



MODELLO PER UNCINETTO

Picnic

Top per bambini

Design: Crafty Maz Designs | Hobbii Design

MATERIALE

Friends Cotton 8/6

2 (2, 2, 3) (3, 3) gomitoli di colore 30 (A)

2 (2, 2, 3) (3, 4) gomitoli di colore 26 (B)

1 (2, 2, 2) (2, 3) gomitolo(i) di colore 23 (C)

Uncinetto da 4 mm

Ago da ricamo

Segnamaglie

Forbici

Metro a nastro

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 Friends Cotton 8/6, Hobbii

100% Cotone

50 gr = 105 m

CAMPIONE DI TENSIONE

11.5 cm x 11.5 cm = 5 giri del quadrato

ABBREVIAZIONI

cat = catenella

m = maglia(e)

m.bss=maglia bassissima

mb = maglia bassa

mbl= maglia bassa allungata

2mblins= 2 mb allungate insieme

ma = maglia alta

mal= maglia alta allungata

Arch. = archetto di catenelle

2 ins = diminuzioni 2 maglie insieme

{...} = fine del conteggio dei punti

... =ripeti tra **

TAGLIA

2 anni (4 anni, 6 anni, 8 anni) (10 anni, 12 anni)

MISURE

Larghezza: 55 (60, 64.5, 69) (73.5, 78) cm

Lunghezza: 31.5 (34, 36, 38.5) (40.5, 44) cm

Progettato per essere indossato con una vestibilità più ampia di 2-7 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Ecco la maglietta Picnic per bambini che è composta da due quadrati lavorati in tondo e poi cuciti insieme.

Questo modello comporta molti cambiamenti di colore con un design a scacchiera. Si consiglia esperienza nel cambio colore.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiipicnic

#hobbiihellosunshine

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/picnic-top-per-bambini>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

- 5 cat contano come 1° maglia alta d'inizio arch di 2 cat
- Il colore 30/26/23 è indicato come colore A/B/C in tutto il modello
- In tutto il motivo utilizzerai due colori per riga.
- Il colore B viene utilizzato per ogni riga, mentre i colori C e A vengono utilizzati ogni due righe.
- Cambia colore fermando l'uncinetto subito prima di passare attraverso le ultime due asole di una maglia alta, posiziona il nuovo colore sopra l'uncinetto e fallo passare attraverso le ultime due asole.
- Porta il filo che non usi lungo il retro del lavoro e lavoraci sopra per fissarlo in posizione

Punti speciali:

Punto gambero - questo punto è lavorato da sinistra a destra se destrimani e da destra a sinistra se mancini. Istruzioni scritte per destrimani. Inserisci l'uncinetto da davanti a dietro nella maglia a destra, getta e tira attraverso la m, getta e tira attraverso entrambe le asole - questo è un punto gambero.

CORPO

Giro 1 [LD]: Con il colore A, inizia con l'anello magico, 5 cat (contano come 1 ma e un arch. di 2 cat), *4 ma, 2 cat nell'anello* ripeti 3 volte, 3 ma nell'anello, m.bss nella 3° cat dell'inizio delle 5 cat, chiudi. {4 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Giro 2 [LR]: Con il colore C, inizia con una mal in qualsiasi arch. d'angolo di 2 cat, (ma, 2 cat, 2 ma nell'arch., *con il colore B, 1 ma in ognuna delle successive 4 m, con il colore C, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat* ripeti tra ** 3 volte, con il colore B, 1 ma in ognuna delle succ. 4 m, con il colore C, m.bss nella 2° ma, m.bss nell' arch., gira {8 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Giro 3 [LD]: Con il colore C, 5 cat (contano come ma e arch. di 2 cat), 2 ma nell' arch., *1 ma nelle succ. 2 m, cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m, cambia il colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat* ripeti 3 volte, 1 ma nelle succ. 2 m, cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 1 ma nell'arch. di 2 cat, m.bss nell'arch. di 2 cat, chiudi il colore giallo, gira {12 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Ripetizione del motivo

Giro 4 [LR]: Con il colore A, collega il filo nello stesso sp d'angolo dell'ultima chiusura, 5 cat, 2 mb di nuovo nella stessa m, **cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** fino allo sp d'angolo, cambia colore, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat* ripeti tra ** 3 volte, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** fino allo sp d'angolo, cambia colore, 1 ma nell'arch. di 2 cat, m.bss nell'arch. di 2 cat, gira {16 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Giro 5 [LD]: Con il colore A, 5 cat (contano come ma e arch. di 2 cat), 2 ma nell' arch., 1 ma nelle succ. 2 m, **cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché restano 2 m prima dell'angolo, cambia colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat, 1 ma nelle succ. 2 m* ripeti tra ** 3 volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché restano 2 m prima dell'angolo, cambia colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 1 ma nell'arch. di 2 cat, m.bss nell'arch. di 2 cat, chiudi il colore A, gira {20 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Giro 6 [LR]: Con il colore C, collega il filo nello stesso sp d'angolo dell'ultima chiusura, 5 cat, 2 mb di nuovo nella stessa m, ****cambia colore**, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** fino allo sp d'angolo, cambia colore, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat* ripeti tra ** 3 volte, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** fino allo sp d'angolo, cambia colore, 1 ma nell'arch. di 2 cat, m.bss nell'arch. di 2 cat, gira {24 ma in ogni lato, 4 cat 2}



Giro 7 [LD]: Con il colore C, 5 cat (contano come ma e arch. di 2 cat), 2 ma nell' arch., 1 ma nelle succ. 2 m, ****cambia colore**, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché restano 2 m prima dell'angolo, cambia colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 2 ma, 2 cat, 2 ma) nell'arch. di 2 cat, 1 ma nelle succ. 2 m* ripeti tra ** 3 volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché restano 2 m prima dell'angolo, cambia colore, 1 ma nelle succ. 2 m, 1 ma nell'arch. di 2 cat, m.bss nell'arch. di 2 cat, chiudi il colore A, gira {28 ma a ogni lato, 4 cat 2}



Ripeti i giri 4 - 7 fino a quando non avrai completato un totale di 12(13, 14, 15) (16, 17) giri. A ogni giro si ottengono 16 ma (4 ma ad ogni angolo). Non chiudere, procedi sui pannelli delle spalle. {48(52, 56, 60) (64, 68) ma a ogni lato}

PANNELLI DELLA SPALLA

Primo lato:

Solo le taglie 2, 6 e 10

Riga 1 [LD]: lavorando con il colore A(C)(A) 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 2 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, passa al colore B(A)(B), chiudi il colore A(C)(A), gira

Riga 2 [LR]: lavorando con il colore B(A)(B), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore C(B)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 1(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 3 m, gira

Riga 3 [LD]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 2 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, passa al colore A(B)(A), chiudi il colore C(A)(C), gira,

Riga 4 [LR]: lavorando con il colore A(B)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore B(C)(B), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 1(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 3 m, Chiudi tutti i colori.

Solo le taglie 4, 8 e 12

Riga 1 [LR]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore (C)(A)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, gira

Riga 2 [LD]: lavorando con il colore (B)(A)(B), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** 2(3)(4) volte, 1 ma nella succ. m, passa al colore (A)(C)(A) chiudi il colore C(A)(C), gira

Riga 3 [LR]: lavorando con il colore (A)(C)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore B, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, gira

Riga 4 [LD]: lavorando con il colore (A)(C)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** 2(3)(4) volte, 1 ma nella succ. m, Chiudi tutti i colori.

Secondo lato:

Solo le taglie 2, 6 e 10

Riga 1 [LD]: Collega il colore A(B)(A) con una mal nella 10a(13a)(17a) m dell'angolo opposto, 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore B(C)(B), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 1(2)(3) volte, 1 ma nelle succ. 2 m, 1 ma nello sp d'angolo, passa al colore B, chiudi il colore A(C)(A), gira

Riga 2 [LR]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 2 m, passa al colore C(A)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, gira

Riga 3 [LD]: lavorando con il colore B(A)(B), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore C(B)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 1(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 3 m, passa al colore A(C)(A), chiudi il colore C(A)(C), gira

Riga 4 [LR]: lavorando con il colore A(C)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 2 m, passa al colore B, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, cambia colore, 1 ma nelle succ. 0(2)(3) m, Chiudi tutti i colori ma lascia il filo lungo per cucire i bordi delle spalle.

Solo le taglie 4, 8 e 12

Riga 1 [LR]: Collega il colore (B)(A)(B) con una mal nella 12a(15a)(19a) m dall'angolo opposto, 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore (C)(B)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(3)(4) volte, 1 ma nella succ. m, gira

Riga 2 [LD]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, passa al colore (A)(B)(A), chiudi il colore C(A)(C), gira

Riga 3 [LR]: lavorando con il colore (A)(B)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3(2)(2) m, passa al colore (B)(C)(B), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(3)(4) volte, 1 ma nella succ. m, gira

Riga 4 [LD]: lavorando con il colore (A)(C)(A), 3 cat (contano come ma), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** 2(2)(3) volte, 1 ma nelle succ. 0(3)(3) m, Chiudi tutti i colori ma lascia il filo lungo per cucire i bordi delle spalle.



CUCITURA SPALLE

Appoggia i pannelli anteriore e posteriore come nella foto qui sotto con il lato dritto rivolto verso l'alto, unisci i pannelli della spalla, a punto materasso.



LUNGHEZZA AGGIUNTIVA

Taglie 2, 4, 6 salta questa sezione e passa alla cucitura dei lati.

Solo le taglie 8 e 12 - ripeti per entrambi i pannelli anteriore e posteriore

Riga 1 [LR]: Lavora dall'estremità opposta ai pannelli delle spalle, con il colore B collega il filo con una mal nello spazio d'angolo, 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore (A)(C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** fino allo sp d'angolo, 1 ma nello sp d'angolo, gira

Riga 2 [LD]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché resta 1 m, 1 ma nell'ultima m, passa al colore (C)(A), chiudi il colore (A)(C), gira

Riga 3 [LR]: lavorando con il colore (C)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché resta 1 m, 1 ma nell'ultima m, gira

Riga 4 [LD]: lavorando con il colore (C)(A), 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché resta 1 m, 1 ma nell'ultima m, taglia 8 Chiudi tutti i colori. Taglia 12 passa al colore (B), chiudi il colore (A), gira

Riga 5 [LR]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore (C), *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché resta 1 m, 1 ma nell'ultima m, gira

Riga 6 [LD]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, *cambia colore, 1 ma nelle succ. 4 m* ripeti tra ** finché resta 1 m, 1 ma nell'ultima m, Chiudi tutti i colori.

Solo la taglia 10 - ripeti per entrambi i pannelli anteriore e posteriore

Riga 1 [LD]: Lavora dall'estremità opposta ai pannelli delle spalle, con il colore A collega il filo con una mal nello spazio d'angolo, 1 ma nelle succ. 2 m, passa al colore B, * 1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché restano 3 m, 1 ma nelle succ. 3 m, cambia colore to B, chiudi il colore A, gira

Riga 2 [LR]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3 m, passa al colore C, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché restano 3 m, 1 ma nelle succ. 3 m, gira

Riga 3 [LD]: lavorando con il colore B, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 3 m, passa al colore C, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché restano 3 m, 1 ma nelle succ. 3 m, passa al colore A, chiudi il colore C, gira

Riga 4 [LR]: lavorando con il colore A, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore B, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché restano 3 m, 1 ma nelle succ. 3 m, gira

Riga 5 [LD]: lavorando con il colore A, 3 cat (contano come ma), 1 ma nelle succ. 4 m, passa al colore B, *1 ma nelle succ. 4 m, cambia colore* ripeti tra ** finché restano 3 m, 1 ma nelle succ. 3 m, Chiudi tutti i colori.

CUCITURA DEI LATI

Inserisci il segnamaglie nella 13a(16a, 17a, 20a) (23a, 25a) m dallo spazio d'angolo in cui hai lavorato i pannelli delle spalle. Ripeti per tutte e 4 i lati.



Con il diritto rivolto verso l'alto, iniziando dalle m successive a quelle segnate, utilizzando il punto materasso e il colore A, cuci insieme i lati. Per le taglie 8, 10 e 12, è necessario eseguire una cucitura uniforme anche lungo il bordo grezzo delle righe estese in basso.

BORDO MANICA

Riga 1 [LD]: Con il colore A, fissa il filo con 2 mblins sulle due maglie segnate nella cucitura dell'ascella, toglì il segnamaglie, 1 mb nelle successive 12(15, 16, 19) (22, 24) m, 1 mb nello spazio d'angolo, 2 mb in ogni riga di ma, dovresti fare un totale di 16 mb lungo il bordo della spalla, 1 mb nello spazio d'angolo, 1 mb nelle successive 12(15, 16, 19) (22, 24) m, m.bss alla prima mb per unire

Riga 2 [LD]: 1 cat, punto gambero in ogni m per tutto il giro, chiudi con un ferro e unisci alla 1° m.

SCOLLO

Riga 1 [LD]: Con il colore A, fissa il filo con una mbl in qualsiasi ma al centro dietro, *1 mb in ogni m fino al bordo della spalla, 2 mb in ogni riga di ma, dovresti fare un totale di 16 mb lungo il bordo della spalla* ripeti tra ** ancora una volta, 1 mb in ogni m fino alla fine, m.bss alla prima mb per unire

Riga 2 [LD]: 1 cat, punto gambero in ogni m per tutto il giro, chiudi con un ferro e unisci alla 1° m.

ORLO INFERIORE

Riga 1 [LD]: Con il colore A, fissa il filo con una mbl in qualsiasi ma al centro dietro, 1 mb in ogni m per tutto il giro, per le taglie 2, 4, 6 è necessario aggiungere un'ulteriore mb in ogni spazio d'angolo, m.bss alla 1° mb per unire

Riga 2 [LD]: 1 cat, punto gambero in ogni m per tutto il giro, chiudi con un ferro e unisci alla 1° m.

E il gioco è fatto!

Divertiti!

Mary Etheridge – Crafty Maz Designs

