



MODELLO PER MAGLIA

Calme Top

Top Senza Maniche in Tessuto a Cesto

Design: Imke von Nathusius | Estate 2024

Materiale

Hobbii Baby Cotton Organic Midi

Colore: Eucalyptus (10); 6 (7, 8, 9, 9, 10, 11, 12, 13, 14) gomitoli

Ferri circolari da 3,5mm, lunghi 80cm
Usa sempre ferri di dimensioni tali da garantire la giusta tensione dopo il bloccaggio.

2 segnamaglie a lucchetto, filo di scarto o fermamaglie, ago da lana

Composizione del Filato

 **Baby Cotton Organic Midi**, Hobbii

Fine

100% Cotone Egiziano

50 g = 105 m

Tensione della Maglia

22 m & 34 righe = 10cm di motivo tessuto con ferri da 3,5mm, dopo il bloccaggio.

Hashtag per i Social Media

#CalmeTop #PomPomXHobbii

#PomPomXHobbiiSummer2024

Taglie

1 (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10)

Misure

Circonferenza del Busto (punto più ampio):
87,5 (96,5, 103,5, 112,5, 120, 129, 136,5, 145,5, 152,5, 162)cm – da indossare con un agio positivo di 5-10cm

La modella è alta 155,5cm e la sua circonferenza del busto è 114.3 cm. Indossa una taglia 5.

Informazioni sul Modello

Calme si lavora dal basso verso l'alto in pezzi, iniziando con coste 2x2 e proseguendo con un interessante motivo a punto intrecciato. Lo scalfio anteriore e il modellamento del collo vengono lavorati contemporaneamente, e le spalle vengono modellate con ferri accorciati. Una volta che le spalle e i fianchi sono uniti, i punti vengono ripresi attorno allo scalfio e rifiniti con i-cord attaccato. Lo scollo è rifinito con un semplice bordo di maglie chiuse.

Compra Qui i Tuoi Filati

<https://shop.hobbii.it/calme-top-top-senza-maniche-in-tessuto-a-cesto>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



Abbreviazioni

ca.: circa

dim: diminuzione

aum: aumento

dir: diritto

2 dir ins: lavora 2 maglie a diritto insieme

aum1s: aumenta 1 maglia a sinistra; prendi il filo tra i due ferri dal davanti al dietro con la punta del ferro sinistro, lavora a diritto il retro di questa maglia

aum1d: aumenta 1 maglia a destra; prendi il filo tra i due ferri da dietro in avanti con la punta del ferro sinistro, lavora a diritto il davanti di questa maglia

rov: rovescio

insSM: inserisci segnamaglie

rim: rimanente/i

rip: ripeti

DL: lato diritto del lavoro

passa 1 m: passa 1 m sul ferro sinistro, lavora la maglia successiva, accavalla la m passata sulla maglia lavorata

passaSM: passa il segnamaglie

dir-2ins: passa 2 m singolarmente a dir e lavora poi ins a dir

m: maglia/e

rit: ritorto

RL: lato rovescio del lavoro

gett: getta il filo sul ferro di lavoro

Glossario Maglie

Righe Accorciate alla tedesca

Crea una DM: porta il filo sul davanti, passa la prima maglia come per lavorare a rovescio, porta il filo sopra il ferro sul retro del lavoro e tira bene (sembrerà una doppia maglia = DM)

Come risolvere le doppie maglie: quando incontri le DM nelle righe successive, lavorale secondo il modello, inserendo il ferro attraverso entrambe le gambe della DM e trattandola come una maglia unica.

Punto tessuto (lavorato in piano):

Riga 1 (RL): [1 dir, 1 rov] due volte, 1 dir, 4 rov] fino alla fine.

Riga 2 (DL): [4 dir, (1 dir, 1 rov) due volte, 1 dir] fino alla fine.

Righe 3-5: rip le righe 1-2 una volta, poi ripetere la riga 1 ancora una volta.

Riga 6: lavora a dir fino alla fine.

Riga 7: [14 dir, 4 p] fino alla fine.

Riga 8: [4 dir, 14 rov] fino alla fine.

Righe 9-11: rip le righe 7-8 una volta, poi ripeti la riga 7 ancora una volta.

Riga 12: lavora a dir fino alla fine.

Righe 13-18: rip le righe 1-6.

Riga 19 (RL): [5 dir, 4 rov, 9 dir] fino alla fine.

Riga 20: [9 rov, 4 dir, 5 rov] fino alla fine.

Righe 21-22: rip le righe 19-20 una volta, quindi ripeti la riga 19 ancora una volta.

Riga 24 (LD): lavora a dir fino alla fine.

Ripeti le righe 1-24 per creare il motivo.

INIZIO MODELLO

DAVANTI

Orlo

***Usando il metodo "long tail cast on" o l'antico metodo norvegese, avvia 88 (96, 104, 112, 120, 128, 136, 144, 152, 160) m.

Riga 1 (RL): 2 rov, 1 dir, [2 rov, 2 dir] fino alle ultime 5 m, 2 dir, 1 dir, 2 rov.

Riga 2 (DL): 2 dir, 1 rov, [2 dir, 2 rov] fino alle ultime 5 m, 2 dir, 1 rov, 2 dir.

Rip le righe 1-2 finché l'orlo non misura 2,5cm dal bordo di avvio, e termina con una riga sul RL.

Riga aum (DL): 8 dir (4, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 4), gett, [8 dir, gett] 9 (11, 11, 13, 13, 15, 15, 17, 17, 19) volte, dir fino alla fine. 10 (12, 12, 14, 14, 16, 16, 18, 18, 20) m *augmentate*; 98 (108, 116, 126, 134, 144, 152, 162, 170, 180) m

Corpo

Riga 1 (RL): 6 rov (2, 6, 2, 6, 2, 6, 2, 6, 2), [1 dir, 1 rov] due volte, 1 dir, [4 rov, (1 dir, 1 rov) due volte, 1 dir] fino alle ultime 6 (2, 6, 2, 6, 2, 6, 2, 6, 2) m, rov fino alla fine.

Riga 2 (DL): 6 dir (2, 6, 2, 6, 2, 6, 2, 6, 2), [1 dir, 1 rov] due volte, 1 dir, [4 dir, (1 dir, 1 rov) due

volte, 1 dir] fino alle ultime 6 (2, 6, 2, 6, 2, 6, 2, 6, 2) m, lavora a dir fino alla fine.

Righe 3-5: ripeti le righe 1-2 una volta, poi ripeti la riga 1 ancora una volta.

Riga 6 (DL): lavorare a dir fino alla fine.

Riga 7 (RL): 2 rov, 0 (5, 9, 14, 0, 5, 9, 14, 0, 5) dir, 4 rov, [14 dir, 4 rov] 5 (5, 5, 5, 7, 7, 7, 7, 9, 9) volte, 0 (5, 9, 14, 0, 5, 9, 14, 0, 5) dir, 2 rov.

Riga 8 (DL): 2 dir, 0 (5, 9, 14, 0, 5, 9, 14, 0, 5) rov, 4 dir, [14 rov, 4 dir] 5 (5, 5, 5, 7, 7, 7, 7, 9, 9) volte, 0 (5, 9, 14, 0, 5, 9, 14, 0, 5) rov, 2 dir.

Righe 9-11: ripeti le righe 7-8 una volta, poi ripeti la riga 7 ancora una volta.

Riga 12 (LD): lavora a dir fino alla fine.

Righe 13-18: rip le righe 1-6.

Riga 19 (RL): 2 rov, 9 (14, 0, 5, 9, 14, 0, 5, 9, 14) dir, [4 rov, 14 dir] 4 (4, 6, 6, 6, 6, 8, 8, 8, 8) volte, 4 rov, 9 (14, 0, 5, 9, 14, 0, 5, 9, 14) dir, 2 rov.

Riga 20 (DL): 2 dir, 9 (14, 0, 5, 9, 14, 0, 5, 9, 14) rov, [4 dir, 14 rov] 4 (4, 6, 6, 6, 6, 8, 8, 8, 8) volte, 4 dir, 9 (14, 0, 5, 9, 14, 0, 5, 9, 14) rov, 2 dir.

Righe 21-23: rip le righe 19-20 una volta, poi rip la riga 19 ancora una volta.

Riga 24 (DL): lavora a dir fino alla fine.

Rip le righe 1-24 finché il lavoro non misura 33 (33, 33, 33, 36, 36, 36, 36, 39, 39)cm dal bordo di avvio, e termina con una riga sul RL (riga 5, 11, 17 o 23.) ***

Metti un segnamaglie per segnare il centro davanti nell'ultima riga dopo 49 (54, 58, 63, 67, 72, 76, 81, 85, 90) m.

Modellatura del giromanica e del collo

Riga 1 (DL): chiudi 3 (3, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 6) m, lavora secondo il motivo fino a 3 m prima del segnamaglie al centro davanti, 2 dir ins, insSM, aum1d, 1 dir, passaSM, 1 dir, aum1s, insSM, passa 1 m, dir fino alle ultime 2 m, 2 dir. 95 (105, 113, 123, 130, 140, 147, 157, 164, 174) m

Riga 2 (RL): chiudi 3 (3, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 6) m a rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, [passaSM, rov fino al segnamaglie] due volte, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov. 92 (102, 110, 120, 126, 136, 142, 152, 158, 168) m

Riga 3 (DL): 1 dir, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino a 2 m prima del segnamaglie, 2 dir ins, passaSM, dir fino a 1 m prima del segnamaglie, aum1d, 1 dir, passaSM, 1 dir, aum1s, dir fino al segnamaglie, passaSM, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino alle ultime 3 m, 2 dir ins, 1 dir. 2 m *diminuite*

Riga 4 (RL): 2 rov, lavora a rov fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, [passaSM, a rov fino al segnamaglie] due volte, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le righe 3-4 altre 2 volte. 86 (96, 104, 114, 120, 130, 136, 146, 152, 162) m

DAVANTI A SINISTRA

Il davanti a sinistra si lavora sulle prime 43 (48, 52, 57, 60, 65, 68, 73, 76, 81) m. Spendi le rim 43 (48, 52, 57, 60, 65, 68, 73, 76, 81) m per il davanti a destra.

Modellatura del collo e dello scalfo

Riga 1 (DL): 1 dir, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino a 2 m prima del segnamaglie, 2 dir ins, passaSM, 5 dir. *2 m diminuite*

Riga 2 (RL): 5 rov, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Ripetere le righe 1-2 altre 0 (2, 4, 5, 7, 8, 9, 9, 10, 10) volte. 41 (42, 42, 45, 44, 47, 48, 53, 54, 59) m

Riga 1 (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 dir, passaSM, 5 dir.

Riga 2 (RL): 5 rov, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Riga 3 (DL): 1 dir, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino a 2 m prima del segnamaglie, 2 dir ins, passaSM, 5 rov. *2 m diminuite*

Riga 4 (RL): 5 rov, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le righe 1-4 altre 0 (1, 1, 4, 3, 3, 3, 5, 5, 6) volte. 39 (38, 38, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 45) m

Modellatura del collo

Riga 1 (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 dir, passaSM, 5 dir.

Riga 2 (RL): 5 rov, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Riga 3 (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino a 2 m prima del segnamaglie, 2 dir ins, passaSM, 5 dir. *1 m diminuita*

Riga 4 (RL): 5 rov, passaSM, 1 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le righe 1-4 altre 8 (7, 6, 3, 3, 3, 3, 1, 1, 0) volte. 30 (30, 31, 31, 32, 35, 36, 39, 40, 44) m

Rimuovi i segnamaglie.

Riga successiva (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 6 m, 6 dir.

Riga successiva (RL): 6 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le ultime 2 righe fino a quando lo scalfo misura 17,5 (18,5, 19,5, 20,5, 21,5, 22,5, 24, 25, 26, 27) cm, e termina con una riga sul DL.

Modellatura delle spalle

Riga corta 1 (RL): 6 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 4 m, gira.

Riga corta 2 (DL): crea una DM, lavora secondo il motivo fino alle ultime 6 m, 6 dir.

Riga corta 3 (RL): 6 rov, lavora secondo il motivo fino a 4 m prima dell'ultima DM, gira.

Rip le righe corte 2-3 altre 3 (3, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5) volte, poi ripeti la riga corta 2 ancora una volta.

Riga successiva (RL): rov fino alla fine, risolvendo tutte le DM.

Taglia il filo. Sospendi le m.

DAVANTI A DESTRA

Riporta sul ferro di lavoro le m del davanti a destra precedentemente sospese. Unisci il filo al bordo del collo con il diritto del lavoro verso di te. 43 (48, 52, 57, 60, 65, 68, 73, 76, 81) m

Modellatura del collo e dello scalfio

Riga 1 (DL): 5 dir, passaSM, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino alle ultime 3 m, 2 dir ins, 1 dir. 2 m *diminuite*

Riga 2 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, passaSM, 5 rov.

Rip le righe 1-2 altre 0 (2, 4, 5, 7, 8, 9, 9, 10, 10) volte. 41 (42, 42, 45, 44, 47, 48, 53, 54, 59) m

Riga 1 (DL): 5 dir, passaSM, 1 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir.

Riga 2 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, passaSM, 5 rov.

Riga 3 (DL): 5 dir, passaSM, passa 1 m, lavora secondo il modello fino alle ultime 3 m, 2 dir ins, 1 dir. 2 m *diminuite*

Riga 4 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, passaSM, 5 rov.

Ripetere le righe 1-4 altre 0 (1, 1, 4, 3, 3, 3, 5, 5, 6) volte. 39 (38, 38, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 45) m

Modellatura del collo

Riga 1 (DL): 5 dir, passaSM, 1 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir.

Riga 2 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, passaSM, 5 rov.

Riga 3 (DL): 5 dir, passaSM, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir. 1 m *diminuita*

Riga 4 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino a 1 m prima del segnamaglie, 1 rov, passaSM, 5 rov.

Ripetere le righe 1-4 altre 8 (7, 6, 3, 3, 3, 3, 1, 1, 0) volte. 30 (30, 31, 31, 32, 35, 36, 39, 40, 44) m

Rimuovi i segnamaglie.

Riga successiva (DL): 6 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir.

Riga successiva (RL): 2 rov, lavorare secondo il motivo fino alle ultime 6 m, 6 rov.

Ripetere le ultime 2 righe fino a quando lo scalfio misura 17,5 (18,5, 19,5, 20,5, 21,5, 22,5, 24, 25, 26, 27)cm, e termina con una riga RL.

Modellatura delle spalle

Riga corta 1 (DL): 6 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 4 m, gira.

Riga corta 2 (RL): crea una DM, lavora secondo il motivo fino alle ultime 6 m, 6 rov.

Riga corta 3 (DL): 6 dir, lavorare secondo il motivo fino a 5 m prima dell'ultima DM, gira.

Rip le righe corte 2-3 altre 3 (3, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5) volte, poi lavora ancora una volta la riga

corta 2.

Riga successiva (DL): dir fino alla fine, risolvendo tutte le DM.

Taglia il filo. Sospendi le m.

RETRO

Lavora come per il Davanti da *** a ***. 98 (108, 116, 126, 134, 144, 152, 162, 170, 180) m

Modellatura dello scalfo

Chiudi 3 (3, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 6, 6) m all'inizio delle 2 righe successive. 92 (102, 110, 120, 126, 136, 142, 152, 158, 168) m

Riga 1 (DL): 1 dir, passa 1 m, lavora secondo il motivo fino alle ultime 3 m, 2 dir ins, 1 dir. 2 m *diminuite*

Riga 2 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le righe 1-2 altre 3 (5, 6, 7, 10, 13, 12, 12, 13, 13) volte. 84 (90, 96, 104, 104, 108, 116, 126, 130, 130) m

Riga 1 (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir.

Riga 2 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Riga 3 (DL): 1 dir, passa 1 m, lavora secondo il modello fino alle ultime 3 m, 2 dir ins, 1 dir. 2 m *diminuite*

Riga 4 (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le righe 1-4 altre 0 (1, 1, 4, 3, 1, 3, 5, 5, 6) volte. 82 (86, 92, 94, 96, 104, 108, 114, 118, 126) m.

Riga successiva (DL): 2 dir, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 dir.

Riga successiva (RL): 2 rov, lavora secondo il motivo fino alle ultime 2 m, 2 rov.

Rip le ultime 2 righe fino a quando lo scalfo misura 17,5 (18,5, 19,5, 20,5, 21,5, 22,5, 24, 25, 26, 27)cm, e termina con una riga sul RL.

Modellatura delle spalle

Riga corta 1 (DL): 2 dir, lavora secondo il modello fino alle ultime 4 m, gira.

Riga corta 2 (RL): crea una DM, lavora secondo il modello fino alle ultime 4 m, gira.

Riga corta 3: crea una DM, lavora secondo il modello fino a 4 m prima della DM, gira.

Rip le righe corte 2-3 altre 7 (7, 7, 7, 7, 9, 9, 9, 11, 11) volte, poi lavora ancora una volta la riga corta 2.

Riga successiva (DL): crea una DM, dir fino alla fine, risolvendo tutte le DM.

Riga successiva: 30 (30, 31, 31, 32, 35, 36, 39, 40, 44) rov, chiudi 22 (26, 30, 32, 32, 34, 36, 36, 38, 38) m, rov fino alla fine risolvendo tutte le DM. 30 (30, 31, 31, 32, 35, 36, 39, 40, 44) m per ogni spalla

Taglia il filo.

FINITURA

Metti sui ferri da lavoro le m delle spalle precedentemente sospese. Innesta insieme ogni paio di spalle. Cuci i lati usando il punto materasso.

Bordo dello scalfo

Con il DL verso di te, inizia sotto l'ascella, riprendi e lavora 96 (100, 106, 112, 116, 122, 130, 136, 142, 146) m attorno allo scalfo, in una proporzione di circa 4 m ogni 5 righe. Unisci per lavorare in tondo e insSM per indicare l'inizio del giro.

Lavora 1 giro dir.

Chiudi con l'i-cord: utilizzando il metodo "cable", avvia 4 m; *3 dir, 2 dir ins rit, passa 4 m dal ferro destro al ferro sinistro; rip da * fino a quando sono state lavorate tutte le m. Chiudi. Cuci insieme le estremità dell'i-cord.

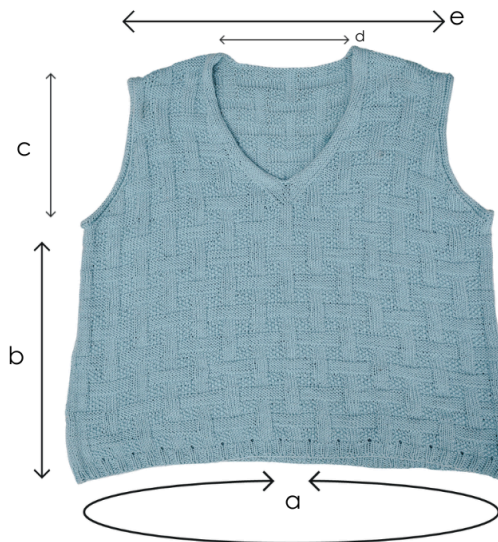
Bordo della scollatura

Con il DL rivolto verso di te, inizia dalla spalla destra, riprendi e lavora 113 (118, 126, 134, 139, 147, 156, 162, 170, 174) m attorno al collo in una proporzione di circa 4 m ogni 5 righe/m. Unisci in tondo. Chiudi tutte le m.

Nascondi le estremità e blocca secondo le misure.

Buon divertimento!

Schema



- a. **Circonferenza busto:** 87,5 (96,5, 103,5, 112,5, 120, 129, 136,5, 145,5 152,5, 162)cm
- b. **Lunghezza (dall'orlo all'ascella):** 33 (33, 33, 33, 36, 36, 36, 36, 39, 39)cm
- c. **Lunghezza scollo:** 17,5 (18,5, 19,5, 20,5, 21,5, 22,5, 24, 25, 26, 27)cm
- d. **Larghezza collo:** 10 (12, 13,5, 14,5, 14,5, 15,5, 16,5, 16,5, 17,5, 17,5)cm
- e. **Larghezza spalle:** 13,5 (13,5, 14, 14, 14,5, 16, 16,5, 17,5, 18, 20)cm

Imke von Nathusius (lei) è una stilista di maglieria con sede a Düsseldorf, in Germania. Dopo aver lavorato per molti anni nell'industria della moda, ha abbandonato il fast fashion e si è concentrata sulla sua attività di designer di maglieria. Il suo marchio è sinonimo di capi basic contemporanei che presentano dettagli deliziosi, strutture uniche e tecniche di lavorazione a maglia interessanti per realizzare capi immancabili in ogni guardaroba.
 @imke_von_nathusius