



MODELLO PER MAGLIA

Rosmarino

Calzini alla Caviglia con Occhielli

Design: Sophie Heathscott | Estate 2024

Materiale

Hobbii Unicorn Solid

Colore: Green Tea (26); 1 (1, 1, 1) gomito

Ferri circolari da 2,5 mm, lunghi 100 cm per l'anello magico

Utilizza sempre ferri di dimensioni tali da garantire la giusta tensione dopo il bloccaggio.

1 segnamaglie a lucchetto, ago da lana

Composizione del Filato

 Unicorn Solid, Hobbii

Super Fine

75% Lana, 25% Poliammide

100 g = 400 m

Tensione della Maglia

30 m e 44 righe = 10 cm a m.ras sui ferri da 2,5 mm dopo il bloccaggio

Hashtag per i Social Media

#RosmarinoSocks #PomPomXHobbii

#PomPomXHobbiiSummer2024

Taglia

1 (2, 3, 4)

Misure

Circonferenza del piede: 18 (20, 22, 24) cm

Lunghezza della gamba: 6 cm

La lunghezza del piede è regolabile.

Informazioni sul Modello

Il calzino viene lavorato dall'alto verso il basso, iniziando con un polsino decorativo, quindi viene utilizzato un motivo con occhielli per la gamba. Si lavora poi un rinforzo sul tallone, il motivo degli occhielli continua sulla parte superiore del piede e la suola è lavorata a maglia rasata. Si lavorano poi le diminuzioni per la punta, che poi viene innestata sul resto del lavoro.

Compra Qui i Tuoi Filati

<https://shop.hobbii.it/rosmarino-calzini-alla-caviglia-con-occhielli>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

dim: diminuzione

dir: lavorare a diritto

2 dir ins: lavora 2 maglie insieme a diritto

rov: lavora a rovescio

2 rov ins: lavora 2 maglie insieme a rovescio

insSM: inserisci segnamaglie

rip: ripetere

DL: lato diritto del lavoro

passaSM: passa il segnamaglie

dir-2ins: passa 2 m singolarmente a dir e lavora poi ins a dir

m: maglia/e

m.ras: maglia rasata

rit: ritorto

RL: lato rovescio del lavoro

gett: gettato

Glossario delle Maglie

PN (punto nocciolina): lavora avanti e indietro due volte nella maglia successiva, gira, 4 rov, gira, 4 dir, gira, 4 rov, gira, dir-2ins, 2 dir ins, accavalla la seconda m sulla prima.

Motivo a gelato (lavorato in tondo, multiplo di 6 m)

Giro 1: [4 rov, gett, 2 rov ins] fino alla fine.

Giri 2-6: [4 rov, 1 dir, 1 rov] fino alla fine.

Giro 7: [1 rov, gett, 2 rov ins, 3 rov] fino alla fine.

Giri 8-12: [1 rov, 1 dir, 4 rov] fino alla fine.

Rip giri 1-12 per ottenere il motivo.

INIZIO DEL MODELLO (Uguale per entrambi i calzini)

POLSINO

Utilizzando il metodo della coda lunga, avvia 54 (60, 66, 72) m. Unisci per lavorare in tondo, facendo attenzione a non torcere le m. insSM per indicare l'inizio del giro.

Giro 1-2: [1 dir, 1 rov] fino alla fine.

Giro 3: [1 dir, 1 rov, PN, 1 rov, 1 dir, 1 rov] fino alla fine.

Giro 4-5: [1 dir, 1 rov] fino alla fine.

GAMBA

Giro successivo: Lavora il giro 1 del motivo a gelato fino alla fine, lavorando 6 m rip 9 (10, 11, 12) volte su tutto il giro.

Lavorando ogni volta il giro successivo del motivo, continua finché la gamba non misura 6 cm dall'avvio o la lunghezza desiderata.

Prendi nota dell'ultimo giro lavorato del motivo, dovrai continuare con la riga successiva quando lavorerai il collo del piede.

TALLONE

Le prime 28 (30, 34, 36) m sono le m del tallone e saranno lavorate in piano, mentre le restanti 26 (30, 32, 36) m per la parte sopra del piede vanno lasciate in sospenso.

RINFORZO SUL TALLONE

Riga 1 (DL): [passa 1m, 1 dir] su 28 (30, 34, 36) m, gira.

Riga 2 (RL): passa 1 m, a rov fino alla fine.

Rip le righe 1-2 altre 13 (14, 16, 17) volte, terminando con una riga 2.

SOTTO IL TALLONE

Riga di impostazione 1 (DL): passa 1 m, 15 (17, 19, 21) dir, dir-2ins, 1 dir, gira. *1 m diminuita*

Riga di impostazione 2 (RL): passa 1 m, 5 (7, 7, 9) rov, 2 rov ins, 1 rov, gira. *1 m diminuita*

Riga sotto il tallone 1 (DL): passa 1 m, dir fino a 1 m prima dello spazio vuoto, dir-2ins, 1 dir, gira. *1 m diminuita*

Riga sotto il tallone 2 (RL): passa 1 m, rov fino a 1 m prima dello spazio vuoto, 2 rov ins, 1 rov, gira. *1 m diminuita*

Rip le righe 1-2 del giro sotto il tallone altre 3 (3, 4, 4) volte. 17 (18, 21, 22) m

COLLO DEL PIEDE

Inizia a lavorare in tondo come segue.

Giro successivo: Lavora 16 (18, 20, 22) m del tallone a dir, riprendi e lavora a dir 14 (15, 17, 18) m dal lato destro del rinforzo del tallone, insSM, 2 (0, 2, 0) rov, lavora il giro successivo a motivo gelato sulle 24 (30, 30, 36) m del sopra del piede, 2 (0, 2, 0) rov, insSM, rip e lavora a dir 14 (15, 17, 18) m dal lato sinistro del rinforzo del tallone. insSM per il nuovo inizio del giro. 70 (78, 86, 94) m

Giro successivo: Lavora a dir 16 (18, 20, 22) m, a dir rit fino al segnamaglie, passaSM, lavora secondo il modello sulle m del sopra del piede, passaSM, dir rit fino alla fine.

DIMINUZIONI PER IL COLLO DEL PIEDE

Giro 1 (dim): Lavora a dir fino a 4 m prima del segnamaglie, 2 dir insieme, 2 dir, passaSM, lavora secondo il modello fino al segnamaglie, passaSM, 2 dir, dir-2ins, dir fino alla fine. 2 m *diminuite*

Giro 2: Dir fino al segnamaglie, passaSM, lavora secondo il modello fino al segnamaglie, passaSM, dir fino alla fine.

Rip i giri 1-2 altre 6 (7, 8, 9) volte, poi rip solo il giro 1 un'altra volta. 54 (60, 66, 72) m

Mantieni i segnamaglie in posizione, facendoli scivolare quando li raggiungi. Continua a lavorare secondo il modello, lavorando le m del sopra del piede a motivo gelato e la pianta del piede a m.ras, finché il piede non misura 4 (4,5, 5, 5,5) cm in meno della lunghezza del piede desiderata.

DITA

Giro 1 (dim): *Dir fino a 4 m prima del segnamaglie, 2 dir ins, 2 dir, passaSM, 2 dir, dir-2ins; rip da * ancora una volta, dir fino alla fine. 4 m *diminuite*

Giro 2: Lavora a dir.

Rip i giri 1-2 altre 7 (8, 9, 10) volte, poi lavora ancora una volta il giro 1. 18 (20, 22, 24) m

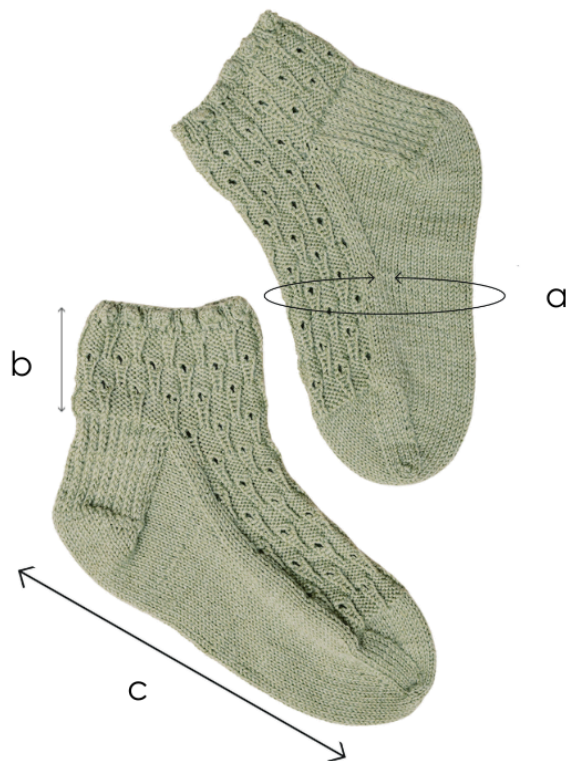
Taglia il filo lasciando una coda di 25 cm.

FINITURA

Innesta le m delle dita dei piedi e nascondi tutte le estremità.

Buon divertimento!

Schema



- a. **Circonferenza del piede:** 18 (20, 22, 24) cm
- b. **Lunghezza della gamba:** 6 cm
- c. La lunghezza del piede è regolabile.

Sophie Heathscott (lei) ha imparato a lavorare a maglia quando era solo una bambina e, dopo aver studiato Design alla Goldsmiths di Londra, si è buttata completamente nel mondo della maglieria. È appassionata di come il fare crea comunità e fornisce un rimedio al consumo eccessivo. Quando non lavora a maglia, si dedica alla cucina, al giardinaggio o ai giochi di parole.