



MODELLO PER UNCINETTO

Beehive

Sciarpa e berretto

Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design

MATERIALE

5 (6) gomitoli di Divina colore 31

Uncinetto 5 mm

Forbici

Segnamaglie

Metro

Ago (opzionale)

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Divina**, Hobbii

65% Alpaca, 28% Poliammide, 7% Lana

50 g = 150 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

14 mb x 16 giri = 10 cm x 10 cm

ABBREVIAZIONI

M = maglia (e)

sp = spazio (i)

mbss = maglia bassissima

cat (s) = catenella (e)

mb = maglia bassa

ma = maglia alta

ma.ril.dav = maglia alta in rilievo davanti

2 mb ch ins = 2 maglie basse chiuse insieme

3 mb ch ins = 3 maglie basse chiuse insieme

5 mb ch ins = 5 maglie basse chiuse

insieme

POST = lavora nell'asola posteriore

ANT = lavora nell'asola anteriore

Quando tieni il lavoro rivolto verso di te, l'asola anteriore della maglia è l'asola più vicina a te; l'asola posteriore è il più lontano da te. Il terzo anello è quello sul retro della maglia.

TAGLIE

Berretto: M (L)

Sciarpa: one size

MISURE

Berretto:

Si adatta ad una circonferenza della testa di:

55-57.5 (57.6-60) cm

Sciarpa:

Larghezza: 22 cm

Lunghezza: 220 cm

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questo modello Beehive sciarpa e berretto è uno di quelli per cui ti verrà chiesto: "È all'uncinetto o ai ferri?" In effetti, la trama assomiglia a entrambi, ma è 100% uncinetto! Nessuna tecnica segreta, solo una combinazione di strisce con punti base e punto Alpine.

Il modello include la descrizione completa di un berretto (due taglie per adulti) e di una sciarpa. Se hai un po' di esperienza, puoi facilmente rendere la sciarpa larga o stretta quanto desideri.

Assicurati solo di avere abbastanza filo!

Con il filato Divina otterrai un completo molto caldo, ma anche leggero, come una piuma. Buon uncinetto!

Punti usati: maglia bassissima, catenella, maglia bassa, maglia alta, e si lavora le maglie nelle asole posteriore e anteriore.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiibeehive

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/bee-hive-sciarpa-e-berretto>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

Una delle tecniche di base utilizzate in questo modello è la maglia bassissima solo nell'asola posteriore (POST). Se non hai mai utilizzato questa tecnica, prendi un po' di filo di scarto e fai pratica prima di iniziare (il filo Divina è un po' difficile da sciogliere se commetti un errore). Lascia che il filo scivoli facilmente tra le dita. Inizia il lavoro non appena sei pronto!

SCIARPA

Bordo iniziale

Inizia a lavorare all'uncinetto dal bordo più stretto della sciarpa. Lavora le maglie bassissime in modo che il bordo sia elastico, ma non troppo stretto: dovrebbe essere facile per te lavorare le mbss nel giro successivo.

Giro 1: 11 cat, lavorare nella 3a asola (nelle protuberanze dietro), mbss nella 2a cat dell'uncinetto, mbss nelle 9 cat succ. (Totale: 10 mbss)

Girare il lavoro (**ora e ogni giro**).

Giro 2: Lavora nelle asole POST. 1 cat (non conta come 1 m), mbss in ogni 10 mbss. (Totale: 10 mbss)

Nota: *L'ultimo giro è un po' nascosto. Se hai difficoltà a trovarlo, usa un segnamaglie per sollevarlo o allungarlo abbastanza da poterlo lavorare.*

Giri 3-53: Ripetere il Giro 2 cinquantuno volte. Non girare il lavoro dopo l'ultimo giro e continua con il motivo principale.

Nota: misurare dopo il giro 10: la lunghezza dovrebbe essere di ca. 10 cm, leggermente allungato.

Modello principale

Continuare a lavorare all'uncinetto lungo il lato lungo negli spazi tra le linee a coste sulla superficie.

Giro 1 (diritto): 3 cat (conta come ma), ma nello stesso sp delle 3 cat, 2 ma nel succ sp, ma nei 23 sp succ, 2 ma nel succ sp, 2 ma nella cat iniziale delle 11 cat del bordo iniziale. (Totale: 31 ma)

Girare il lavoro (**ora e ogni giro**).

Nota: Inizia ogni giro con 1 CAT (non conta come maglia). Fai una maglia in ogni maglia del giro precedente per mbss, mb e ma; crea ma.ril.dav attorno alla ma due giri sotto e salta la mb corrispondente del giro precedente.



Inoltre, allenta le maglie bassissime, non stringerle mentre lavori all'uncinetto il bordo iniziale. Assicurati che i giri abbiano la stessa altezza mentre lavori.

Giro 2 (rovescio): 8 mbss POST, 3 mb, 9 mbss POST, 3 mb, 8 mbss POST. (Totale: 6 mb, 25 mbss sts)

Giro 3: 2 mbss POST, 6 mb ANT, ma, ma.ril.dav, ma, 9 mb ANT, ma, ma.ril.dav, ma, 6 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 21 mb, 2 ma.ril.dav, 4 ma, 4 mbss)

Giro 4: 7 mbss POST, (5 mb, 7 mbss POST) x2. (Totale: 10 mb, 21 mbss)

Giro 5: 2 mbss POST, 5 mb ANT, (ma, ma.ril.dav) x2, ma, 7 mb ANT, (ma, ma.ril.dav) x2, ma, 5 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 17 mb, 4 ma.ril.dav, 6 mb, 4 mbss)

Giro 6: 6 mbss POST, 7 mb, 5 mbss POST, 7 mb, 6 mbss POST. (Totale: 14 mb, 17 mbss)

Giro 7: 2 mbss POST, 4 mb ANT, (ma, ma.ril.dav) x3, ma, 5 mb ANT, (ma, ma.ril.dav) x3, ma, 4 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 13 mb, 6 ma.ril.dav, 8 ma, 4 mbss)

Giro 8: 5 mbss POST, 9 mb, 3 mbss POST, 9 mb, 5 mbss POST. (Totale: 18 mb, 13 mbss)

Giro 9: 2 mbss POST, 3 mb ANT, *(ma, ma.ril.dav) x4, ma, 3 mb ANT* 2 volte, 2 mbss POST. (Totale: 9 mb, 8 ma.ril.dav, 10 ma, 4 mbss)

Giro 10: Rip il giro 6.

Giro 11: 2 mbss POST, *3 mb ANT, (ma.ril.dav, ma) x4, ma.ril.dav* 2 volte, 3 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 9 mb, 10 ma.ril.dav, 8 ma, 4 mbss)

Giro 12: Rip il giro 4.

Giro 13: 2 mbss ANT, 4 mb ANT, (ma.ril.dav, ma) x3, ma.ril.dav, 5 mb ANT, (ma.ril.dav, ma) x3, ma.ril.dav, 4 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 13 mb, 8 ma.ril.dav, 6 ma, 4 mbss)

Giro 14: Rip il giro 2.

Giro 15: 2 mbss ANT, 5 mb ANT, (ma.ril.dav, ma) x2, ma.ril.dav, 7 mb ANT, (ma.ril.dav, ma) x2, ma.ril.dav, 5 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 17 mb, 6 ma.ril.dav, 4 mb, 4 mbss)

Giro 16: 9 mbss POST, 1 mb, 11 mbss POST, 1 mb, 9 mbss POST. (Totale: 2 mb, 29 mbss)

Giro 17: 2 mbss POST, 6 mb ANT, ma.ril.dav, ma, ma.ril.dav, 9 mb ANT, ma.ril.dav, ma, ma.ril.dav, 6 mb ANT, 2 mbss ANT. (Totale: 21 mb, 4 ma.ril.dav, 2 mb, 4 mbss)

Giro 18: 31 mbss POST. (Totale: 31 mbss)

Giro 19: 2 mbss POST, 7 mb ANT, ma.ril.dav, 11 mb ANT, ma.ril.dav, 7 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 25 mb, 2 ma.ril.dav, 4 mbss)

Giro 20: Rip il 16.

Giro 21: 2 mbss POST, 7 mb ANT, ma, 11 mb ANT, ma, 7 mb ANT, 2 mbss POST. (Totale: 25 mb, 2 ma, 4 mbss)

Giri 22-249: Ripeti i giri 2-21 tredici volte e i giri 2-19 una volta.

Giro 250: Rip il 18.

Giro 251: Lavora nelle asole ANT. 2 mb ch ins, 23 mb, 2 mb ch ins. (Totale: 4 mb ch ins, 23 mb)

Non tagliare il filo e continuare fino al bordo finale.

Bordo finale

Il bordo di finitura è realizzato con mbss nelle asole POST come lavorato nel bordo di partenza. Ricordati di chiudere le maglie.

Giro 1: 11 cat, lavorare nella 3a asola (nelle protuberanze dietro), mbss nella 2a cat dell'uncinetto, mbss nelle 9 m succ. Tieni il lavoro sul rovescio rivolto verso di te (immagine sotto), mbss nell'ultima dim (2 mb ch ins) (non conta come una m), stringi forte. (Totale: 10 mbss)

Girare il lavoro (**ora e ogni giro**).



Giro 2: lavora nelle asole POST. 1 cat (non conta come 1 m), mbss in ogni 10 mbss del giro precedente del bordo finale (assicurati di non aver lavorato nel punto di unione all'inizio del giro). (Totale: 10 mbss)

Giro 3: lavora nelle asole POST. 1 cat (non conta come 1 m), mbss in ogni 10 mbss, mbss (non conta come 1 m) nella m successiva della parte del modello principale, tirare forte.
(Totale: 10 mbss)

Giri 4-53: Ripeti i giri 2-3 venticinque volte.
Tagliare il filo e fissarne le estremità.

BERRETTO

Fascia per capelli

Inizia a lavorare il cappello dal basso verso l'alto (dal bordo del cappello verso l'alto). La fascia è realizzata con punti bassissimi nelle asole POST. Ancora una volta, chiudi le maglie bassissime in modo che la fascia sia elastica, ma non troppo stretta.

Giro 1: Lavora nelle asole POST. 11 cat, mbss nella 2a cat dell'uncinetto, mbss nelle 9 cat succ. (Totale: 10 mbss)

Girare il lavoro (**ora e ogni giro**).

Giro 2: Lavora nelle asole POST. 1 cat (non conta come una maglia), mbss in ogni 10 mbss succ. (Totale: 10 mbss)

Nota: *Remember to use a stitch marker if needed.*

Giri 3-96 (104): Ripeti il giro 2 novantaquattro (centodue) volte

Nota: Misurare dopo il giro 10: la lunghezza dovrebbe essere di ca. 10 cm, leggermente allungato.

Per realizzare l'ultimo giro, **Giro 97 (105)**, piega il lavoro a metà: mantieni il primo giro davanti al tuo lavoro. Finire di lavorare insieme attraverso entrambi gli strati: 1 cat (non conta come una m), (inserire l'uncinetto nella 2a cat del lato inutilizzato della 11 cat iniziale e la mbss opposta del giro 96 (104) – ricordarsi di lavorare nelle asole POST – afferrare il filo e tirare attraverso tutti e 3 gli anelli sull'uncinetto) x10. (Totale: 10 mbss)



Questo è il lato rovescio della fascia. Giralo sul lato dritto rivolto verso di te. Ci sono 48 (52) strisce a coste sul dritto del lavoro. Continua con il modello principale.



Modello principale

Continua a lavorare lungo il lato lungo della fascia negli spazi tra le linee a coste sulla superficie.

Giro 1: 3 cat (conta come ma), (ma nei succ 3 sp, 2 ma nel succ sp) x11 (12), ma nei succ 3 sp, ma nello stesso sp delle 3 cat iniziali, unire con mbss nella 3a cat delle 3 cat iniziali.

(Totale: 60 (65) ma)

Girare il lavoro (**ora e ogni giro**).

Nota: In questa parte, allenta le maglie bassissime, non stringerle come hai fatto nella Fascia per capelli. I giri dovrebbero avere la stessa altezza. Le mbss per unire sono stretti come al solito e non conta come una m.

Inoltre, lavorare una maglia del giro attuale in ciascuna maglia del giro precedente per mbss, mb e ma; crea ma.ril.dav attorno alle ma due giri sotto e salta la mb corrispondente del giro precedente. Iniziare ogni giro con 1 cat (non conta come maglia).

I giri pari finiscono con "unisci con una mbss alla 1 cat iniziale".

I giri dispari finiscono con "unire con una mbss alla 1° mb"

Giro 2: 3 (4) mbss POST, (3 mb, 9 (10) mbss POST) x4, 3 mb, 6 mbss POST. (Totale: 15 mb, 45 (50) mbss)

Giro 3: 6 mb ANT (assicurati di non aver lavorato nel punto di unione all'inizio del giro), (ma, ma.ril.dav, ma, 9 (10) mb ANT) x4, ma, ma.ril.dav, ma, 3 (4) mb ANT. (Totale: 45 (50) mb, 10 ma, 5 ma.ril.dav)

Giro 4: 2 (3) mbss POST, (5 mb, 7 (8) mbss POST) x4, 5 mb, 5 mbss POST. (Totale: 25 mb, 35 (40) mbss)

Giro 5: 5 mb ANT, *(ma, ma.ril.dav) x2, ma, 7 (8) mb POST* 4 volte, (ma, ma.ril.dav) x2, ma, 2 (3) mb ANT. (Totale: 35 (40) mb, 15 ma, 10 ma.ril.dav)

Giro 6: 1 (2) mbss ANT, (7 mb, 5 (6) mbss POST) x4, 7 mb, 4 mbss POST. (Totale: 35 mb, 25 (30) mbss)

Giro 7: 4 mb ANT, *(ma, ma.ril.dav) x3, ma, 5 (6) mb ANT* 4 volte, (ma, ma.ril.dav) x3, ma, 1 (2) mb ANT. (25 (30) mb, 20 ma, 15 ma.ril.dav)

Giro 8: 0 (1) mbss POST, (9 mb, 3 (4) mbss POST) x4, 9 mb, 3 mbss POST. (Totale: 45 mb, 15 (20) mbss)

Giro 9: 3 mb ANT, *(ma, ma.ril.dav) x4, ma, 3 (4) mb ANT* 4 volte, (ma, ma.ril.dav) x4, ma, 0 (1) mb ANT. (Totale: 15 (20) mb, 25 ma, 20 ma.ril.dav)

La taglia M continua fino al giro 10.

Esegui i giri da A a D solo per la taglia L, quindi continua con il giro 10.

Giro A: (11 mb, 2 mbss POST) x5. (Totale: 55 mb, 10 mbss).

Giro B: *2 mb ANT, (ma, ma.ril.dav) x5, mb* 5 volte. (Totale: 10 mb, 30 ma, 25 ma.ril.dav)

Giro C: 1 mbss POST, (9 mb, 4 mbss POST) x4, 9 mb, 3 mbss POST. (Totale: 45 mb, 20 mbss)

Giro D: 2 mb ANT, *(ma.ril.dav, ma) x5, ma.ril.dav, 2 mb ANT* 4 volte, (ma.ril.dav, ma) x5, ma.ril.dav. (Totale: 10 mb, 25 ma, 30 ma.ril.dav)

Giro 10: Ripetere il giro 6.

Giro 11: 3 mb ANT, *(ma.ril.dav, ma) x4, ma.ril.dav, 3 (4) mb ANT* 4 volte, (ma.ril.dav, ma) x4, ma.ril.dav, 0 (1) mb ANT. (Totale: 15 (20) mb, 20 ma, 25 ma.ril.dav)

Giro 12: Ripetere il giro 4.

Giro 13: 4 mb ANT, *(ma.ril.dav, ma) x3, ma.ril.dav, 5 (6) mb ANT* 4 volte, (ma.ril.dav, ma) x3, ma.ril.dav, 1 (2) mb ANT. (Totale: 25 (30) mb, 15 ma, 20 ma.ril.dav)

Giro 14: Ripetere il giro 2.

Giro 15: 5 mb ANT, *(ma.ril.dav, ma) x2, ma.ril.dav, 7 (8) mb ANT* 4 volte, (ma.ril.dav, ma) x2, ma.ril.dav, 2 (3) mb ANT. (Totale: 35 (40) mb, 10 ma, 15 ma.ril.dav)

Giro 16: 4 (5) mbss POST, (mb, 11 (12) mbss POST) x4, mb 7 mbss POST. (Totale: 5 mb, 55 (60) mbss)

Giro 17: 6 mb ANT, (ma.ril.dav, ma, ma.ril.dav, 9 (10) mb ANT) x4, ma.ril.dav, ma, ma.ril.dav, 3 (4) mb ANT. (Totale: 45 (50) mb, 5 ma, 10 ma.ril.dav)

Giro 18: 60 (65) mbss POST. (Totale: 60 (65) mbss)

Giro 19: 7 mb ANT, (ma.ril.dav, 11 (12) mb ANT) x4, ma.ril.dav, 4 (5) mb ANT. (Totale: 55 (60) mb, 5 ma.ril.dav)

Giro 20: Ripetere il giro 18.

Giro 21: 60 (65) mb ANT. (Total: 60 (65) mb)

Giro 22: 60 (65) mbss POST. (Totale: 60 (65) mbss)

Giro 23: Lavora nelle asole ANT. (2 mb ch ins, mb) x20 (21), 0 (1) 2 mb ch ins. (Totale: 20 (22) mb ch ins, 20 (21) mb)

Giro 24: 40 (43) mbss POST. (Totale: 40 (43) mbss)

Giro 25 (solo la taglia M): 2 mb ch ins x 20 ANT. (Totale: 2 mb ch ins x 20)

Giro 25 (solo la taglia L): Lavora nelle asole ANT. (3 mb ch ins, 2mb ch ins x 6) x3, omettendo l'ultima 2 mb ch ins. (Totale: 3mb ch ins x 3, 17 mb ch ins)

Giro 26: 20 mbss POST. (Totale: 20 mbss)

Giro 27: 4 5 mb ch ins ANT. (Total: 4 5 mb ch ins)

Non girare il lavoro. Inserisci l'uncinetto nel 2° 5 mb ch ins, prendi il filo e tira su un cappio. Posiziona il segnamaglie in entrambi gli anelli dell'uncinetto e rilasciali dall'uncinetto. Inserire l'uncinetto nella 3° m, afferrare il filo e tirare su un cappio. Ripetere per la 4a m. Taglia il filo. Usando un ago o l'uncinetto, fai passare il filo attraverso tutti e 4 gli anelli (dal 1° al 4°) e stringi bene.

Lavare a mano in acqua fredda. non spillare. Asciugare in piano.

Buon lavoro!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn
Crochet & Knitting