



MODELLO PER MAGLIA

Klara

Maglione per Uomo

Design: Kolibri by Johanna | Hobbii Design

MATERIALE

Colore principale (CP): 8 | 9 | 10 (10 | 11 | 11) 12 gomitoli di **Alpaca Silk** c Berliner Café (10)

Colore di contrasto 1 (CC 1): 2 | 2 | 3 (3 | 3 | 4) 4 gomitoli di **Alpaca Silk** in the shade Dakar Dust (03)

Colore di contrasto 2 (CC 2): 2 | 2 | 3 (3 | 4 | 4) 4 gomitoli di **Soft Alpaca** in the shade Cayenne (38)


Nota: se usi un filato diverso, controlla la metratura per essere sicuro di avere la giusta quantità di filato!

Ferri circolari da 4,5 mm e 3,5 mm (opzionale: Ferri a doppia punta per maniche/polsini)
Ago da rammendo

Segnamaglie

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Soft Alpaca**, Hobbii
100% Alpaca
50 g = 165 m

 **Alpaca Silk**, Hobbii
70% Alpaca, 30% Seta
50 g = 166 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

18 m x 28 giri giri con la tecnica colorwork e a maglia rasata senza colorwork, con 2 fili tenuti insieme su ferri da 4,5 mm (bloccato)= 10 cm x 10 cm

TAGLIE

XS | S | M (L | XL | 2XL) 3XL

MISURE

Circonferenza del busto:

108 | 113 | 126 (131 | 140 | 147) 154 cm con una differenza di 5-15 cm rispetto alle misure del corpo

Lunghezza:

57 | 60 | 62 (65 | 67 | 70) 71 cm incl. orlo – può essere adattato individualmente.

Lunghezza maniche:

41 cm più polsini da 6 cm – adattabili individualmente

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Maglione leggermente oversize con un gioioso motivo colorato in 7 taglie. Il maglione è lavorato dall'alto verso il basso in un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia rasata e con la tecnica colorwork su corpo e maniche.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiiklara
#klaramenssweater

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/klara-maglione-per-uomo>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.
Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)

G = giro

DL = diritto del lavoro

RL = rovescio del lavoro

dir = diritto

rov= rovescio

2 m dir ch ins = 2 maglie diritte chiuse insieme

SM = segnamglie

Rag = raglan

A1D= aumento a destra

A1S= aumento a sinistra

INFO E CONSIGLI

Struttura:

Il maglione è lavorato dall'alto verso il basso in un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia rasata e con la tecnica colorwork su corpo e maniche. Per prima cosa, lo sprone viene lavorato avanti e indietro per modellare il collo. Dopo aver unito il giro collo al giro, si modella lo sprone con gli aumenti del raglan in tondo. Dopo aver separato le maniche dal corpo, il corpo viene rifinito in tondo con la tecnica colorwork e orlo a coste 2x2. Anche le maniche sono lavorate a maglia rasata in tondo con la tecnica colorwork. Se preferisci, ci sono consigli su come lavorare le diminuzioni per una manica leggermente affusolata. Alla fine, il colletto in costa 2x2 viene fissato al girocollo.

La vestibilità del maglione è comoda con una differenza da 5 a 15 cm rispetto alle misure del corpo, il che lo rende comodo da indossare. Il punto forte del maglione è il motivo colorato, che è relativamente facile da lavorare, rendendo il motivo adatto anche a chi lavora a maglia alle prime armi.

Note:

M vivagno: sono sempre lavorate a diritto (sul DL e sul RL)

Maglia rasata: lavorare a dir tutte le m quando lavori in tondo. Quando si lavora avanti e indietro, lavorare a diritto tutte le m sul DL e lavorare a rov tutte le m sul RL.

Aumento raglan: Lo sprone del maglione è formato con aumenti raglan. Per ogni linea del raglan (4 in totale), ci sono 2 maglie centrali del raglan, che sono contrassegnate con dei segnamaglie. I segnamaglie vengono sempre fatti passare. In ogni giro del diritto del lavoro (ogni secondo giro), fai 1 aumento a destra prima delle 2 maglie centrali del raglan e fai 1 aumento a sinistra dopo le 2 maglie centrali. Nei giri sul rovescio del lavoro (a giri alterni), lavorare tutte le m eccetto le m delle coste.

Aumento 1 m destra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal retro e lavoralo a dritto

Aumento 1 m sinistra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal davanti e lavoralo a dritto ritorto

Il maglione è lavorato con 2 fili tenuti insieme.

CORPO

Avviare in totale 64 | 64 | 76 (76 | 76 | 76) 76 m sui ferri da 4,5 mm con 2 fili tenuti insieme nel CP e con il tuo metodo di avvio preferito. Posiziona una SM prima e dopo le due maglie centrali del raglan per ogni linea del raglan – la tabella seguente fornisce una panoramica su dove posizionare il SM e quante maglie dovresti avere sui ferri per ciascuna sezione dello sprone:

Taglie	Anteri ore sinistr a	Rag	Manica sinistra	Raf	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Anteri ore destro	TOTALE
XS	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
S	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
M	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
L	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
2XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
3XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76

Sprone

Dal giro successivo in poi, modellare lo sprone con gli aumenti del raglan come segue:

G 1 (DL): dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, 2 m dir, 1l m, dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore destra (= in totale 8 aumenti per il raglan).

G 2 (RL): a rov tutte le m.

Ripetere questi 2 giri in totale 5 volte (=104 | 104 | 116 (116 | 116 | 116) 116 m).

Poi, lavorare gli aumenti per il raglan e gli aumenti aggiuntivi per modellare il collo rotondo come segue:

G 1 (DL): 3 dir, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, Lavorare a diritto tutte le m della parte anteriore destra fino a quando rimangono 3 m, A1D, 3 dir (= in totale 10 aumenti).

G 2 (RL): a rov tutte le m.

Ripeti questi 2 giri in totale 5 volte. Ora dovresti avere in totale 154 | 154 | 166 (166 | 166 | 166) 166 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

Taglie	Anteri ore sinistr a	Rag	Manica sinistra	Rag	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Anteri ore destro	TOTALE
XS	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
S	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
M	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
L	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
2XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
3XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166

Ora l'inizio del giro viene spostato sulla prima maglia del raglan e il girocollo viene chiuso sul giro come segue:

G 1 (DL): trasferisci le maglie della parte anteriore sinistra sul ferro della mano destra, taglia il filo e inizia con il DL. **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore destra, avviare 14 | 14 | 14 (14 | 18 | 18) 18 | 18 | 18 nuove m dopo l'ultima m e poi continuare a lavorare a dir le maglie passate del par davanti sinistro, A1D. Posiziona a SM – questo è il tuo nuovo inizio del giro.

Ora dovresti avere in totale 176 | 176 | 192 (192 | 192 | 192) 192 m sui ferri. Lavorare a dir tutte le m nel giro successivo senza alcun aumento.

Finire lo sprone come segue: lavorare un giro a dir con aumenti per il raglan (= 8 aumenti in totale) e lavorare un giro a dir senza aumenti per il raglan per 20 | 22 | 24 (26 | 28 | 30) 32 volte. Ora dovresti avere un totale di 336 | 352 | 384 (400 | 416 | 432) 448 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

Taglie	Rag	Manica sinistra	Rag	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Davanti	TOTALE
XS	2	76	2	88	2	76	2	88	336
S	2	80	2	92	2	80	2	92	352
M	2	88	2	100	2	88	2	100	384
L	2	92	2	104	2	92	2	104	400
XL	2	96	2	108	2	96	2	108	416
2XL	2	100	2	112	2	100	2	112	432
3XL	2	104	2	116	2	104	2	116	448

Separare le maniche

G 1: 2 dir, mettere a riposare le m della manica sinistra su una corda/filo rimasto separato e avviare 6 | 6 | 10 (10 | 14 | 16) 18 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, lavorare tutte le m della parte dietro, **2 dir**, mettere a riposare le m della manica destra su una corda/filo avanzato separato e avviare 6 | 6 | 10 (10 | 14 | 16) 18 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, lavorare a dir tutte le m della parte davanti. Dovresti avere in totale 196 | 204 | 228 (236 | 252 | 264) 276 m sui ferri.

Lavorare un altro giro a maglia rasata nel CP.

Rifinitura del corpo

Il corpo del maglione è ora rifinito a maglia rasata in tondo con il colorwork. Inizia con il colorwork nel giro succ. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

G 1-4: passa al CC 1 (ad esempio blu) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 5-8: passa al CC 2 (ad esempio rosso) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 9-12: lavorare alternando CP e CC 2 (ad esempio rosso) come segue: *2 dir in CC 2, 2 dir nel CP*, ripetere da * a * fino alla fine del giro. Ripeti il colorwork per 4 giri.

G 13-24: Passa al CP e lavora a maglia rasata con CP.

Inoltre, il diagramma qui sotto mostra il motivo della lavorazione a colorwork (nota che il diagramma mostra solo i giri dispari (DL)):

23										23
21										21
19										19
17										17
15										15
13										13
11										11
9										9
7										7
5										5
3										3
1										1

Ripetere G 1-24 in totale 3 | 3 | 3 (4 | 4 | 4) 4 volte – o fino alla lunghezza desiderata. Tieni presente che l'orlo aggiungerà circa 6 cm in più al maglione.

Orlo a coste 2x2

Dal giro succ in poi, lavorare altri 20 G a maglia rasata nel CP. Poi, lavorare tutte le m con il motivo a coste 2x2 per i successivi 6 cm.

MANICHE

Riprendete le maglie delle maniche con i ferri da 4,5 mm e 2 fili tenuti insieme e riprendete 4 | 4 | 8 (8 | 12 | 12) 16 | 16 | 16 nuove m direttamente fuori dal corpo sotto l'ascella. Posiziona un SM: questo è il tuo nuovo inizio del giro. Dovresti avere in totale 84 | 88 | 100 (104 | 112 | 116) 120 m sui ferri.

Lavorare un altro giro a maglia rasata con il CP.

Inizia con il colorwork nel giro succ. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

G 1-4: Passa al CC 1 (ad esempio blu) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 5-8: Passa al CC 2 (ad esempio rosso) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 9-12: Lavorare un motivo alternato con CP e CC 2 (ad esempio rosso) come segue: *2 dir in CC 2, 2 dir nel CP*, ripetere da * a * fino alla fine del giro. Ripetere il colorwork per un totale di 4 giri.

G 13-24: Passa al tuo CP e lavora a maglia rasata con il CP.

Ripeti G 1-24 in totale 4 volte – o fino alla lunghezza desiderata della manica. Se preferisci avere una manica leggermente affusolata lavora come segue: Quando lavori G 13-24 nel CP, *2 m dir ch ins prima delle due maglie segnate al centro sotto le ascelle e 2 m dir ch ins dopo le maglie segnate al centro sotto le ascelle *. Ripetere le diminuzioni da * a * in G 13 e 23. Poi, il colorwork

inizierà nella sezione successiva e la manica avrà una leggera sagomatura (e non una forma a palloncino).

Dopo l'ultima ripetizione del motivo, lavora altre 10 G nel CP – o fino alla lunghezza desiderata. Tieni presente che i polsini aggiungeranno circa 6 cm di lunghezza all'ultima manica.

Polsini

Passare ai ferri da 3,5 mm e lavorare le seguenti diminuzioni: *1 dir, 2 m dir ch ins*, ripetere da * a * fino alla fine del giro. Se rimangono delle maglie, lavorale a diritto. Ora dovresti avere 48 | 51 | 56 (59 | 67 | 70) 75 | 78 | 80 m sui ferri.

Per le taglie L, XL e 3XL, lavorare con le seguenti diminuzioni nella m successiva: *2 m dir ch ins*, ripetere da * a * in totale 3 volte (= 56/64/72 m). Poi, inizia a lavorare i polsini seguendo il motivo a coste 2x2.

Per le taglie 2XL e 4XL, lavorare con le seguenti diminuzioni nella m successiva: *2 m dir ch ins*, ripetere da * a * in totale 2 volte (68/76 m). Poi, inizia a lavorare i polsini seguendo il motivo a coste 2x2.

Per le taglie M e 5XL, proseguire direttamente con il motivo a coste 2x2 descritto di seguito:

Lavorare le 18 G succ (= circa 6 cm) tutte le m con il motivo a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 m rov e così via. Intreccia tutte le m nella r successiva con il tuo metodo preferito.

Ripeti le istruzioni per la seconda manica.

COLLARE

Riprendere le maglie lungo lo scollo per lavorare il colletto a coste 2x2. Usa due fili tenuti insieme con il CP e i ferri da 3,5 mm. Consiglio di riprendere 1 m per 1 g e 2 m per 3 g. Se la tensione del lavoro è più stretta, consiglio di riprendere 1 m per 1 g. Se la tensione del lavoro è più morbida, consiglio di riprendere 1 m per 2 g. Il numero totale di maglie dipende quindi dalla tensione individuale del lavoro, ma dovrebbe essere divisibile per 4.

Ora lavorare per 18 giri a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 rov e così via. Intrecciare tutte le m con un metodo di intrecciatura elastico (ad esempio intrecciando le m cucite a coste 2x2).

COMPLETAMENTO

Bagna il maglione e lascialo asciugare in piano. Intrecciare tutte le estremità.

Il tuo maglione per uomo handmade Klara è finito!

Sarei entusiasta di vedere i tuoi risultati. Se ti piacciono condividili su Instagram con l'Hashtag **#klaramensswearer** e il mio tag **@kolibri.by_johanna**

Buon lavoro!

Enjoy!

Johanna