



MODELLO PER UNCINETTO

Frozen Flower

Scialle

Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design

MATERIALE

Portobello

2 gomitoli di col. 04 (Cream)
2 gomitoli di col. 105 (Emerald)
3 gomitoli di col. 31 (Pumpkin)
3 gomitoli di col. 85 (Sapphire)
3 gomitoli di col. 113 (Misty Green)
4 gomitoli di col. 88 (Turkish Blue)

Uncinetto da 5 mm

Segnamaglie

Forbici

Metro a nastro

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Portobello**, Hobbii

60 % Cotone, 28 % Acrilico, 12 % Lana

50 gr = 120 m

CAMPIONE DI TENSIONE

14 mb x 17 righe = 10 cm x 10 cm

Misura del motivo grande (da punta a punta, non bloccato): 15 cm.

TAGLIA

Taglia unica

MISURE

Larghezza: 238 cm

Altezza: 125 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Questo modello è realizzato con 4 motivi grandi lavorati in tondo.

Puoi usarli tutti secondo lo schema del modello utilizzando i colori indicati o usare un tuo schema personale combinando disegni e colori per creare qualcosa di unico! I principianti possono semplificare le cose scegliendo solo 1 colore e 1 disegno (o 2 sfalsati).

Questo scialle è piacevole da realizzare! Richiede un certo impegno seguire lo schema originale, ma il lavoro procede molto velocemente, soprattutto grazie all'utilizzo di punti semplici. Sperimenta e divertiti!

Punti utilizzati: m.bss, cat, mb, mbl, mma, ma, dma, pipiolini.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiifrozenflower

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/frozen-flower-scialle>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)

sp= spazio(i)

arch= archetto di cat

cat =catenella

m.bss=maglia bassissima

mb = maglia bassa

mbl= maglia bassa lunga -

mma =mezza maglia alta

ma = maglia alta

dma=maglia alta doppia

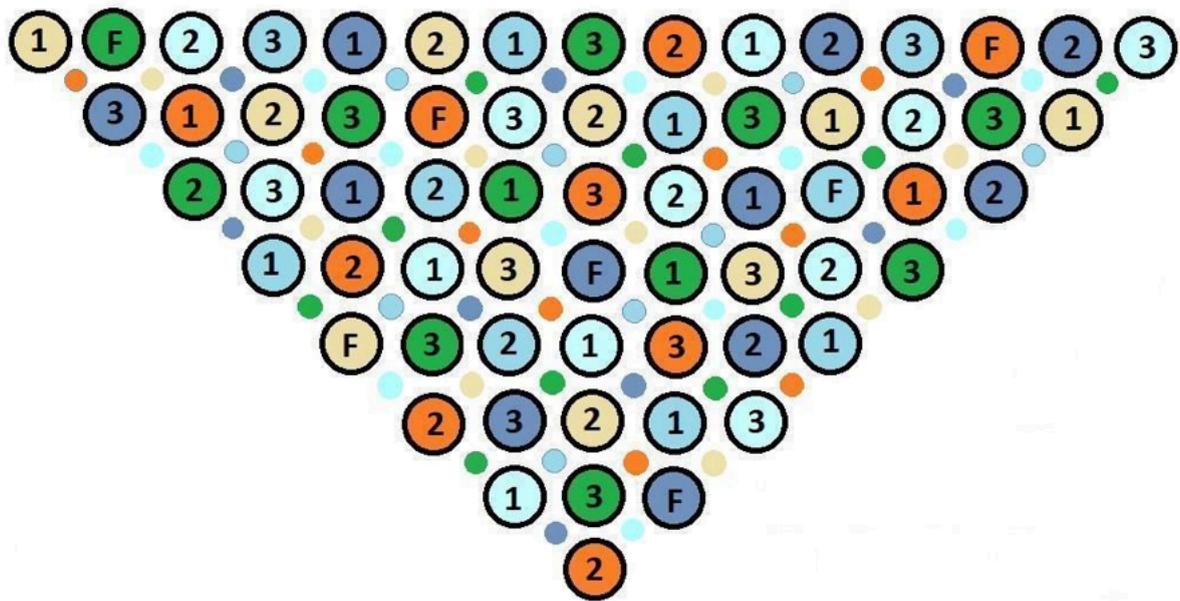
pip = Pippiolino =3 cat, m.bss nella 3° cat dall'uncinetto

Post = solo nell'asola posteriore

INFO E CONSIGLI

Lo scialle Frozen flower è costituito da motivi Grandi (1, 2, 3 e Fiore) e Piccoli uniti mano che si procede, nell'ultimo giro e da un bordo. Tutti i motivi sono uniti secondo lo schema seguente.

Trovi lo schema alla fine del modello: che puoi stampare.



I numeri 1, 2, 3 e F nei cerchi corrispondono ai motivi grandi. I colori dei cerchi corrispondono ai colori del filato; i piccoli punti colorati sono i motivi piccoli.
Utilizza la tabella dei colori per leggere il diagramma:

-  col. 04
-  col. 105
-  col. 85
-  col. 113
-  col. 31
-  col. 88

SCIALLE

Inizia a lavorare i motivi grandi. Consiglio di iniziare dalla punta in basso e di lavorare il motivo 1 con il colore col. 113, motivo 2 con il col. 31, motivo F con il col. 85 e unendoli nell'ultimo giro del Motivo 3 con il col. 05

Leggi il paragrafo assemblaggio prima di iniziare l'ultimo giro del Motivo 3.

Continua così, aggiungendo riga per riga sulla parte alta dello scialle: in questo modo potrai fermarti se ritieni che lo scialle sia già abbastanza grande. Una volta completati tutti i motivi grandi, passa ai motivi piccoli. Dopo che tutti i motivi sono stati completati, termina il lavoro con il bordo. Divertiti!

MOTIVO 1



Fai l'anello magico e tira su un'asola,

Giro 1: 1 cat (non conta come una m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1° mb.
(Totale: 8 mb).

Giro 2: 6 cat (contano come dma + 2 cat; inserisci il sm nella 4a cat), (2 dma nella mb succ, 2 cat)x7, dma nella mb succ, (quello in cui sono state fatte le 6 cat iniziali), unisci con una m.bss alla 4° cat della 6 cat iniziali. (Totale: 16 dma, 8 arch di 2 cat).

Giro 3: 1 cat (non conta come una m), *(mb, pip, mb) nel succ. arch di 2 cat, pip, mb attorno al post della m segnata come 1 nella foto 1 (*le frecce mostrano la direzione dell'uncinetto*), pip, mb attorno alla stessa m, mb attorno al post della m segnata come 2 (*ruota leggermente il lavoro per seguire le frecce*), pip, mb attorno alla stessa m, pip* 8 volte, fai cadere l'asola dall'uncinetto, inserisci l'uncinetto da dietro in avanti nella 1° mb e fallo passare - foto 2.
(Totale: 48 mb, 40 pip).



foto 1



foto 2

Giro 4: Gira il lavoro con il rovescio di fronte. M.bss nella m succ. (4° cat delle 6 cat iniziali della riga 2, foto 3). Gira il lavoro con il dritto, di fronte. 7 cat (contano come dma+3 cat), *(2 dma nella succ. dma - foto 4)x2, 3 cat* 7 volte, 2 dma nella succ. dma, dma nella stessa m delle 7 cat d'inizio, unisci con una m.bss alla 4° cat delle 7 cat iniziali. (Totale: 32 dma, 8 arch di 3 cat). Togli il sm.



foto 3



foto 4

Giro 5: 3 cat (contano come ma), *(2 ma, 3 cat, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, ma nella succ. dma, 1 cat, salta 2 dma, ma nella succ. dma* 8 volte ometti l'ultima ma, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali. (Totale: 48 ma, 8 arch di 3 cat, 8 arch di 1 cat). Taglia il filo e fissalo.

MOTIVO 2



Fai un anello magico e tira su un' asola,

Giro 1: 1 cat (non conta come una m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1° mb.
(Totale: 8 mb).

Giro 2: 6 cat (contano come dma + 2 cat), (2 dma nella mb succ, 2 cat)x7, dma nella mb succ, (quello in cui sono state fatte le 6 cat iniziali), unisci con una m.bss alla 4° cat della 6 cat iniziali. (Totale: 16 dma, 8 arch di 2 cat).

Giro 3: 9 cat (contano come dma + 5 cat), (dma nelle succ. 2 dma, 5 cat)x7, dma nella succ. dma, unisci con una m.bss alla 4° cat delle 9 cat iniziali. (Totale:16 dma, 8 arch di 5 cat).

Giro 4: 1 cat (non conta come una m), (mb intorno al post della m segnata come 1 nella foto sotto -*le frecce mostrano la direzione dell'uncinetto*, pip, mb attorno alla stessa m, pip, mb attorno al post della m segnata come 2, pip, mb attorno alla stessa m, mbl nell'anello, mb intorno al post della m segnata come 3, pip, mb attorno alla stessa m, pip, mb intorno al post della m segnata come 4, pip, mb attorno alla stessa m, pip)x8, fai cadere l'asola dall'uncinetto, inserisci l'uncinetto da dietro in avanti nella 1° mb e tiralo. (Totale: 8 mbl, 64 mb, 56 pip).



Giro 5: M.bss nel succ. arch. di 5 cat, 3 cat (contano come ma), 2 ma nello stesso arch di 5 cat, 3 cat, 3 ma nello stesso arch di 5 cat, 1 cat, *(3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch di 5 cat, 1 cat* 7 volte, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali. (Totale: 48 ma, 8 arch di 3 cat, 8 arch di 1 cat). Taglia il filo e fissalo.

MOTIVO 3



Anello magico e tira su un' asola,

Giro 1: 1 cat (non conta come una m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 8 mb).

Giro 2: 3 cat (contano come ma), pip, ma nella stessa mb delle 3 cat, *(ma, pip, ma) nella succ. mb* 7 volte, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali. (Totale: 16 ma, 8 pip).

Giro 3: 6 cat (contano come ma + 3 cat), (ma nella succ ma, pip, ma nella succ. ma, 3 cat)x7, ma nella succ. ma, pip, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 6 cat iniziali. (Totale: 16 ma, 8 pip, 8 arch di 3 cat).

Giro 4: M.bss nel succ. arch di 3 cat, 3 cat (contano come ma), 3 ma nello stesso arch di 3 cat, 3 cat, (4 ma nel succ. arch di 3 cat, 3 cat)x7, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali. (Totale: 32 ma, 8 arch di 3 cat).

Giro 5: 4 cat (contano come ma + 1 cat), salta 2 ma, *ma nella succ. ma, (2 ma, 3 cat, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, ma nella succ. ma, 1 cat, salta 2 ma* 7 volte, ma nella succ. ma, (2 ma, 3 cat, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, unisci con una m.bss alla 3°cat delle 4 cat iniziali. (Totale: 48 ma, 8 arch di 3 cat, 8 arch di 1 cat).

Taglia il filo e fissalo.

MOTIVO DEL FIORE



Anello magico e tira su un' asola,

Giro 1: 1 cat (non conta come una m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 8 mb).

Giro 2: 1 cat (non conta come una m), (mbl nell'anello, 1 cat)x8, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 8 mbl, 8 arch di 1 cat).

Giro 3: M.bss nel succ. arch di 1 cat, 7 cat (contano come dma+3 cat), dma nello stesso sp delle 7 cat, *(dma, 3 cat, dma) nel succ. arch di 1 cat* 7 volte, unisci con una m.bss alla 4° cat del 7 cat iniziali. (Totale: 16 dma, 8 arch di 3 cat).

Giro 4: 8 cat (contano come ma+ 5 cat), (ma nelle succ. 2 dma, 5 cat)x7, ma nella succ. dma, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 8 cat iniziali. (Totale: 16 dma, 8 arch di 5 cat)

Giro 5: M.bss nel succ. arch. di 5 cat, 3 cat, (contano come ma), 2 ma nello stesso arch di 5 cat, 3 cat, 3 ma nello stesso arch di 5 cat, 1 cat, *(3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch di 5 cat, 1 cat* 7 volte, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat iniziali. (Totale: 48 ma, 8 arch di 3 cat, 8 arch di 1 cat). Chiudi.

Con il nuovo filo, finisci il Fiore con il **Giro 6**: Unisci il filo nella mbl del giro 2 e tira su un asola, 1 cat (non conta come una m), *2 mb e 2 mma intorno al post della m (del giro 3) segnata come 1 foto sotto, (2 ma, pip, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, 2 mma e 2 mb attorno al post della m (del giro 3) segnata come 2, m.bss nella succ. mbl del giro 2* 8 volte. Taglia il filo e fissalo.

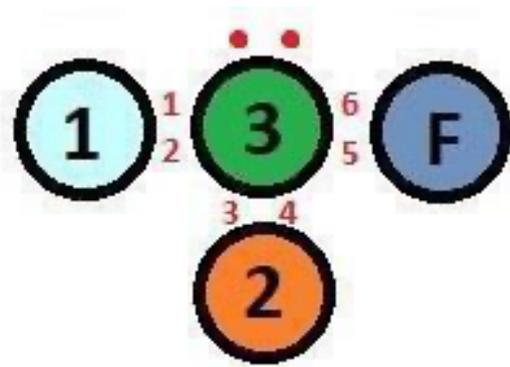


ASSEMBLAGGIO

I motivi grandi sono uniti tra loro in due punti ciascuno. 3 motivi grandi negli angoli dello scialle sono attaccati a 1 motivo grande ciascuno (a destra, a sinistra o in alto). Motivi posizionati lungo la linea superiore dello scialle: fino a 3 motivi grandi ciascuno.

12 motivi grandi sui lati (6 a destra e 6 a sinistra) sono attaccati a 2 motivi grandi - rispettivamente in alto e a sinistra/destra.

Tutti i motivi grandi all'interno dello scialle sono attaccati ai 4 motivi grandi (sopra, sotto, destra e sinistra). Per collegare i motivi tra loro è necessario posizionare il motivo nel punto giusto del diagramma e unirlo con gli altri in senso antiorario, unendo una punta all'altra. Per farlo, nel punto di giunzione, fai *1 cat, mb nelle 3 cat opposte di un altro motivo, 1 cat* invece di 3 cat tante volte quanti sono i punti di unione necessari. Vediamo nel dettaglio usando l'esempio del Motivo 3 con il col. 05:



Una volta completati i motivi 1, 2, F, esegui i giri 1-4 del motivo 3. I numeri sul diagramma indicano la sequenza dei punti di giunzione del Motivo 3 agli altri tre.

I due punti rossi sopra il Motivo 3 sono due punte (arch di 3 cat) che rimangono liberi in questa fase del lavoro. Quindi, per unire i motivi secondo lo schema indicato, lavora il giro 5 del motivo 3 come segue:

4 cat (contano come ma + 1 cat), salta 2 ma, ma nella succ. ma, (2 ma, 3 cat, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, ma nella succ. ma, 1 cat, salta 2 ma, *ma nella succ. ma, 2 ma nel succ. arch di 3 cat, {1 cat, mb nell' arch. opposto di 3 cat del Motivo 1/2/F (significa punti 1-6), 1 cat} invece di 3 cat, 2 ma nello stesso arch di 3 cat come le precedenti 2 ma, ma nella succ. ma, 1 cat, salta 2 ma* 6 volte, ma nella succ. ma, (2 ma, 3 cat, 2 ma) nel succ. arch di 3 cat, unisci con una m.bss alla 3°cat delle 4 cat iniziali.

Usa un metodo analogo per unire insieme i motivi grandi.

Nota: Se trovi un po' difficile eseguire il giro finale quando il motivo del Fiore è già unito ad altri motivi, prova a lavorarlo completamente e ad unirlo agli altri motivi.

MOTIVI PICCOLI

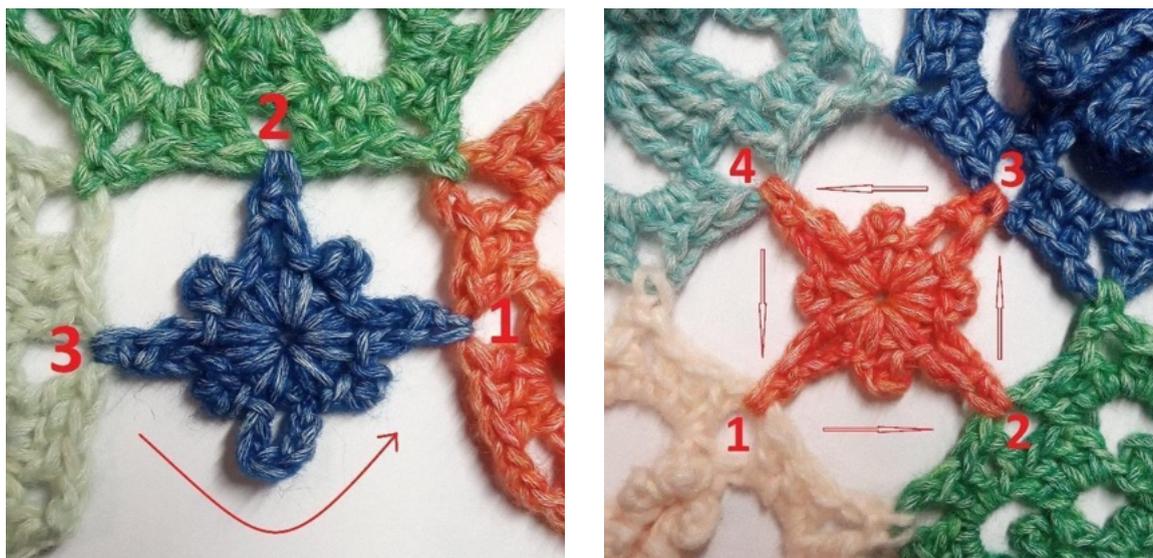
Una volta completati tutti i motivi grandi, lavora su quelli Piccoli. Quelli piccoli posizionali sui bordi destro e sinistro dello scialle che unirai man mano che procedi nel secondo giro ai tre motivi grandi nella sequenza mostrata nella foto 1. Quelli piccoli posizionati all'interno dello scialle li unirai man mano che procedi nel giro 2 ai quattro motivi grandi come mostrato nella foto 2. Il giro 1 funziona allo stesso modo in entrambi i modi.

Fai l' anello magico e tira su un' asola,

Giro 1: 1 cat (non conta come una m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1^a mb. (Totale: 8 mb).

Giro 2 (unisci 3 motivi – foto 1): 1 cat (non conta come una m), mbl nell'anello, pip, mbl, 5 cat (mbl, pip, mbl, 2 cat, mb nell'arch di 1 cat del motivo grande, 2 cat)x3, unisci con una m.bss alla 1° mbl. (Totale: 8 mbl, 3 mb, 4 pip, 1 arch di 5 cat, 6 arch di 2 cat).

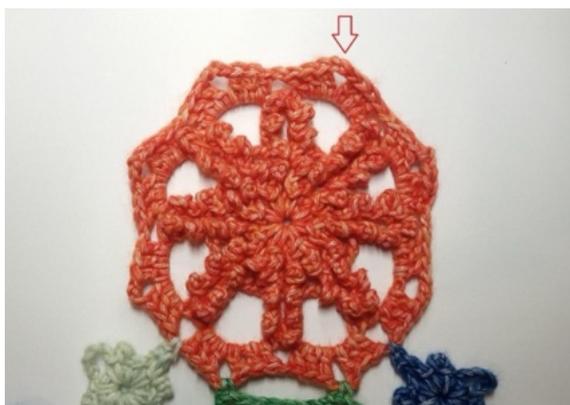
Giro 2 (unisci 4 motivi – foto 2): 1 cat (non conta come una m), (mbl nell'anello, pip, mbl, 2 cat, mb nell'arch di 1 cat del motivo grande, 2 cat)x4, unisci con una m.bss alla 1° mbl. (Totale: 8 mbl, 4 mb, 4 pip, 8 arch di 2 cat).



BORDO

Inizia a lavorare nell' arch di 3 cat (vedi foto qui sotto con la freccia) del motivo nel punto più basso dello scialle (Grande col. 31 motivo 2). La prima mb dopo il nodo scorsoio all'inizio del giro è a mbl.

Giro 1 (col. 113): Fai un nodo scorsoio, 3 mb nell'arch segnato di 3 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x3 omettendo le ultime 2 mb, continua a lavorare lungo il lato corto dello scialle: *4 cat, mb nell' arch di 5 cat del motivo piccolo, 4 cat, mb nel succ. arch di 3 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x3 omettendo le ultime 2 mb* 6 volte, continua a lavorare lungo l'angolo del motivo grande: 4 cat, mb nell' arch di 5 cat del motivo piccolo, 4 cat, mb nel succ. arch di 3 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x6 omettendo le ultime 3 mb, continua a lavorare lungo il lato superiore dello scialle: *1 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x3 omettendo le ultime 3 mb* 13 volte, continua a lavorare lungo l'angolo del motivo grande: 1 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x6 omettendo le ultime 2 mb, continua a lavorare lungo il lato corto dello scialle: *4 cat, mb nell' arch di 5 cat del motivo piccolo, 4 cat, mb nel succ. arch di 3 cat, (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 mb nel succ. arch di 3 cat)x3 omettendo le ultime 2 mb* 6 volte, 4 cat, mb nell' arch di 5 cat del motivo piccolo, 4 cat, mb nel succ. arch di 3 cat, continua a lavorare lungo il motivo che hai iniziato: (mb nelle succ. 3 m, mb nel succ. arch di 1 cat, mb nelle succ. 3 m, 3 sc nel succ. arch di 3 cat)x2 omettendo le ultime 3 mb, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 28 arch di 4 cat, 14 arch di 1 cat, 878 mb). Taglia il filo.



Giro 2 (col. 31): Lavora nel post (omettendo l'arch di 1 cat). Fai un nodo scorsoio, mb nella 1° mb del giro precedente, mb nelle succ. 22 mb, *mma nelle succ. 4 mb, ma nelle succ. 4 mb, 3 ma nei succ. 2 arch di 3 cat saltando la mb tra di loro, ma nelle succ. 4 mb, mma nelle succ. 4 mb, mb nelle succ. 13 mb* 7 volte, mb nelle succ. 30 mb, *mma nelle succ. 4 mb, ma nelle succ. 2 mb, salta la mb, ma nel succ. arch di 1 cat, salta la ma, ma nella succ. 2 ma, mma nelle succ. 4 mb, mb nelle succ. 13 mb* 14 volte, mb nelle succ. 30 mb, *mma nelle succ. 4 mb, ma nelle succ. 4 mb, 3 ma nei succ. 2 arch di 3 cat saltando la mb tra di loro, ma nelle succ. 4 mb, mma nelle succ. 4 mb, mb nelle succ. 13 mb* 7 volte omettendo le ultime 3 mb, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 266 ma, 224 mma, 444 mb). Taglia il filo.

Giro 3 (col. 85): Lavora post. Nodo scorsoio, mb nella 1° mb del giro precedente, mb nelle succ. 2 mb, (mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m)x2, *mma nelle succ. 3 m, ma nelle succ. 3 m, (salta la m, ma nella m succ.)x2, salta 2 m, (ma nella succ. m, salta la m)x2, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 3 m, mb nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m* 7 volte, (mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m)x3, *mma nelle succ. 3 m, (salta la m, ma nella m succ.)x3, salta la m, mma nella m succ, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m* 14 volte, (mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m)x3, *mma nelle succ. 3 m, ma nelle succ. 3 m, (salta la m, ma nella m succ.)x2, salta 2 m, (ma nella succ. m, salta la m)x2, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 3 m, mb nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 3 m* 7 volte, mma nelle succ. 2 m, ma nelle succ. 3 m, mma nelle succ. 2 m, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 293 ma, 316 mma, 195 mb). Taglia il filo.

Giro 4 (col. 88): Lavora post. Fai un nodo scorsoio, mb nella 1° mb del giro precedente, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x4, *2 mb nella m succ, mb nelle succ. 2 m, mma nelle succ. 2 m, ma nella succ. m, dma nella m succ, 4 cat, salta 6 m, dma nella m succ, ma nella succ. m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 2 m, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x2* 7 volte, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x6, *2 mb nella m succ, mb nelle succ. 2 m, mma nelle succ. 2 m, ma nella succ. m, salta la m, ma nella m succ, mma nelle succ.

2 m, mb nelle succ. 2 m, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x2* 14 volte, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x6, *2 mb nella m succ, mb nelle succ. 2 m, mma nelle succ. 2 m, ma nella succ. m, dma nella m succ, 4 cat, salta 6 m, dma nella m succ, ma nella succ. m, mma nelle succ. 2 m, mb nelle succ. 2 m, (2 mb nella m succ, mb nelle succ 4 m)x2* 7 volte omettendo l'ultima mb, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 14 arch di 4 cat, 28 dma, 56 ma, 112 mma, 600 mb).

Non tagliare il filo e continua a lavorare i successivi 2 giri il col. 88.

Giro 5: In questo giro, lavora una m in ogni m. 1 cat (non conta come una m), mb nella stessa m di 1 cat, 24 mb, (3 mma, 3 ma, 2 dma 3 dma nell'arch di 4 cat, 2 dma 3 ma, 3 mma, 10 mb)x7, 36 mb, (3 mma, 8 ma, 3 mma, 10 mb)x14, 36 mb, (3 mma, 3 ma, 2 dma 3 dma nell'arch di 4 cat, 2 dma 3 ma, 3 mma, 10 mb)x7 omettendo l'ultima mb, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 98 dma 196 ma, 168 mma, 376 mb).

Giro 6: 1 cat (non conta come una m), mb nella stessa m di 1 cat, pip, salta la m, (mb nella m succ, pip, salta la m)x418, unisci con una m.bss alla 1ª mb. (Totale: 419 mb, 419 pip).

Taglia il filo e fissalo. Lava a mano in acqua fredda. Non centrifugare. Asciuga su una superficie piana.

Divertiti!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn
Crochet & Knitting

