



MODELLO PER MAGLIA

Melting Pot

Scialle

Design: Libère tes mailles | Hobbii Design

MATERIALE

Winter Glow Solid

1 gomitolo di col. Dark Olive (19) Col. A
1 gomitolo di col. Boysenberry (37) Col. B

Circular needle 4 mm, 80 cm
Stitch makers
Darning needle to weave in ends

CAMPIONE DI TENSIONE

 **Winter Glow Solid**, Hobbii

51% Lana, 49% poliacrilico
100 gr = 350 m

ABBREVIAZIONI

m = maglia(e)
lav a dir = lavora a dritto
lav a rov = lavora a rovescio
gett = gettato
Psm = passa il sm
sm= segnamaglie
LD= lato dritto
LR= lato rovescio
Pnoc= punto nocciolina
FDV = con il filo davanti
FDT= con il filo dietro
Passa 1 m a rov = passa una m a rovescio

TAGLIA

Taglia unica (personalizzabile)

DIMENSIONE

Misure prese con lo scialle bloccato
Larghezza: 160 cm
Lunghezza dal collo alla punta: 78 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Melting Pot è un bellissimo scialle con diversi tipi di punti. Le diverse texture donano ulteriore morbidezza a questo attraente scialle, che può essere personalizzato, è un progetto perfetto per principianti e per chi vuole migliorare le proprie abilità, scoprire nuovi punti da realizzare ma anche per i più esperti che vogliono divertirsi.

Puoi seguire ogni sezione nell'ordine che preferisci. Inoltre puoi scegliere di non lavorare una sezione e lavorarne un'altra più lunga o più corta. Questo può cambiare la quantità di filato necessario alla sua realizzazione.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiimeltingpot

ACQUISTA QUI I FILATI

<https://shop.hobbii.it/melting-pot-scialle>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFORMAZIONI E CONSIGLI

Uno scialle completamente personalizzabile, perfetto per i principianti che vogliono migliorare le proprie abilità e scoprire nuovi punti da realizzare.

Puoi seguire ogni sezione nell'ordine che preferisci .

Puoi seguire ogni sezione nell'ordine che preferisci. Inoltre puoi scegliere di non lavorare una sezione e lavorarne un'altra più lunga o più corta. Tieni presente che può cambiare la quantità di filato necessario alla sua realizzazione.

Ogni sezione misura ca. 10-12 cm per lo scialle nella foto.

L'unico obbligo per evitare che il lavoro si arrotoli è quello di terminarlo con alcuni ferri a punto legaccio. Vedi il **Bordo**.

Per ogni sezione troverai le spiegazioni del motivo e il numero di righe che ho eseguito.

Se segui esattamente lo stesso ordine delle sezioni e lo stesso numero di ferri, utilizzerai tutto il filato del Col. A. Se scegli di modificare la quantità di righe, l'ordine delle sezioni o qualcos'altro, considera che potresti aver bisogno di più filato.

Lo scialle inizia con l'avvio invisibile a punto legaccio (garter tab cast on), lavorato dall'alto verso il basso.

Ogni riga inizia con "3 dir, gett" e termina con "gett, 3 dir".

La maglia centrale è sempre lavorata a maglia rasata. Lav a dir nelle righe sul dritto e lav rov nelle righe sul rovescio.

I sm vengono utilizzati per segnare il punto centrale. Le m centrali e le m di vivagno Sono sottolineati.

Ogni sezione termina con un giro sul LR.

Poiché dipende dalla tua scelta, il numero di m per riga non è scritto. Per lo stesso motivo e per semplicità il conteggio delle righe parte da 1 per ogni sezione.

AVVIO INVISIBILE A PUNTO LEGACCIO (GARTER TAB CAST ON)

Con il Col. A, e i ferri circolari da 4 mm.

Avvia 3 m. Passa attraverso le 3 maglie un filo di scarto. Sarà utile dopo. Lav 7 giri a punto legaccio (a dir tutte le m).

Ruota il lavoro facendo in modo di avere il lato sinistro in alto. Riprendi 3 m lungo il lato (1 m per ogni piccola protuberanza).

Ruota il lavoro in modo da avere il giro di avvio in alto. Riprendi 3 m nel 1° giro. Il filo di scarto ti aiuterà a trovarli e a toglierlo.

Ora hai 9 m. Gira il lavoro.

3 dir, 1 rov, inserisci un sm, 1 rov, inserisci un sm, 1 rov, 3 dir

MAGLIA RASATA

Continua con il Col. A



Questa è la sezione più semplice

. Iniziare a maglia rasata ti permette di prendere confidenza con gli aumenti e le maglie di vivagno che si ripeterà in tutto lo scialle e ti permetterà di averne un numero maggiore di maglie per i motivi successivi.

Riga 1 (LD): 3 dir, gett. Dir fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett.

Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir.

Riga 2 (LR): 3 dir. Rov finché restano a 3 m. 3 dir.

Ripeti le righe 1 & 2 fino ad aver lavorato un totale di 30 righe o fino alla lunghezza che desideri. Termina con un giro sul LR.

PUNTO BRIOCHE

Con il Col. A e il Col. B



Lato dritto

Lato rovescio

Questo è il motivo più difficile dello scialle.

Questo punto ha una particolarità. Durante le righe A lavorerai maglie alterne con il colore A. Allora non giri il lavoro, ma sposti le maglie sull'altro lato del ferro circolare per lavorare le altre maglie sullo stesso lato. Quindi durante il ferro B lavorerai le maglie che non hai lavorato prima con il colore B. Hai lavorato due ferri ma è come se ne avessi lavorato uno.

Riga 1A (LD): con il Col. A, 3 dir, gett. *1 dir, con il filo davanti, passa 1 m a rov, gett* ripeti da * a * finché resta 1 m prima del sm. 1 dir, gett, psm, 1 dir, psm, gett. ripeti da * a * finché restano 4 m. 1 dir, gett, 3 dir.

Non girare, sposta le m sull'altro lato del ferro.

Riga 1B (LD): con il Col. B. passa 3 m, 1 rov, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a rov la m e il gett* fino a 2 m prima del sm, FDV, passa 1 m a rov, gett, 1 rov, psm, FDT, passa 1 m a rov, psm, 1 rov, ripeti da * a * finché restano 5 m. FDV, passa 1 m a rov, gett, 1 rov, FDT, passa 3 m

Gira il lavoro.

Riga 2A (LR): con il Col. A, 3 dir, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a rov la m e il gett* finché resta 1 m prima del sm, FDV, passa 1 m a rov, gett, psm, 1 rov, psm, ripeti da * a * finché restano 3 m, FDV, passa 1 m a rov, gett, 3 dir

Non girare, sposta le m dall'altro lato del ferro.

Riga 2B (LR) con il Col. B, passa 3 m, *lavora ins a dir la m il gett, FDV, passa 1 m a rov, gett* finché resta 1 m prima del sm, lavora ins a dir la m e il gett, psm, FDV, passa 1 m a rov, psm, ripeti da * a * finché restano 4 m. Lav ins a dir la m e il gett, FDV, passa 3 m

Gira il lavoro.

Riga 3A (LD): con il Col. A. 3 dir, gett, FDT, passa 1 m a rov *lavora ins a dir la m e il gett, FDV, passa 1 m a rov, gett* fino al sm, psm, 1 dir, psm, FDV, passa 1 m a rov, gett ripeti da * a * fino a 5 m, lavora ins a dir la m e il gett, FDT, passa 1 m a rov, gett, 3 dir

Non girare, sposta le m dall'altro lato del ferro.

Riga 3B (LD): con il Col. B, passa 4 m (3 m + gett), 1 rov *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a rov la m e il gett* fino al sm, gett, psm, FDT, passa 1 m a rov, psm, gett, *lav ins a rov la m e il gett, FDV, passa 1 m a rov, gett* fino a 5 m, 1 rov, FDV, passa 4 m (3 m + gett)

Gira il lavoro.

Riga 4A (LR): con il Col. A, 3 dir, rov fino al gett, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a rov la m e il gett* finché restano 2 m prima del sm. FDV, passa 1 m a rov gett, 3 rov, (passando il sm) gett, ripeti da * a * finché restano 5 m, FDV, passa 1 m a rov, gett, rov fino al gett, 3 dir

Non girare, sposta le m dall'altro lato del ferro.

Riga 4B (LR): con il Col. B, passa 4 m, *lavora ins a dir la m. e il gett, FDV, passa 1 m a rov, gett* fino al sm, psm, FDV, passa 1 m a rov, psm, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a dir la m. e il gett* finché restano 4 m. Metti il FDV, passa 4 m.

Gira il lavoro.

Riga 5A (LD): con il Col. A 3 dir, gett, 1 dir, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lavora ins a dir la m. e il gett* ripeti da * a * fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett, lav ins a dir la m. e il gett, ripeti da * a * fino a 5 FDV, passa 1 m a rov, gett, 1 dir, gett, 3 dir

Non girare, sposta le m dall'altro lato del ferro.

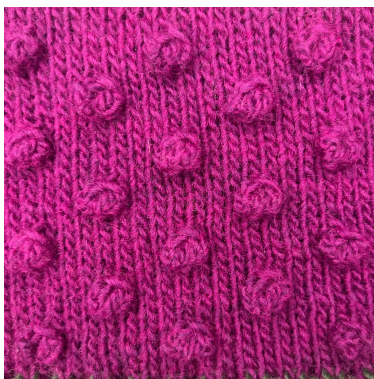
Riga 5B (LD): con il Col. B. passa 3 m, lav a rov il gett, *FDV, passa 1 m a rov, gett, lav ins a rov la m e il gett* fino a 2 m prima del sm, FDV, passa 1 m a rov, gett, 1 rov, psm, FDT, passa 1 m a rov, psm, 1 rov, ripeti da * a * finché restano 5 m. FDV, passa 1 m a rov, gett, 1 rov. Passa 3 m con il filo dietro.

Ripeti le righe dalla 2A alla 5B 5 volte in totale, e di nuovo le **Righe dalla 2A alla 4B**. Termina con una riga sul LR B. Chiudi e nascondi i fili Col. A

Nota: indipendentemente dal motivo che sceglierai dopo questo, non dimenticare di lavorare insieme la maglia doppia (la maglia + il gett), come se fosse una maglia singola.

PUNTO NOCCIOLINA

Con il Col. B



Un bel motivo in rilievo e senza difficoltà MA per favore leggilo attentamente.

NOTA: Il motivo è lavorato simmetricamente su ciascun lato della m centrale.

Se cambi l'ordine delle sezioni, il numero di maglie tra l'ultima nocciolina e il gett prima del sm potrebbe variare dal mio, quindi:

- Se in numero di maglie è meno di 3 non lavorare la nocciolina.
- Quando vedi "Lav" conta la quantità di m che hai tra l'ultima nocciolina e il gett prima del primo sm.
-
- Scrivi il numero che trovi qui. Sarà lo stesso quando ripeti questa riga. E lavora a dritto il numero di m che hai trovato.
-
-

Come lavorare il p. nocciolina:

realizza 5 m: *1 dir nell'asole davanti, 1 dir nell'asola posteriore* ripetilo nella m indicata fino ad avere 5 m in una. Gira il lavoro. Lav a rov le 5 m che hai appena realizzato. Gira il lavoro. 2 dir ins, 3 dir ins e passa la precedente sopra l'ultima m.

(T trovi qui il video: [work a bobble](#))

Riga 1 (LD): 3 dir, gett. dir fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir. Gira.

Riga 2 (LR): 3 dir. Rov finché restano a 3 m. 3 dir. Gira.

Riga 3: 3 dir, gett. Dir fino al sm, gett psm, 1 dir, psm, gett. Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir. Gira.

Riga 4: 3 dir. Rov finché restano a 3 m. 3 dir. Gira.

Riga 5 (LD): 3 dir, gett. 5 dir, *PNOC, 7 dir* ripeti da * a * fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir..... (vedi le note), **PNOC, 7 dir ** ripeti da **a** finché restano 8 m. PNOC, 5 dir, gett, 3 dir.

Righe dalla 6 alla 8: Ripeti le righe da 2 a 4 (3 giri)

Riga 9 (LD): 3 dir, gett. 3 dir, *PNOC, 7 dir* ripeti da * a * fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir (vedi nota), **PNOC, 7 Dir** ripeti da **a ** finché restano 7 m. PNOC, 3 dir, gett, 3 dir.

Righe dalla 10 alla 12: Ripeti le righe da 2 a 4 (3 giri)

Riga 13 (LD): 3 dir, gett. 9 dir, *PNOC, 7 dir* ripeti da * a * fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir (vedi nota), **PNOC, 7 Dir** ripeti da **a ** finché restano 13 m. PNOC, 9 dir, gett, 3 dir.

Righe dalla 14 alla 16: Ripeti le righe da 2 a 4 (3 giri)

Riga 17 (LD): 3 dir, gett. 7 Dir, *PNOC, 7 dir* ripeti da * a * fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir (vedi nota), **PNOC, 7 Dir** ripeti da **a ** finché restano 11 m. PNOC, 7 dir, gett, 3 dir.

Ripeti le righe dalla 2 alla 17 una volta, e ripeti la riga 3 un ultima volta. O ripeti le righe da 2 a 18 fino alla lunghezza che desideri. Termina con un giro sul LR.

BRICK STITCH PATTERN

Con il Col. A and Col. B



NOTE: Il motivo è lavorato simmetricamente su ciascun lato della m centrale.

Se cambi l'ordine delle sezioni, il numero di maglie tra l'ultima m passata e il gett prima del sm potrebbe variare, quindi:

Quando vedi "Lav" conta la quantità di maglie che hai tra la maglia passata e il gettato prima del primo sm. Scrivi il numero che trovi. Sarà lo stesso quando ripeti questa riga. E lavora a dritto il numero di m che hai trovato.

Riga 1 (LD): Con il Col. A, 3 dir, gett. Dir fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir. Gira.

Riga 2 (LR): Con il Col. A, dir tutte le m e rov fino al gett. Gira.

Riga 3: Con il Col. B, 3 dir, gett. 2 dir, *passa 1 m a rov, 5 dir* ripeti da * a * fino al sm. gett, psm, 1 dir, psm, gett. dir ripeti da * a * finché restano 5 m. 2 dir, gett, 3 dir.

Riga 4: Con il Col. B. 3 dir, tutte le m a rov e passa 1 m a rov di tutte le m del Col. A fino a quando restano 3 m. 3 dir.

Riga 5: Con il Col. B, 3 dir, gett. 3 dir, *passa 1 m a rov, 5 dir* ripeti da * a * fino al sm. gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir ripeti da * a * finché restano 6 m. 3 dir, gett, 3 dir.

Riga 6: Ripeti la riga 4

Ripeti le righe da 1 a 6 per un totale di 30 righe o fino alla lunghezza desiderata. Termina con giro sul LR. Chiudi e nascondi tutti i fili con il Col. B.

MOTIVO TRAFORATO

Con il Col. A



Un modello traforato facile e riposante, per dare un po' di consistenza ma senza difficoltà per questo gran numero di punti.

Riga 1 (LD): 3 dir, gett. Dir fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir. Gira

Riga 2 (LR): 3 dir. Rov finché restano a 3 m. 3 dir. Gira

Riga 3 & 4: Ripeti le righe 1 & 2.

Riga 5: lav a dir tutte le m e rov fino al gett. Gira.

Riga 6: 3 dir, gett. * 2 dir ins, gett* ripeti da * a * fino a 1 m prima del sm.

1 dir, gett, psm, 1 dir, psm, gett, 1 dir, ripeti da * a * finché restano 5 m. 2 dir ins, gett, 3 dir.
Gira

Riga 7: 3 dir. Rov finché restano a 3 m. 3 dir. Gira

Lavora i giri da 1 a 7 per un totale di 3 volte, e lavora a giri da 1 a 5 un'ultima volta o fino alla lunghezza che desideri. Termina con il giro 5.

BORDO - PUNTO LEGACCIO

Con il Col. A e il Col. B



Per avere un bordo pulito con un semplice ma bellissimo punto legaccio in due colori.

Riga 1 (LD): con il Col. B, 3 dir, gett. Dir fino al sm, gett, psm, 1 dir, psm, gett. Dir finché restano 3 m. gett, 3 dir. Gira

Riga 2 (LR): dir tutte le m e rov fino al gett. Gira.

Righe 3 & 4: Con il Col. A Ripeti le righe 1 & 2.

Lavora i giri da 1 a 4 per un totale di 2 volte. Lavora la riga 1 con il Col. B e chiudi senza stringere tutte le m sul LR.

Ben fatto! Ce l'hai fatta! Blocca il tuo scialle ed è pronto da indossare.

Osa e scatena i tuoi punti! Sarò al settimo cielo vedendo il tuo progetto finito. Se usi Instagram non esitare a taggarmi @libere.tes.mailles o usa gli hashtag #liberetesmailles
Grazie!!

Divertiti!

Alexandra, Libère tes mailles

