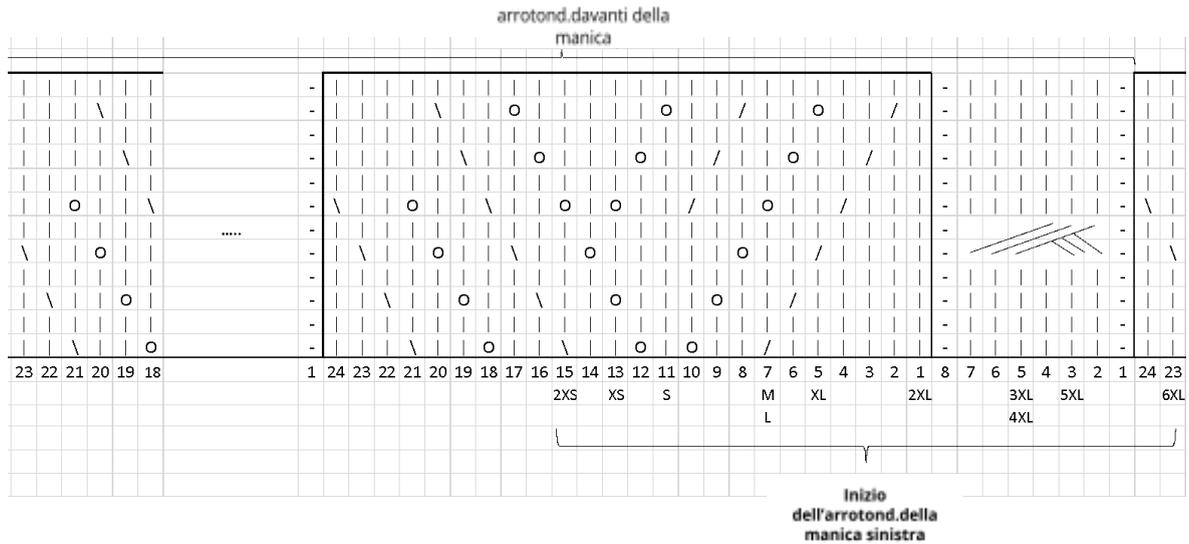
Successivi 22 giri: fai il p. coste 1x1 ( 1 dir, 1 rov) ca. 7 cm, quindi chiudi.

### **Arrotondamento della spalla sinistra**

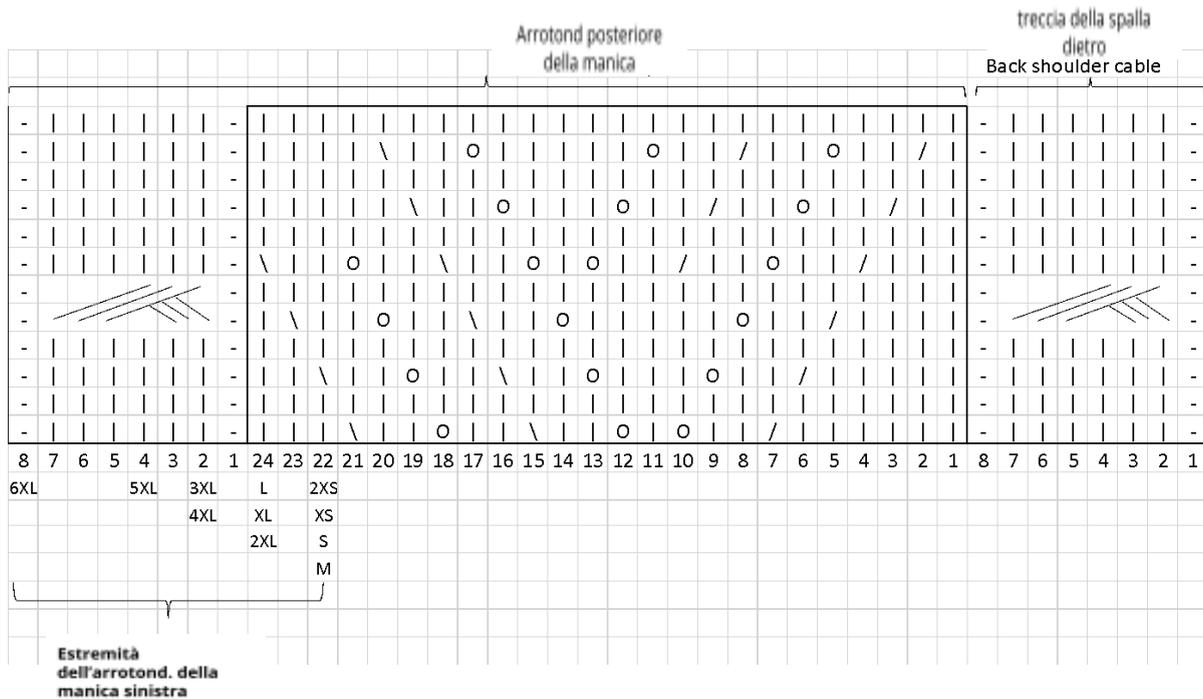
Inizia dall'angolo anteriore del lato sinistro dello scalfo, riprendi 42 (44) 46 (50) 50 (52) 56 (60) 60 (62) 66 m (a dir) in modo uniforme lungo lo scalfo anteriore, segui il motivo e lav a dir le m della treccia dal fermamaglie, quindi riprendi 22 (22) 22 (22) 24 (24) 24 (26) 26 (28) 32 m (a dir) in modo uniforme lungo lo scalfo dietro.

**[TM: 72 (74) 76 (80) 82 (84) 88 (94) 94 (98) 106]**

### Arrotondamento della manica (anteriore)



### Estremità dell'arrotondamento della manica sinistra (dietro)



R1 (LD): Inizia il motivo traforato/trecce in base alla tua taglia nella tabella sopra, tutte le taglie iniziano dalla riga n. 1. Per le trecce, segui il motivo in modo che la treccia lavorata sulla spalla si unisca in un unico pezzo sulla manica: **Fai riferimento alla sezione "Informazioni e suggerimenti" sopra per realizzare il motivo traforato parziale attorno alle maniche sotto le ascelle.** **Taglia 2XS:** 3 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, <pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella. **Taglia XS:** 5 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, <pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia S:** 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia M, L:** 5 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia XL:** 2 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia 2XL:** 4 dir, 2 dir ins, 2 dir, gett, 1 dir, gett, 2 dir, Ppd, 2 dir, gett, 2 dir, Ppd, 3 dir, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia 3XL, 4XL:** 1 dir, 1 rov, < pizzo>, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia 5XL:** 3 dir, 1 rov, < pizzo>, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

**Taglia 6XL:** <treccia>, < pizzo>, <treccia>, < pizzo>, segui il motivo per lavorare la treccia per la spalla, poi continua a seguire il motivo fino all'ascella.

Segui i restanti passaggi come per la manica destra.

## COLLO

Giro di base: con i ferri circolari da 3,5 mm riprendi ogni m dello scollo posteriore, delle due trecce per le spalle e dello scollo centrale davanti. Riprendi anche 3 m ogni 4 righe (2 asole) da entrambi i lati dello scollo anteriore.

**[TM: 90 (90) 92 (98) 100 (104) 106 (108) 112 (114) 118]**

Succ. 12 giri: Fai il p. coste 1x1 ( 1 dir, 1 rov) per circa. 4 cm o

la lunghezza che preferisci, quindi chiudi. Nota: Se preferisci, puoi raddoppiare la lunghezza per ottenere un colletto piegato.

## Divertiti!

Jie @redJKDesign