



MODELLO PER MAGLIA

Picot

Maglietta

Design: Mil y un hilo | Hobbii Design

MATERIALE

1 (1) 1 (2) 2 gomitolo(i) di Sultan Pastello
col. Physalis 04

Ferri circolari da 4mm
Ferri ausiliari
Segnamaglie
Metro a nastro
Forbici
Ago per cucire

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Sultan Pastello**, Cotton Kings
100% cotone
200 gr = 800 m

CAMPIONE DI TENSIONE

10 cm x 10 cm = 20 m x 32 righe

ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)
lav a dir = lavora a dritto
lav a rov = lavora a rovescio
gett = gettato
Pip= pippolino
FS = Ferro sinistro
FD= Ferro destro
A1S = Riprendi la barra tra 2 m, con il ferro
sinistro da davanti verso dietro
A1D= Riprendi il filo tra 2 m, con il ferro
sinistro da dietro verso davanti
G/R= Riga(e) o Giro(i)
SM = Segnamaglie

TAGLIE

XS (S) M (L) XL

MISURE

Larghezza: 40 (44) 48 (53) 57 cm
Lunghezza: 42 (44) 48 (50) 53 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Questa maglietta è realizzata dall'alto verso il basso in tondo con i ferri circolari da 4 mm. Lo sprone è diviso tra il corpo e le maniche. Il corpo è lavorato in tondo con i ferri circolari, le maniche sono lavorate separatamente con i ferri circolari corti o con i ferri a doppia punta.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiiPICOT #hobbiiMAGICALGARDEN
#hobbiiDESIGN

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/picot-maglietta>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it.
Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

Chiusura con bordo lavorato a pippolino (picot)

1 dir, – *inserisci il FD tra le prime 2 m sul FS, fai 1 gett sul FD, tira il gettato in avanti tra le m e trasferire il gettato sul FS*. Ripeti da* a * altre 2 volte (cioè ci sono 3 nuove m).** lav a dir la 1° m sul FS, passa la 1° m sul FD sull'ultima m lavorata
. Ripeti da a ** 5 volte in totale –. Ripeti da - a – lungo tutta la riga finché non rimane 1 m. Infine, taglia il filo e passalo attraverso la maglia finale.

Diminuzioni (per le maniche)

3 maglie prima del SM d'inizio giro, 2 dir ins, 1 dir, passa il SM, 1 dir, passa 1 m a dir senza lavorarla, 1 m a dir, accavalla la 1° maglia sulla 2°.

Lavora 2 maglie a dritto insieme o (2 dir ins)

Invece di lavorare solo 1 maglia, lavora 2 insieme a dritto.

Avvio del bordo a pippolino

Fai un semplice nodo scorsoio, **avvia 2 m con il metodo di avvio a 2 capi. In altre parole, *lavora la 1° m a dir senza farla cadere e riporta questa maglia ritorta sul ferro sinistro
*. Ripeti da * a * ancora una volta. Poi, 2 m a dir, chiudi questa maglia e riporta la maglia rimanente sul FS**. Ripeti da ** a ** per il numero di maglie che devi avviare.

Accavallata semplice = (acc. sempl) :

Passa 1 m a dir senza lavorarla, 1 m a dir, quindi accavalla la 1° maglia sulla 2°

Raglan

La linea del raglan si formerà grazie agli aumenti prima e dopo i SM (tranne il SM d' inizio giro).
Prima del SM (A1D) : Inserisci la punta del FS da dietro in avanti sotto la barra tra l'ultima maglia lavorata e la maglia successiva. Lavora nell'asola anteriore.

Dopo il SM (A1S) : Inserisci la punta del FS da davanti a dietro sotto la barra tra l'ultima maglia lavorata e la maglia successiva. Lavora nell'asola posteriore.

SUGGERIMENTI

Sfumatura di colore

Dopo aver diviso il corpo e le maniche, lavora il corpo a dritto per 1-2 cm prima di tagliare il filo. Sospendi le maglie del corpo per lavora prima le due maniche. Una volta completate le maniche, riprendi la parte del corpo per finire il lavoro. Lavorando in questo modo verrà esaltata la sfumatura di colore per un effetto più lucido.

Lavora (evitando buchi nella zona delle ascelle)

Riprendi il doppio delle m indicate nel modello e 2 dir ins. Per es.: se il modello dice di riprendi 5 m, riprendine invece 10, e 2 dir ins per quelle 10 m. Dopo aver lavorato 2 dir ins restano solo 5 m.

SPRONE

Con i ferri circolari da 4 mm, avvia 94 (98) 102 (106) 110 m utilizzando il bordo a pippiolini (Picot) e inserisci un SM per identificare l'inizio del giro. Lavora altri 3 giri a maglia rasata, quindi inserisci 8 SM come segue: a dir 13 (14) 15 (16) 17 m (1° metà dietro), inserisci un SM, 1 dir, inserisci un SM, 20 dir (manica destra), inserisci un SM, 1 dir, inserisci un SM, 25 (27) 29 (31) 33 m a dir (davanti), inserisci un SM, 1 dir, inserisci un SM, a dir 20 m (manica sinistra), inserisci un SM, 1 dir, inserisci un SM, 12 (13) 14 (15) 16 m a dir (2° metà dietro).

Da questo punto segui le istruzioni per gli aumenti (fai riferimento alla sezione Raglan), eseguendoli ogni 2° giro per un totale di 24 (27) 30 (33) 36 volte per modellare gli scalfi [Totale= 286 (314) 342 (370) 398 m].

CORPO

Una volta completati gli aumenti, separa il corpo e le maniche. Per ottenere questo risultato, lav a dir 38 (42) 46 (50) 54 m ((1° metà dietro), trasferisci 68 (74) 80 (86) 92 m su un ferro ausiliario (manica destra), e avvia 4 (4) 4 (6) 6 m. Poi, 75 (83) 91 (99) 107 m a dir (davanti), trasferisci 68 (74) 80 (86) 92 su un ferro ausiliario (manica sinistra) e avvia 4 (4) 4 (6) 6 m. Completa il giro lavorando a dritto le restanti 37 (41) 45 (49) 53 m del giro.

Segui il suggerimento relativo alla sfumatura di colore (vedi la sez. Suggerimenti). Continua a lavorare in tondo le 158 (174) 190 (210) 226 m del corpo per 25 (25) 28 (28) 29 cm (misurando dalla separazione con le maniche). Una volta ottenuti i 25 (25) 28 (28) 29 cm per il corpo, chiudi le 158 (174) 190 (210) 226 m utilizzando la tecnica di chiusura i-cord.

MANICHE (LAVORATE DALL'ALTO VERSO IL BASSO)

Riprendi le 68 (74) 80 (86) 92 m rimaste in sospeso e riprendi 4 (6) 6 (8) 8 m sotto l'ascella. Quindi, inserisci il SM al centro di queste 4 (6) 6 (8) 8 m per stabilire l'inizio del giro. Continua a lavorare in tondo e diminuisci in modo uniforme le 4 (6) 6 (8) 8 m all'inizio e alla fine del giro (come indicato nella sezione diminuzioni).

Continua a lavorare le 68 (74) 80 (86) 92 m in tondo per 4 cm. Poi, chiudi tutte le maglie utilizzando la tecnica di chiusura del bordo a pipiolini (picot) (vedi la sezione Info e consigli). Ripeti lo stesso procedimento per la seconda manica.

Divertiti!

Aurélie from Mil y un hilo

