



**MODELLO PER MAGLIA**

# **Klara**

**Maglione bambino**

**Design: Kolibri by Johanna | Hobbii Design**

## MATERIALE

Colore principale (CP): 2 | 3 | 4 (4 | 5 | 5) 6 | 6 gomitoli di **Alpaca Silk** nella tonalità Dakar Dust (03)

Colore contrastante 1 (CC 1): 1 | 1 | 1 (2 | 2 | 2) 2 | 2 gomitoli di **Alpaca Silk** nella tonalità Venezia (17)

Colore contrastante 2 (CC 2): 1 | 1 | 2 (2 | 2 | 2) 3 | 3 gomitoli di **Soft Alpaca** nella tonalità Cayenne (38)


Nota: se usi un filato diverso, controlla la metratura per essere sicuro di avere la giusta quantità di filato!

Ferri circolari da 4,5 mm e 3,5 mm (opzionale: Ferri a doppia punta per maniche/polsini)  
Ago da rammendo

Segnamaglie

## COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Soft Alpaca**, Hobbii  
100% Alpaca  
50 g = 165 m

 **Alpaca Silk**, Hobbii  
70% Alpaca, 30% Seta Mulberry  
50 g = 166 m

## TENSIONE DELLA MAGLIA

18 m x 28 giri giri con la tecnica colorwork e a maglia rasata senza colorwork, con 2 fili tenuti insieme su ferri da 4,5 mm (bloccato)= 10 cm x 10 cm

## TAGLIE

1-2 | 2-3 | 3-4 (5-6 | 7-8 | 9-10) 11-12 | 13-14 anni

## MISURE

### Circonferenza del busto:

60 | 64 | 67 (73 | 77 | 82) 84 | 88 cm con una differenza di 5-15 cm rispetto alle misure del corpo

### Lunghezza:

31 | 33 | 34 (36 | 38 | 39) 44 | 46 cm – può essere adattato individualmente.

### Lunghezza maniche:

22 | 23 | 24 (26 | 28 | 30) 32 | 34 cm – può essere adattato individualmente.

## INFORMAZIONI DEL MODELLO

Maglione leggermente oversize con la tecnica colorwork nelle taglie 1-14 anni. Il maglione è lavorato dall'alto verso il basso in un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia rasata e con colorwork su corpo e maniche.

## HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbii design #hobbii klara #klarasweaterjunior

## ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/klara-maglione-bambino>



## DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a [servizioclienti@hobbii.it](mailto:servizioclienti@hobbii.it). Ricordati di specificare il nome e numero del modello. Buon sferruzzamento!

## Modello



### ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)

G = giro

DL = diritto del lavoro

RL = rovescio del lavoro

dir = diritto

rov= rovescio

2 m dir ch ins = 2 maglie diritte chiuse insieme

SM = segnamglie

Rag = raglan

A1D= aumento a destra

A1S= aumento a sinistra

### INFO E CONSIGLI

#### Struttura:

Il maglione è lavorato dall'alto verso il basso in un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia rasata e con la tecnica colorwork su corpo e maniche. Per prima cosa, lo sprone viene lavorato avanti e indietro per modellare il collo. Dopo aver unito il giro collo al giro, si modella lo sprone con gli aumenti del raglan in tondo. Dopo aver separato le maniche dal corpo, il corpo viene rifinito in tondo con la tecnica colorwork e orlo a coste 2x2. Anche le maniche sono lavorate a maglia rasata in tondo con la tecnica colorwork. Prima di lavorare i polsini a coste 2x2, ci saranno alcune diminuzioni per ottenere una forma leggermente a palloncino. Alla fine, il colletto in coste 2x2 viene fissato al girocollo. La vestibilità del maglione è comoda con una differenza da 5 a 15 cm rispetto alle misure del corpo, il che lo rende comodo da indossare. Il punto forte del maglione è il motivo colorato, che è relativamente facile da lavorare, rendendo il motivo adatto anche a chi lavora a maglia alle prime armi.

**Note:**

**M vivagno:** sono sempre lavorate a diritto (sul DL e sul RL)

**Maglia rasata:** lavorare a dir tutte le m quando lavori in tondo. Quando si lavora avanti e indietro, lavorare a diritto tutte le m sul DL e lavorare a rov tutte le m sul RL.

**Aumento raglan:** Lo sprone del maglione è formato con aumenti raglan. Per ogni linea del raglan (4 in totale), ci sono 2 maglie centrali del raglan, che sono contrassegnate con dei segnamaglie. I segnamaglie vengono sempre fatti passare. In ogni giro del diritto del lavoro (ogni secondo giro), fai 1 aumento a destra prima delle 2 maglie centrali del raglan e fai 1 aumento a sinistra dopo le 2 maglie centrali. Nei giri sul rovescio del lavoro (a giri alterni), lavorare tutte le m eccetto le m delle coste.

Aumento 1 m destra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal retro e lavoralo a dritto

Aumento 1 m sinistra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal davanti e lavoralo a dritto ritorto

Il maglione è lavorato con 2 fili tenuti insieme.

**CORPO**

Avviare in totale 38 | 38 | 38 (50 | 50 | 50) 50 | 50 m sui ferri da 4,5 mm con 2 fili tenuti insieme nel CP e con il tuo metodo di avvio preferito. Posiziona una SM prima e dopo le due maglie centrali del raglan per ogni linea del raglan – la tabella seguente fornisce una panoramica su dove posizionare la SM e quante maglie dovresti avere sui ferri per ciascuna sezione dello sprone:

| Taglie       | Anteri<br>ore<br>sinistr<br>a | Rag | Manica<br>sinistra | Rag | Dietro | Rag | Mancia<br>sinistra | Rag | Anteri<br>ore<br>destro | TOTALE |
|--------------|-------------------------------|-----|--------------------|-----|--------|-----|--------------------|-----|-------------------------|--------|
| <b>1-2</b>   | 1                             | 2   | 4                  | 2   | 20     | 2   | 4                  | 2   | 1                       | 38     |
| <b>2-3</b>   | 1                             | 2   | 4                  | 2   | 20     | 2   | 4                  | 2   | 1                       | 38     |
| <b>3-4</b>   | 1                             | 2   | 4                  | 2   | 20     | 2   | 4                  | 2   | 1                       | 38     |
| <b>5-6</b>   | 1                             | 2   | 8                  | 2   | 24     | 2   | 8                  | 2   | 1                       | 50     |
| <b>7-8</b>   | 1                             | 2   | 8                  | 2   | 24     | 2   | 8                  | 2   | 1                       | 50     |
| <b>9-10</b>  | 1                             | 2   | 8                  | 2   | 24     | 2   | 8                  | 2   | 1                       | 50     |
| <b>11-12</b> | 1                             | 2   | 8                  | 2   | 24     | 2   | 8                  | 2   | 1                       | 50     |
| <b>13-14</b> | 1                             | 2   | 8                  | 2   | 24     | 2   | 8                  | 2   | 1                       | 50     |

**Sprone**

Dal giro successivo in poi, modellare lo sprone con gli aumenti del raglan come segue:

**G 1 (DL):** lavorare a dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, a1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m del davanti destro (= in totale 8 aumenti per il raglan).

**G 2 (RL):** a rov tutte le m.

Ripetere questi 2 giri 5 volte in totale (= 78 | 78 | 78 (90 | 90 | 90) 90 | 90).

Poi, lavorare gli aumenti per il raglan e gli aumenti aggiuntivi per modellare il collo rotondo come segue:

**G 1 (DL):** 3 dir, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, Lavorare a diritto tutte le m della parte anteriore destra fino a quando rimangono 3 m, A1D, 3 dir (= in totale 10 aumenti).

**G 2 (RL):** a rov tutte le m.

Ripeti questi 2 giri 3 volte in totale. Ora dovresti avere in totale 108 | 108 | 108 (120 | 120 | 120) 120 | 120 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

| Taglie       | Anteri<br>ore<br>sinistr<br>a | Rag | Manica<br>sinistra | Rag | Dietro | Rag | Manica<br>destra | Rag | Anteri<br>ore<br>destro | TOTALE |
|--------------|-------------------------------|-----|--------------------|-----|--------|-----|------------------|-----|-------------------------|--------|
| <b>1-2</b>   | 12                            | 2   | 20                 | 2   | 36     | 2   | 20               | 2   | 12                      | 108    |
| <b>2-3</b>   | 12                            | 2   | 20                 | 2   | 36     | 2   | 20               | 2   | 12                      | 108    |
| <b>3-4</b>   | 12                            | 2   | 20                 | 2   | 36     | 2   | 20               | 2   | 12                      | 108    |
| <b>5-6</b>   | 12                            | 2   | 24                 | 2   | 40     | 2   | 24               | 2   | 12                      | 120    |
| <b>7-8</b>   | 12                            | 2   | 24                 | 2   | 40     | 2   | 24               | 2   | 12                      | 120    |
| <b>9-10</b>  | 12                            | 2   | 24                 | 2   | 40     | 2   | 24               | 2   | 12                      | 120    |
| <b>11-12</b> | 12                            | 2   | 24                 | 2   | 40     | 2   | 24               | 2   | 12                      | 120    |
| <b>13-14</b> | 12                            | 2   | 24                 | 2   | 40     | 2   | 24               | 2   | 12                      | 120    |

Ora l'inizio del giro viene spostato sulla prima maglia del raglan e il girocollo viene chiuso sul giro come segue:

**G 1 (DL):** trasferisci le maglie della parte anteriore sinistra sul ferro della mano destra, taglia il filo e inizia con il DL. **2 dir**, 1A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S lavorare a dir tutte le m della manica destra A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m del davanti destro compreso l'aumento aggiuntivo per modellare il collo rotondo, avviare 10 | 10 | 10 (14 | 14 | 14) 14 | 14 nuove m dopo l'ultima m e poi continuare a lavorare a diritto le maglie passate della parte davanti sinistra compreso l'ulteriore aumento per modellare il girocollo, A1D. Posiziona un SM: questo è il tuo nuovo inizio del giro.

Ora dovresti avere un totale di 128 | 128 | 128 (144 | 144 | 144) 144 | 144 m sui ferri. Lavorare a dir tutte le m nel giro successivo senza alcun aumento.

Finire lo sprone come segue: lavorare un giro a dir con aumenti per il raglan (= 8 aumenti in totale) e lavorare un giro a dir senza aumenti per il raglan per 4 | 5 | 6 (7 | 8 | 10) 12 | 14 volte. Ora dovresti avere un totale di 160 | 168 | 176 (200 | 208 | 224) 240 | 256 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

| Taglie       | Rag | Manica sinistra | Rag | Dietro | Rag | Manica destra | Rag | Davanti | TOTALE |
|--------------|-----|-----------------|-----|--------|-----|---------------|-----|---------|--------|
| <b>1-2</b>   | 2   | 30              | 2   | 46     | 2   | 30            | 2   | 46      | 160    |
| <b>2-3</b>   | 2   | 32              | 2   | 48     | 2   | 32            | 2   | 48      | 168    |
| <b>3-4</b>   | 2   | 34              | 2   | 50     | 2   | 34            | 2   | 50      | 176    |
| <b>5-6</b>   | 2   | 40              | 2   | 56     | 2   | 40            | 2   | 56      | 200    |
| <b>7-8</b>   | 2   | 42              | 2   | 58     | 2   | 42            | 2   | 58      | 208    |
| <b>9-10</b>  | 2   | 46              | 2   | 62     | 2   | 46            | 2   | 62      | 224    |
| <b>11-12</b> | 2   | 50              | 2   | 66     | 2   | 50            | 2   | 66      | 240    |
| <b>13-14</b> | 2   | 54              | 2   | 70     | 2   | 54            | 2   | 70      | 256    |

### Separare le maniche

**G 1: 2 dir**, mettere a riposare le m della manica sinistra su una corda/filo rimasto separato e avviare 4 | 6 | 6 (6 | 8 | 8) 6 | 6 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, **2 dir**, mettere a riposare le m della manica destra su una corda/filo rimasto a parte e avviare 4 | 6 | 6 (6 | 8 | 8) 6 | 6 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, lavorare a dir tutte le m della parte davanti. Dovresti avere in totale 108 | 116 | 120 (132 | 140 | 148) 152 | 160 m sui ferri (compreso il DL).

Lavorare un altro giro a maglia rasata nel CP.

### Rifinitura del corpo

Il corpo del maglione è ora rifinito a maglia rasata in tondo con un motivo colorato. Inizia con il colorwork nel giro succ. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

**G 1-4:** Passa al CC 1 (ad esempio "Venezia") e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

**G 5-8:** Passa al CC 2 (ad esempio "Cayenne") e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

**G 9-12:** Lavorare alternando il CP (ad esempio "Dakar Dust") e CC 2 (ad esempio "Cayenne") come segue: \*2 dir in CC 2, 2 dir nel CP\*, ripetere da \* a \* fino alla fine del giro. Ripeti questo colorwork per 4 giri.

**G 13-18:** Passa al CP (ad esempio "Dakar Dust") e lavora tutti i giri a maglia rasata con il CP.

Inoltre, il diagramma qui sotto mostra il motivo della lavorazione a colorwork (nota che il diagramma mostra solo i giri dispari (DL)):

|    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |    |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 13 |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 |
| 9  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 9  |
| 7  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7  |
| 5  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5  |
| 3  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3  |
| 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1  |

Ripetere G 1-18 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 3) 4 | 4 volte in totale. Poi lavorare 0 | 2 | 4 (6 | 8 | 10) 0 | 2 G a maglia rasata con il CP o fino alla lunghezza desiderata del maglione. Tieni presente che l'orlo aggiungerà circa altri 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 3) 4 | 4 cm al maglione.

### Orlo a coste 2x2

Dal giro succ in poi, passare ai ferri da 3,5 mm e lavorare tutte le m con motivo a coste 2x2 per 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 3) 4 | 4 cm.

Intreccia tutte le m con il metodo che preferisci e taglia il filo.

### MANICHE

Riprendi le maglie delle maniche con i ferri da 4,5 mm e 2 fili tenuti insieme con il CP e riprendi 6 | 8 | 6 (8 | 10 | 10) 6 | 6 nuove m direttamente fuori dal corpo sotto l'ascella. Posiziona un SM: questo è il tuo nuovo inizio del giro. Dovresti avere in totale 36 | 40 | 40 (48 | 52 | 56) 56 | 60 m sui ferri da maglia.

Lavorare un altro giro a maglia rasata con il CP.

Inizia con il colorwork al giro succ. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

G 1-4: Passa al tuo CC 1 (ad esempio blu) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 5-8: Passa al tuo CC 2 (ad esempio rosso) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 9-12: Lavorare alternando il CP e CC 2 (ad esempio rosso) come segue: \*2 dir CC 2, 2 dir nel CP\*, ripetere da \* a \* fino alla fine del giro. Ripetere il colorwork per un totale di 4 giri.

G 13-18: Passa al CP e lavora tutte le m a maglia rasata con il CP.

Ripetere G 1-18 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 4) 4 | 4 volte in totale e poi continuare a lavorare 0 | 2 | 8 (12 | 16 | 4) 8 | 12 G a maglia rasata con il CP o fino alla lunghezza desiderata della manica. Ad

esempio, puoi continuare a lavorare a maglia rasata con il CP, fino a raggiungere la lunghezza della manica desiderata. Tieni presente che i polsini aggiungeranno circa altri 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 3) 4 | 4 cm alla manica.

### **Polsini**

Passare ai ferri da 3,5 mm e lavorare le seguenti diminuzioni: \*1 dir, 2 m dir ch ins\*, ripetere da \* a \* fino alla fine del giro. Se rimangono delle maglie, lavorare a diritto. Ora dovresti avere 24 | 28 | 28 (32 | 36 | 40) 40 | 40 m sui ferri.

Lavora i prossimi 3 | 3 | 3 (3 | 3 | 3) 4 | 4 cm tutte le m con motivo a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 rov e così via. Intreccia tutte le m nel G succ con il tuo metodo preferito.

Ripeti le istruzioni per la seconda manica.

### **COLLARE IN 2X2 COSTE**

Riprendere le maglie lungo lo scollo per lavorare il colletto a coste 2x2. Usa due fili del CP tenuti insieme e i ferri da 3,5 mm. Consiglio di riprendere 1 m per 1 G e 2 m per 3 G. Se la tensione del lavoro è più stretta, consiglio di riprendere 1 m per 1 G. Se la tensione del lavoro è più morbida, consiglio di riprendere 1 m per 2 G. Il numero totale di maglie dipende quindi dalla tensione individuale del lavoro, ma dovrebbe essere divisibile per 4.

Ora lavora per 10 | 10 | 12 (12 | 12 | 12) 14 | 14 giri a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 rov e così via. Intrecciare tutte le m con un metodo di intrecciatura elastico (ad esempio intrecciando le m a coste 2x2).

### **COMPLETAMENTO**

Bagna il maglione e lascialo asciugare in piano. Intrecciare tutte le estremità.

### **I tuo nuovo maglione handmade Klara per bambino è finito!**

Sarei entusiasta di vedere i tuoi risultati! Se ti piacciono condividili su Instagram con l'Hashtag **#klarasweater** o **#klarasweaterjunior** e il mio tag **@kolibri.by\_johanna**

### **Buon lavoro!**

Johanna