



MODELLO PER MAGLIA

Klara

Maglione

Design: Kolibri by Johanna | Hobbii Design

MATERIALE

Colore principale (CP): 6 | 7 | 8 (8 | 8 | 9) 9
| 10 | 10 gomitoli di **Soft Alpaca** nella
tonalità Champagne (45)

Colore di contrasto 1 (CC 1): 3 | 3 | 3 (4 | 4
| 4) 5 | 5 | 5 skeins of **Alpaca Silk** nella
tonalità Venezia (17)

Colore di contrasto 2 (CC 2): 3 | 3 | 4 (4 | 4
| 4) 5 | 5 | 5 gomitoli di **Soft Alpaca** nella
tonalità Cayenne (38)


Nota: se usi un filato diverso, controlla la
metratura per essere sicuro di avere la
giusta quantità di filato!

Ferri circolari da 4,5 mm e 3,5 mm
(opzionale: Ferri a doppia punta per
maniche/polsini)
Ago da rammendo

Segnamaglie

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Soft Alpaca**, Hobbii
100% Alpaca
50 g = 165 m

 **Alpaca Silk**, Hobbii
70% Alpaca, 30% Seta Mulberry
50 g = 166 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

18 m x 28 giri con la tecnica colorwork e a
maglia rasata senza motivo colorato, con 2
fili tenuti insieme su ferri da 4,5 mm
(bloccato)= 10 cm x 10 cm

TAGLIE

XS | S | M (L | XL | XXL) 3XL | 4XL | 5XL

MISURE

Circonferenza del busto:

96 | 100 | 108 (113 | 126 | 131) 140 | 147 |
154 cm con una differenza di 5-15 cm
rispetto alle misure del corpo.

Lunghezza:

48 | 49 | 50 (51 | 55 | 60) 62 | 65 | 66 cm
incl. orlo – può essere adattato
individualmente.

Lunghezza maniche:

29 cm cm più polsini da 6 cm – adattabili
individualmente

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Maglione leggermente oversize con un
gioioso motivo colorato in 9 taglie. Il
maglione è lavorato dall'alto verso il basso in
un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia
rasata e con motivo colorato su corpo e
maniche.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiiklara #klarasweater

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/klara-maglione>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.
Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)

G = giro

DL = diritto del lavoro

RL = rovescio del lavoro

dir = diritto

rov= rovescio

2 m dir ch ins = 2 maglie diritte chiuse insieme

SM = segnamglie

Rag = raglan

A1D= aumento a destra

A1S= aumento a sinistra

INFO E CONSIGLI

Struttura:

Il maglione è lavorato dall'alto verso il basso in un unico pezzo con aumenti raglan, a maglia rasata e con la tecnica colorwork su corpo e maniche. Per prima cosa, lo sprone viene lavorato avanti e indietro per modellare il collo. Dopo aver unito il giro collo al giro, si modella lo sprone con gli aumenti del raglan in tondo. Dopo aver separato le maniche dal corpo, il corpo viene rifinito in tondo con la tecnica colorwork e orlo a coste 2x2. Anche le maniche sono lavorate a maglia rasata in tondo con la tecnica colorwork. Prima di lavorare i polsini a coste 2x2, ci saranno alcune diminuzioni per ottenere una forma leggermente a palloncino. Alla fine, il colletto in coste 2x2 viene fissato al girocollo.

La vestibilità del maglione è comoda con una differenza da 5 a 15 cm rispetto alle misure del corpo, il che lo rende comodo da indossare. Il punto forte del maglione è il motivo colorato, che è relativamente facile da lavorare, rendendo il motivo adatto anche a chi lavora a maglia alle prime armi.

Note:

M vivagno: sono sempre lavorate a diritto (sul DL e sul RL)

Maglia rasata: lavorare a dir tutte le m quando lavori in tondo. Quando si lavora avanti e indietro, lavorare a diritto tutte le m sul DL e lavorare a rov tutte le m sul RL.

Aumento raglan: Lo sprone del maglione è formato con aumenti raglan. Per ogni linea del raglan (4 in totale), ci sono 2 maglie centrali del raglan, che sono contrassegnate con dei segnamaglie. I segnamaglie vengono sempre fatti passare. In ogni giro del diritto del lavoro (ogni secondo giro), fai 1 aumento a destra prima delle 2 maglie centrali del raglan e fai 1 aumento a sinistra dopo le 2 maglie centrali. Nei giri sul rovescio del lavoro (a giri alterni), lavorare tutte le m eccetto le m delle coste.

Aumento 1 m destra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal retro e lavoralo a dritto

Aumento 1 m sinistra: aum 1 m prendendo sul ferro il filo tra due m dal davanti e lavoralo a dritto ritorto

Il maglione è lavorato con 2 fili tenuti insieme.

CORPO

Avviare in totale 64 | 64 | 64 (64 | 76 | 76) 76 | 76 | 76 m sui ferri da 4,5 mm con 2 fili tenuti insieme nel tuo MC e con il tuo metodo di avvio preferito. Posiziona un SM prima e dopo le due maglie centrali del raglan per ogni linea del raglan – la tabella seguente fornisce una panoramica su dove posizionare il SM e quante maglie dovresti avere sui ferri per ciascuna sezione dello sprone:

Taglie	Anteri ore sinistr a	Rag	Manica sinistra	Rag	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Anteri ore destro	TOTALE
XS	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
S	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
M	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
L	1	2	14	2	26	2	14	2	1	64
XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
2XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
3XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
4XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76
5XL	1	2	18	2	30	2	18	2	1	76

Sprone

Dal giro successivo in poi, modellare lo sprone con gli aumenti del raglan come segue:

G 1 (DL): lavorare a dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore destra (= in totale 8 aumenti per il raglan).

G 2 (RL): a rov tutte le m.

Ripetere questi 2 giri 5 volte in totale (= 104 | 104 | 104 (104 | 116 | 116) 116 | 116 | 116).

Poi, lavorare gli aumenti per il raglan e gli aumenti aggiuntivi per modellare il collo rotondo come segue:

G 1 (DL): 3 dir, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore destra fino a quando rimangono 3 m, A1D, 3 dir (= in totale 10 aumenti).

G 2 (RL): a rov tutte le m.

Ripeti questi 2 giri 5 volte in totale. Ora dovresti avere in totale 154 | 154 | 154 (154 | 166 | 166) 166 | 166 | 166 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

Taglie	Anteri ore sinistr a	Rag	Manica sinistra	Rag	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Anteri ore destro	TOTALE
XS	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
S	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
M	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
L	16	2	34	2	46	2	34	2	16	154
XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
2XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
3XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
4XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166
5XL	16	2	38	2	50	2	38	2	16	166

Ora l'inizio del giro viene spostato sulla prima maglia del raglan e il girocollo viene chiuso sul giro come segue:

G 1 (RL): trasferisci le maglie della parte anteriore sinistra sul ferro della mano destra, taglia il filo e inizia con il DL. **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica sinistra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte dietro, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della manica destra, A1D, **2 dir**, A1S, lavorare a dir tutte le m della parte anteriore destra, avviare 14 | 14 | 14 (14 | 18 | 18) 18 | 18 | 18 nuove m dopo l'ultima m e poi continuare a lavorare a dir le maglie passate del par davanti sinistro, A1D. Posiziona a SM – questo è il tuo nuovo inizio del giro.

Ora dovresti avere in totale 176 | 176 | 176 (176 | 192 | 192) 192 | 192 | 192 m sui ferri.
Lavorare a dir tutte le m nel giro successivo senza alcun aumento.

Finire lo sprone come segue: lavorare un giro a dir con aumenti per il raglan (= 8 aumenti in totale) e lavorare un giro a dir senza aumenti per il raglan per i succ 16 | 18 | 20 (22 | 24 | 26) 28 | 30 | 32 volte. Ora dovresti avere in totale 304 | 320 | 336 (352 | 384 | 400) 416 | 432 | 448 m sui ferri o i seguenti numeri per parte:

Taglie	Rag	Manica sinistra	Rag	Dietro	Rag	Manica destra	Rag	Davanti	TOTALE
XS	2	68	2	80	2	68	2	80	304
S	2	72	2	84	2	72	2	84	320
M	2	76	2	88	2	76	2	88	336
L	2	80	2	92	2	80	2	92	352
XL	2	88	2	100	2	88	2	100	384
2XL	2	92	2	104	2	92	2	104	400
3XL	2	96	2	108	2	96	2	108	416
4XL	2	100	2	112	2	100	2	112	432
5XL	2	104	2	116	2	104	2	116	448

Separare le maniche

G 1: 2 dir, mettere a riposare le m della manica sinistra su una corda/filo rimasto separato e avviare 2 | 2 | 6 (6 | 10 | 10) 14 | 16 | 18 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, a dir tutte le m della parte dietro, **2 dir**, mettere a riposare le m della manica destra su una corda/filo rimasto separato e avviare 2 | 2 | 6 (6 | 10 | 10) 14 | 16 | 18 nuove m sotto l'ascella, **2 dir**, lavorare a dir tutte le m della parte davanti. Dovresti avere in totale 172 | 180 | 196 (204 | 228 | 236) 252 | 264 | 276 m sui ferri

Lavorare un altro giro a maglia rasata con CP.

Rifinitura del corpo

Il corpo del maglione è ora rifinito a maglia rasata in tondo con un motivo lavorato con la tecnica colorwork. Inizia con il colorwork nel giro successivo. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

G 1-4: Passa CC 1 (ad esempio blu) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 5-8: Passa al CC 2 (ad esempio rosso) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 9-12: Lavorare alternando CP e CC 2 (ad esempio rosso) come segue: *2 dir in CC 2, 2 dir in CP*, ripetere da * a * fino alla fine del giro. Ripeti questo motivo in colorwork per 4 giri.

G 13-20: Passa al CP e lavora a maglia rasata con CP.

Inoltre, il diagramma qui sotto mostra il motivo della lavorazione a colorwork (nota che il diagramma mostra solo i giri dispari (DL)):

19											19
17											17
15											15
13											13
11											11
9											9
7											7
5											5
3											3
1											1

Ripetere i G 1-20 in totale 3 | 3 | 3 (3 | 4 | 4) 4 | 4 | 4 volte – o finché non ti senti a tuo agio con la lunghezza del maglione. Tieni presente che l'orlo aggiungerà circa 5 cm in più al maglione.

Orlo a coste 2x2

Dal giro successivo in poi, tutte le m sono lavorate con motivo a coste 2x2 per 5 cm.

Intreccia tutte le m con il metodo che preferisci e taglia il filo.

MANICHE

Riprendete le maglie delle maniche con i ferri da 4,5 mm e 2 fili tenuti insieme e riprendete 4 | 4 | 8 (8 | 12 | 12) 16 | 16 | 16 nuove m direttamente fuori dal corpo sotto l'ascella. Posiziona un SM: questo è il tuo nuovo inizio del giro. Dovresti avere in totale 72 | 76 | 84 (88 | 100 | 104) 112 | 116 | 120 m sui ferri.

Lavorare un altro giro a maglia rasata con CP.

Inizia con il colorwork nel giro successivo. Per facilitare il conteggio, si ricomincia da 1:

G 1-4: Passa al CC 1 (ad esempio blu) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 5-8: Passa al CC 2 (ad esempio rosso) e lavora in totale 4 giri a maglia rasata in questo nuovo colore.

G 9-12: Lavorare alternando CP e CC 2 (ad esempio rosso) come segue: *2 dir in CC 2, 2 dir in CP*, ripetere da * a * fino alla fine del giro. Ripetere questo motivo in colorwork per un totale di 4 giri.

G 13-20: Passa al CP e lavora a maglia rasata con CP.

Ripeti G 1-20 in totale 4 volte – o finché non ti senti a tuo agio con la lunghezza della manica. Se non vuoi ripetere l'intero motivo, continua semplicemente a lavorare a maglia rasata nel CP finché non sei soddisfatto della lunghezza della manica. Tieni presente che i polsini aggiungeranno circa 6 cm in più alla manica.

Polsini

Passare ai ferri da 3,5 mm e lavorare le seguenti diminuzioni: *1 dir, 2 m dir ch ins*, ripetere da * a * fino alla fine del giro*. Se rimangono delle maglie, lavorare a diritto. Ora dovresti avere 48 | 51 | 56 (59 | 67 | 70) 75 | 78 | 80 m sui ferri.

Per le taglie S, L, XL e 3XL, lavorare con le seguenti diminuzioni nel G succ: *2 m dir ch ins*, ripetere da * a * in totale 3 volte (= 48/56/64/72 m). Poi, inizia a lavorare i polsini seguendo il motivo a coste 2x2.

Per le taglie 2XL e 4XL, lavorare con le seguenti diminuzioni nel G succ: *2 m dir ch ins*, ripetere da * a * in totale 2 volte (68/76 m). Poi, inizia a lavorare i polsini seguendo il motivo a coste 2x2.

Per le taglie XS, M e 5XL, proseguire direttamente con il motivo a coste 2x2 descritto di seguito:

Lavorare i 18 G succ (= circa 6 cm) tutte le m con il motivo a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 m rov e così via. Intreccia tutte le m nella r successiva con il tuo metodo preferito.

Ripeti le istruzioni per la seconda manica.

***notare che:** Se preferisci i polsini più stretti, puoi fare *2 m dir ch ins*, ripeti da * a * fino alla fine della g. Tieni presente che dovresti avere un numero finale di maglie divisibile per 4 per far funzionare il motivo a coste 2x2

COLLARE

Riprendere le maglie lungo lo scollo per lavorare il collare a coste 2x2. Usa due fili tenuti insieme del MC e i ferri da 3,5 mm. Consiglio di riprendere 1 m per 1 g e 2 m per 3 g. Se la tensione del lavoro è più stretta, consiglio di riprendere 1 m per 1 g. Se la tensione del lavoro è più morbida, consiglio di riprendere 1 m ogni 2 g. Il numero totale di maglie dipende quindi dalla tensione individuale del lavoro, ma dovrebbe essere divisibile per 4.

Ora lavorare per 18 giri a coste 2x2, iniziando con 2 dir, 2 rov, 2 dir, 2 rov e così via. Intrecciare tutte le m con un metodo di intrecciatura elastico (ad esempio intrecciando le m cucite a coste 2x2).

COMPLETAMENTO

Bagna il maglione e lascialo asciugare in piano. Intrecciare tutte le estremità.

Il tuo maglione handmade Klara è finito!

Sarei entusiasta di vedere i tuoi risultati. Se ti piacciono condividili su Instagram con l'Hashtag **#klarasweater** e il mio tag **@kolibri.by_johanna**

Buon lavoro!

Johanna