



MODELLO PER UNCINETTO

Santa Tenero

Design: Haekellobby | Hobbii Design

MATERIALE

Toucan

- 1 gomitolo (o 50 g) in Dusty Rose (07)
- 1 gomitolo (o 20 g) in Ecru (02)
- 1 gomitolo (o 60 g) in White (01)
- 1 gomitolo (o 20 g) in Black (34)
- 1 gomitolo (o 30 g) in Chocolate (31)
- 1 gomitolo (o un avanzo) in Mustard (06)
- 1 gomitolo (o 40 g) in Red (15)

Uncinetto 4 mm

1 paio di occhi da 10 mm

Imbottitura

Ago di lana

Filo di avanzo, nero e bianco

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 Toucan, Hobbii

100% Poliestere

100 g= 120 m

ABBREVIAZIONI

mb = maglia bassa

m = maglia

cat = catenella

mbss = maglia bassissima

aum = aumento

dim = diminuzione

G = Giro

POST = Posteriore

ANT = anteriore

TAGLIE

33 cm

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questo modello è un modello per Amigurumi di media difficoltà, è progettato con punti semplici ed è adatto anche ai principianti. Tuttavia, dovresti sapere le solite tecniche per lavorare gli amigurumi. Se questo è il caso, puoi guardare il tuo Babbo Natale crescere facilmente. Altrimenti ti consiglio di provare le tecniche in anticipo con un po' di filo, poi ne imparerai subito il funzionamento e potrai iniziare. E ora ti auguro tanto divertimento all'uncinetto!

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/santa-tenero>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

Le singole parti del modello sono lavorate esclusivamente in tondo. Quando si lavora la ciniglia, non è consigliabile iniziare con un anello magico, poiché il filo può rompersi facilmente quando si stringe l'anello. Per questo motivo tutti i pezzi non iniziano con l'anello magico, ma con due catenelle. Da qui, inserire l'uncinetto nella prima catenella e lavorare 6 mb. L'anello risultante può quindi essere stretto e si può continuare a lavorare con i giri come al solito quando si lavora in tondo.

In ogni giro troverai il numero di m tra parentesi. Dopo ogni parentesi è indicata una "x". Dietro di esso troverai informazioni su quanto spesso il giro dovrebbe essere ripetuto in questo giro.

Esempio:

(1 mb, 1 aum) x6 (18)

In questo esempio, vengono lavorate 1 mb e 1 aumento, questo viene ripetuto 6 volte in totale. Alla fine dovrete avere 18 mb sul giro. Troverai questa notazione in tutto il modello.

Il bianco degli occhi, le sopracciglia, l'eyeliner e le guance sono ricamati con filo avanzato nel rispettivo colore. Per fare questo, usa un ago da lana con la punta smussata e raccogli il filo nell'ago. Poi cuci dentro la testa e esci nel punto in cui vuoi che venga ricamato il dettaglio. Quindi cuci di nuovo dove dovrebbe finire il dettaglio. Ad esempio: se vuoi ricamare la palpebra in nero, cuci il filo nella testa, esci sopra l'occhio e cuci di nuovo al centro, all'esterno dell'occhio, per formare la palpebra. In questo modo puoi ricamare il bianco degli occhi, delle guance e delle sopracciglia.

Testa (in col. 07)

Riempire continuamente la testa con l'imbottitura.

1. G: 2 cat, inizia nella prima cat e lavora 6 mb (6).
2. G: (1 aum) x6 (12).
3. G: (1 mb, 1 aum) x6 (18).
4. G: (2 mb, 1 aum) x6 (24).
5. G: (3 mb, 1 aum) x6 (30).
6. G: (4 mb, 1 aum) x6 (36).
7. G: (8 mb, 1 aum) x4 (40).
8. - 15. G: 40 mb (8 giri) (40).

Attaccare gli occhi di sicurezza tra il G 10 e G 11 con una distanza di 7 mb.

16. G: (8 mb, 1 dim) x4 (36).
17. G: (4 mb, 1 dim) x6 (30).
18. G: (3 mb, 1 dim) x6 (24).
19. G: (2 mb, 1 dim) x6 (18).
20. G: (1 mb, 1 dim) x6 (12).
21. G: (1 dim) x6 (6).

Tagliare un filo lungo, farlo passare attraverso l'asola ANT dell'ultimo giro, stringere, affrancare e intrecciare le estremità. Se è rimasta una piccola apertura, può essere cucita per chiuderla utilizzando filo di cotone dello stesso colore. (Immagine 1 - 2).

Noso (in col. 07)

Riempire continuamente il naso con l'imbottitura.

1. G: 2 cat, inizia nella 1a cat e lavorare 6 mb (6).
2. G: (1 mb, 1 aum) x3 (9).
3. G: 9 mb (9).

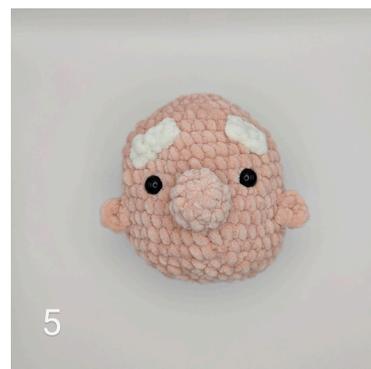
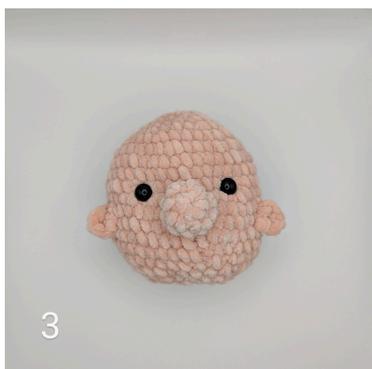
Chiudere, tagliare il filo e cucire il naso sulla testa sopra i giri 11 - 13 (immagine 2).



Orecchie (2x in col. 07)

1. G: 2 cat, inizia dalla 1a cat e lavora 6 mb (6).

Termina con 1 mbss nella prima m. Taglia il filo e cuci le orecchie sulla testa tra il G 12 - 13, ca. 5 m dal naso (Immagine 3 - 4).



Sopracciglia (2 x in col. 02)

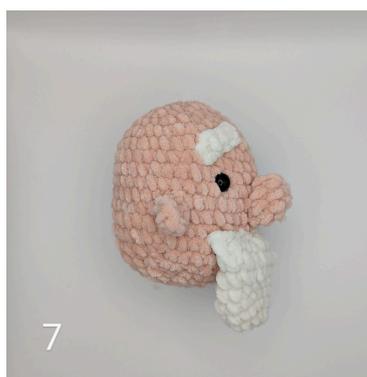
Lavora 4 cat, inizia dalla 2a cat dell'uncinetto e lavora 3 mb lungo le maglie della cat. Taglia il filo e cuci le sopracciglia con una leggera angolazione, 1 giro sopra gli occhi (Immagine 5).

Barba (incol. 02)

Non imbottire la barba.

1. G: 2 cat, inizia dalla 1a cat e lavora 6 mb (6).
2. G: (1 aum) x6 (12).
3. G: (4 mb, 2x 1 aum) x2 (16).
4. - 5. G: 16 mb (2 G) (16).
6. G: (6 mb, 2x 1 aum) x2 (20).
7. G: (8 mb, 2x 1 aum) x2 (24).

Piegare l'estremità, chiudere i lati dell'ultimo giro e unirli insieme con 12 mb. Tagliare il filo e cucire la barba 1 giro sotto il naso (Immagine 6 - 7).



Baffi (2 x in col. 02)

Non imbottire i baffi.

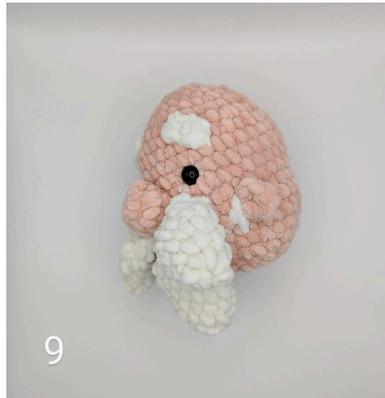
1. G: 2 cat, inizia dalla 1a cat e lavora 6 mb (6).
2. G: (2 mb, 1 aum) x2 (8).
3. G: (2 mb, 2x 1 aum) x2 (12).
4. G: 12 mb (12).

5. G: (4 mb, 1 dim) x2 (10).

6. G: (3 mb, 1 dim) x2 (8).

Piegare l'estremità, chiudere su entrambi i lati dell'ultimo giro e unirli insieme con 4 mb.

Tagliare il filo e cucire i baffi a sinistra e a destra del naso (Immagine 8). Poi ricamare le basette direttamente davanti alle orecchie in Col. 02 su 2 mb in alto, forare 4 volte su ciascun lato (Immagine 9).



Finisci il viso

Ricama il bianco degli occhi con un filo di cotone bianco proprio accanto agli occhi.

Ricama l'eyeliner direttamente sugli occhi usando un filo di cotone nero. Una spiegazione di questo può essere trovato nelle info e suggerimenti di questo modello (Immagine 10).

Gambe (2 x in col. 35 e Col. 31)

Riempire continuamente le gambe con l'imbottitura. Inizia con il Col. 34.

Fai 5 cat, inizia dalla 2a cat dall'uncinetto e lavora come segue:

1. G 3 mb, 3 mb in una M, sull'altro lato delle cat, 2 mb, 1 aum (10).

2. G: (4 mb, 3 mb una m) x2 (14).

3. G: (6 mb, 3 mb una m) x2 (18).

4. G: (8 mb, 3 mb una m) x2 (22).

5. G: 22 mb POST (22).

6. G: (8 mb, 3 mb ch ins) x2 (18).

Spiegazione G 6: Se vuoi diminuire tre mb, fallo come al solito. Tuttavia, lavora le singole maglie una dopo l'altra e lavorale tutte e tre insieme alla fine.

7. G: 7 mb, 2x 1 dim, 7 mb (16).

8. G: 16 mb (16).

9. G: (6 mb, 1 dim) x2 (14).

Cambiare colore con il Col. 31.

10. G: 14 mb (14).

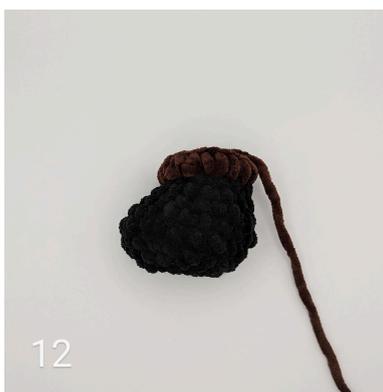
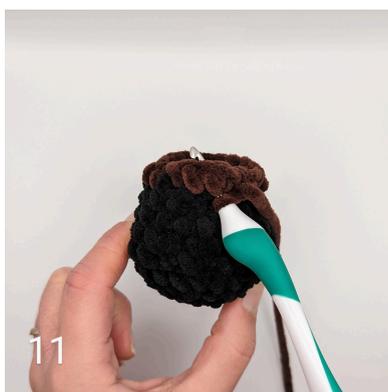
11. G: 14 mb lunghe (14).

Spiegazione G 11: Le mb lunghe sono lavorate allo stesso modo delle mb normali. Tuttavia, qui non si lavora nella m successiva del giro precedente, ma piuttosto in un giro sotto. Per lavorare il giro 9 (Immagine 11 - 12).

12. - 17. G: 14 mb (6 G) (14).

18. G: (6 mb, 1 aum) x2 (16).

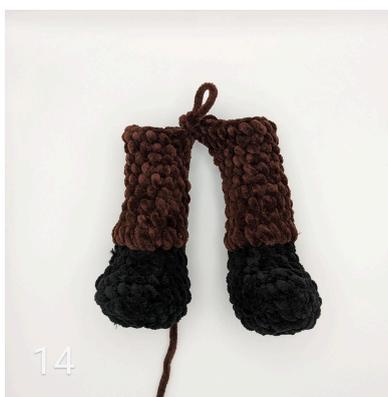
Chiudi la prima gamba e intreccia le estremità. Lavorare una seconda gamba, ma non tagliare il filo. L'inizio della seconda gamba dovrebbe essere al centro a sinistra. Per fare ciò, continuare a lavorare ca. 6 mb sulla seconda gamba fino a raggiungere questo punto (immagine 13). Continua a collegare le gambe.



Collegamento gambe (in col. 31)

Lavora 2 cat, nella prima gamba lavora 16 mb, 2 mb nelle cat, 16 mb attorno alla seconda gamba, 2 mb sull'altro lato delle cat (30) (Immagine 14).

Si continua con il corpo.



Corpo (in col. 31, 34, 01, 07 e 15)

Riempi continuamente il corpo con l'imbottitura in fibra. Inizia con col. 31.

1. - 2. G: 36 mb (2 G) (36).

Cambia il colore con il col. 34.

3. - 4 G: 36 mb (2 G) (36).

Cambia il colore con il col. 01.

5. G: (2x 1 aum, 16 mb) x2 (40).

6. - 7. G: 40 mb (2 G) (40).

Cambia il colore con il col. 15.

8. G: 40 mb (40).

Cambia il colore con il col. 01.

9. - 11. G: 40 mb (3 G) (40).

Cambia il colore con il col. 15.

12. G: (2x 1 dim, 16 mb) x2 (36).

Cambia il colore con il col. 01.

13. G: (4 mb, 1 dim) x6 (30).

14. - 15. G: 30 mb (2 G) (30).

Cambia il colore con il col. 15.

16. G: (3 mb, 1 dim) x6 (24).

Cambia il colore con il col. 01.

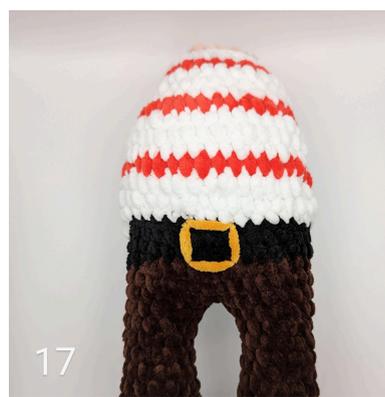
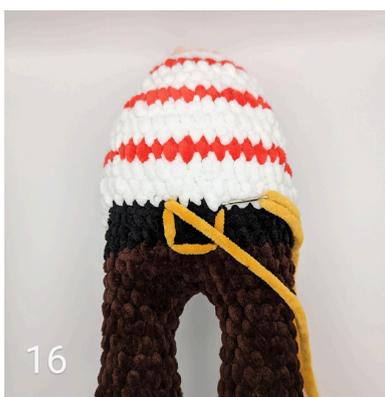
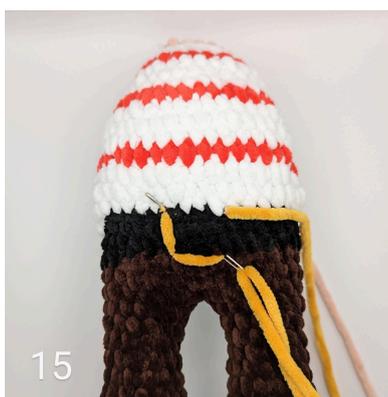
17. G: (2 mb, 1 dim) x6 (18).

18. G: (7 mb, 1 dim) x2 (16).

Cambia il colore con il col. 07.

19. G: 16 mb (16).

Chiudere, tagliare il filo e intrecciare le estremità. Ricama la fibbia della cintura in Col. 06 su 4 mb di larghezza e 2 giri di altezza sulla parte nera dei pantaloni (Immagine 15-17). Cuci la testa al corpo. Usa un filo di cotone di un colore simile per cucire saldamente la testa.



Braccia (2 x in Col. 07, 01 e 15)

Non riempire le braccia con imbottitura in fibra. Inizia con col. 07.

1. G: 2 cat, inizia nella 1a m e lavora 5 mb (5).

2. G: (1 aum) x5 (10).

3. - 5. G: 10 smbc (3 G) (10).

Cambia il colore con il col. 01.

6. G: 10 mb (10).

7. G: 10 mb lunghe (10).

Spiegazione G 7: Le mb lunghe sono lavorate allo stesso modo delle mb normali. Tuttavia, qui non si lavora nella m successiva del giro precedente, ma piuttosto nel giro sotto. Per lavorare il giro 7, lavora la m del giro 5. Puoi trovare immagini per lavorare le mb lunghe nel modello per le gambe.

8. - 9 G: 10 mb (2 G) (10).

Cambia il colore con il col. 15.

10. G: 10 mb (10).

Cambia il colore con il col. 01

11. - 12. G: 10 mb (2 G) (10).

Cambia il colore con il col. 15.

13. G: 10 mb.

Cambia il colore con il col. 01.

14. - 16. G: 10 mb (3 G) (10).

Piegare l'estremità, cucire su entrambi i lati dell'ultimo giro e unirli insieme con 5mb. Taglia il filo e lavora un secondo braccio.

Poi cucire le braccia 1 giro sotto il collo.

Bretelle (2 x in Col 31)

36 cat, iniziare dalla 2° cat dall'uncinetto e lavorare 35 mb lungo le cat. Taglia il filo e cuci le bretelle sui lati sinistro e destro della cintura dei pantaloni. Se necessario, aggiustare la lunghezza delle bretelle e lavorare più o meno cat.

Cappello (in col. 15 e 01)

Inizia con il col. 15. Non imbottire il cappello.

1. G: 1 cat, inizia dalla 1a cat e lavora 6 mb (6).

2. G: (1 mb, 1 aum) x3 (9).

3. - 5. G: 9 mb (3 G) (9).

6. G: (2 mb, 1 aum) x3 (12).

7. G: (4 mb, 2x 1 aum) x2 (16).

8. - 10. G: 16 mb (3 G) (16).

11. G: (6 mb, 2x 1 aum) x2 (20).

12. - 13. G: 20 mb (2 G) (20).

14. G: (8 mb, 2x 1 aum) x2 (24).

15. G: (10 mb, 2x 1 aum) x2 (28).

16. G: 28 mb (28).

17. G: (12 mb, 2x 1 aum) x2 (32).

18. G: (14 mb, 2x 1 aum) x2 (36).

19. G: (5 mb, 1 aum) x6 (42).

20. G: (6 mb, 1 aum) x6 (48).

21. G: (7 mb, 1 aum) x6 (54).

22. G: (8 mb, 1 aum) x6 (60).

23. - 25. G: 60 mb (3 G) (60).

Cambia colore con il col.01

26. G 60 mb (60).

27. G: (8 mb, 1 dim) x6 (54).

Chiudere, chiudere e intrecciare le estremità (immagine 18).



Pon-pon (in Col. 01)

Riempi continuamente il pon-pon con l'imbottitura in fibra.

1. G: 2 cat, inizia dalla 1a cat e lavora 6 mb (6).
2. G: (1 aum) x6 (12).
3. G: (1 mb, 1 aum) x6 (18).
4. - 6 G: 18 mb (3 G) (18).
7. G: (1 mb, 1 dim) x6 (12).
8. G: (1 dim) x6 (6).

Taglia il filo e cuci il pon-pon sulla parte superiore del cappello.

Ripiegare poi la punta verso il basso e cucirla al bordo del cappello utilizzando un filo di cotone (Immagine 19).

Buon lavoro!

Linda Urbanneck from Haekellobby

