



**MODELLO PER UNCINETTO**

# Linda

**Borsa a tracolla**

**Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design**

## MATERIALE

A: 5 gomitoli di Friends Cotton 8/6 col. 45  
B: 2 gomitoli di Friends Cotton 8/6 col. 76  
C: 1 gomitolo di Friends Cotton 8/6 col. 100

Uncinetto da 4 mm  
Forbici  
Metro a nastro

## COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Friends Cotton 8/6**, Hobbii  
100 % Cotone  
50 gr= 105 m

## CAMPIONE DI TENSIONE

18 ma x 8 righe= 10 cm x 10 cm

**Nota:** lava e asciuga il campione prima di effettuare le misurazioni.

**Misura dei quadrati:** 9 cm x 9 cm

## ABBREVIAZIONI

G= giro (i)  
m(e)= maglia(e)  
sp = spazio(i)  
arch.= archetto di catenelle  
m.bss = maglia bassissima  
cat = catenella  
mb= maglia bassa  
mbl = maglia bassa lunga nella riga sotto  
ma= maglia alta  
pip = pippiolino= 3 cat, m.bss nella 3° cat  
dall'uncinetto

## DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a [servizioclienti@hobbii.it](mailto:servizioclienti@hobbii.it)  
Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

## TAGLIA

Taglia unica

## MISURE

Larghezza: 34 cm  
Altezza: 37 cm  
Lunghezza della tracolla: 86 cm

## INFORMAZIONI SUL MODELLO

Questa borsa è composta da 30 quadrati in diverse combinazioni di colori, uniti mano che si procede.

Puoi usare la tua fantasia per trovare altri abbinamenti di colori per creare il tuo progetto unico!

Se preferisci realizzarlo in tinta unita ti bastano 6 gomitoli.

**Punti utilizzati:** maglia bassissima, catenelle, maglia bassa, maglia alta, pippiolino.

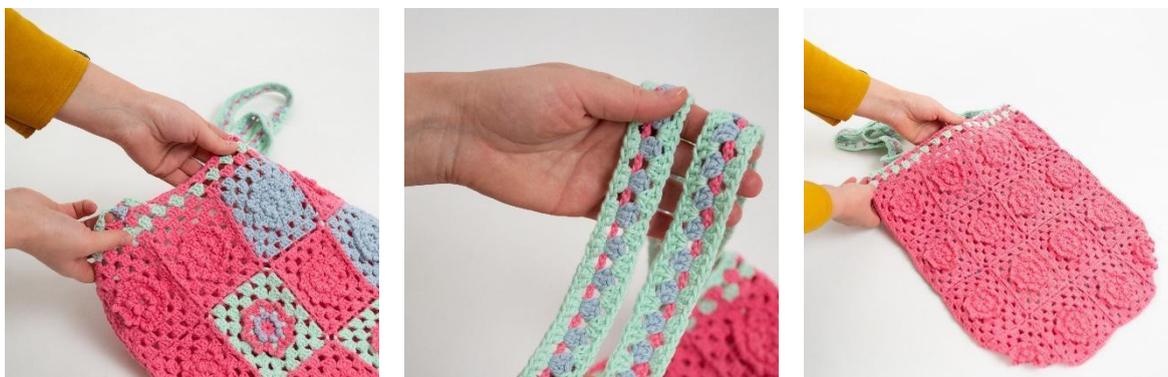
## HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiilinda #hobbiicarryon

## COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/linda-borsa-a-tracolla>

# Modello



## INFO E CONSIGLI

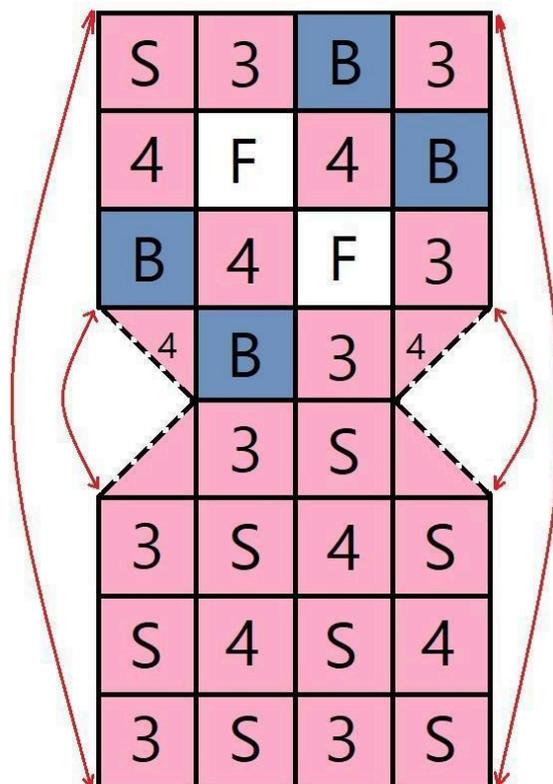
Questa borsa è composta da 30 quadrati, uniti tra loro secondo lo schema sottostante.

I colori sono indicati come:

A = Friends Cotton 8/6 col. 45

B = Friends Cotton 8/6 col. 76

C = Friends Cotton 8/6 col. 100



Quadrati bianchi. (F): 3-quadrati colorati realizzati con il col. A, B e C con cui iniziamo il progetto.

Quadrati blu (B): 4 quadrati in tinta unita realizzati con il col. B come secondo passo.

Quadrati rosa (S) i quadrati in tinta unita realizzati con il col. A, con cui continuiamo il lavoro.

Dopo aver terminato i quadrati F, B e S, inizia a unirli tra loro man mano che procedi.

Unisci i quadrati riga per riga, partendo dall'alto verso il basso, finendo con i quadrati con la linea di piegatura negli angoli del fondo.

Tutti i quadrati rosa sono divisi in due tipologie:

3 = significa che il quadrato è unito ad altri 3 quadrati

4 = il quadrato è unito ad altri 4 quadrati.

Una volta completati tutti i quadrati, è necessario lavorare lungo il lato superiore della borsa e realizzare le maniglie.

Le maniglie possono essere più o meno lunghe, realizzando più o meno ripetizioni.

## QUADRATI F

Inizia a lavorare con un quadrato a 3 colori. Tieni sempre il lato dritto rivolto verso di te. Con il col. B, crea un anello magico.

**G 1 col. B:** 1 cat (non conta come m), 8 mb nell'anello, unisci con una m.bss alla 1° mb. (Totale: 8 mb).

**G 2 col. B:** (3 cat mb nella 2° cat dall'uncinetto, mb nella succ. cat, m.bss nella succ. mb)x8. (Totale: 8 "petali" tra m.bss). Chiudi.



Lato dritto



Lato rovescio

**G 3 con il col. A:** Fai un nodo scorsoio, (metti una mbl nell'anello - tra i petali, foto 1 - 2 cat - mantieni il lavoro dietro il petalo) x8, unisci con una m.bss alla 1° mbl. (Totale: 8 mbl, 8 cat 2-mb).



Foto 1



Foto 2 - lato dritto



Pic 3 - lato rovescio

**G 4 con il col. A:** (M.bss nel succ. arch. di 2 cat, 3 pip, m.bss nello stesso arch. di 2 cat, 1 cat, salta la mbl)x8, unisci con 1 m.bss al 1° arch. di 2 cat. (Total: 8 "petali" con 3 pip, 8 arch. di 1 cat). Chiudi.



Lato dritto



Lato rovescio

**G 5 con il col. C:** Fai un nodo scorsoio, (3 ma nell' arch. di 2 cat del giro 3 tra le 2 m.bss già in quello spazio: tieni il lavoro dietro i petali, foto 1 - 3 cat 3 ma nel succ. arch. di 2 cat tra le 2 m.bss già presenti in quello spazio, 1 cat)x4, unisci con una m.bss alla 1° ma. (Totale: 24 ma, 4 arch. di 3 cat, 4 arch. di 1 cat).



Foto 1 - Lato dritto



Foto 2 - Lato rovescio

**G 6 con il col. C):** M.bss nelle succ. 2 ma e arch. di 3 cat, 3 cat (contano come ma), (2 ma, 3 cat 3 ma) nello stesso arch. di 3 cat delle 3 cat iniziali \*1 cat, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat,1 cat, (3 ma, 3 cat 3 ma) nel succ. arch. di 3 cat\* 3 volte, 1 cat, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat,1 cat, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat. iniziali. (Totale: 36 ma, 4 arch. di 3 cat, 8 arch. di 1 cat).

**G 7 con il col. C:** M.bss nelle succ. 2 ma e arch. di 3 cat, 3 cat (contano come ma), (2 ma, 3 cat, 3 ma) nello stesso arch. di 3 cat come le 3 cat iniziali \*(1 cat, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2,1 cat, (3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch. di 3 cat\* 3 volte, (1 cat, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2,1 cat, unisci con 1 m.bss alla 3° cat della 3° cat. iniziale. (Totale: 48 ma, 4 arch. di 3 cat, 12 arch. di 1 cat). Chiudi.

Fissa le estremità. Realizza un altro quadrato F nello stesso modo.



Lato dritto



Lato rovescio

## QUADRATI B & S

Realizza 4 quadrati x B e 8 quadrati x S.

I quadrati B e S sono realizzati allo stesso modo del quadrato F, ma con un solo colore: Col. B per i quadrati B e il Col. A per i quadrati S.

Per farlo, vedi le seguenti istruzioni.

**G 1-2:** Ripeti come descritto per il quadrato F, ma senza tagliare il filo.

**G 3:** 1 cat (non conta come m), (mbl nell'anello- tra i petali - 2 cat - tieni il lavoro dietro il petalo)x8, unisci con 1 m.bss alla 1° mbl. (Totale: 8 mbl, 8 arch. di 2 cat).

**G 4:** Ripeti come descritto per il quadrato F, ma senza tagliare il filo.

Rilascia l'asola dall'uncinetto. Inserisci l'uncinetto da dietro in avanti nello spazio al centro del petalo, riprendi l'asola rilasciata e tirala su.



**G 5:** 3 cat (contano come ma), 2 ma nello stesso arch. di 2 cat del giro 3 tra le 2 m.bss già in quello spazio: tieni il lavoro dietro i petali - 3 cat 3 ma nel succ. arch. di 2 cat tra le 2 m.bss già presenti in quello spazio, 1 cat, (3 ma in arch. di 2 cat del giro 3 tra le 2 m.bss già in quello spazio: tieni il lavoro dietro i petali - 3 cat 3 ma nel succ. arch. di 2 cat tra le 2 m.bss già in quello spazio, 1 cat)x3, unisci con 1 m.bss alla 3° cat delle 3 cat. iniziali. (Totale: 24 ma, 4 arch. di 3 cat, 4 arch. di 1 cat).

**G 6-7:** Ripeti come descritto per il quadrato F.  
Taglia il filo e fissa le estremità.



**Lato dritto**

**Lato rovescio**

### QUADRATI 3

Realizzane 8 con il col. A e uniscili mentre lavori agli altri quadrati (ricordati di controllare lo schema).

Ripeti i giri 1-6 come descritto per i quadrati B e S e uniscili mentre lavori (in senso antiorario) agli altri tre quadrati del **giro 7** come segue (con il lato dritto di fronte): M.bss nelle succ. 2 ma e arch. di 3 cat, 3 cat (contano come ma), 2 ma nello stesso arch. di 3 cat delle 3 cat iniziali 3, 2 cat, mb nell'arch. opposto di 3 cat del 1° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell' arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, (mb nell' arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell'arch. opposto di 3 cat del 1° quadrato, 1 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 2° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell' arch. di 1 cat opposto del 2° quadrato 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell'arch. di 1 cat opposto del 2° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 2° quadrato, 1 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 3° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell'arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell'arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 3° quadrato, 2 cat, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (1 cat, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, 1 cat, unisci con un m.bss alla 3° cat delle 3 cat. iniziali.

Taglia il filo e fissa le estremità.

### QUADRATI 4

Realizzane 8 con il col. A.

Ripeti i giri 1-6 come descritto per i quadrati B e S e uniscili mentre procedi (in senso antiorario) agli altri quattro quadrati del **giro 7** come segue: (con il lato dritto di fronte): M.bss nelle succ. 2 ma e l' arch. di 3 cat, 3 cat (contano come ma), 2 ma nello stesso arch. di di 3 cat delle 3 cat iniziali, mb nell'arch. opposto di 3 cat del 1° quadrato, 1 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 2° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell' arch. di 1 cat opposto del 2° quadrato 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell' arch. di 1 cat opposto del 2° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 2° quadrato, 1 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 3° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell'arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell'arch. di 1 cat opposto del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell' arch. di 3 cat opposto del 3° quadrato, 1 cat, mb

nell'arch. opposto di 3 cat del 4° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell'arch opposto di 1 cat del 4°quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell'arch. opposto di 1 cat del 4°quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, mb nell'arch. opposto di 3 cat del 4° quadrato, 1 cat, mb nell'arch. opposto di 3 cat del 1° quadrato, 3 ma nello stesso arch. di 3 cat come le precedenti 3 ma, (mb nell'arch. opposto di 1 cat del 1° quadrato, 3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x2, mb nell'arch. opposto di 1 cat del 1° quadrato, unisci con un m.bss alla 3° cat delle 3 cat. iniziali.  
Taglia il filo e fissa le estremità.

## TOP

Con il lato dritto del retro della borsa rivolto verso di te.

**G 1 Col. A:** Fai un nodo scorsoio e fai 3 ma nell' arch. di 1 cat (vicino all'angolo) del quadrato più a destra.



Continua a lavorare lungo il lato superiore: 1 cat, (3 ma nel succ. arch. di 1 cat, 1 cat)x2, \*ma nell'arch. d'angolo di 3 cat, ma intorno all'asola post di unione della mb, ma nell'arch. d'angolo di 3 cat del quadrato successivo, 1 cat, (3 ma nel succ. arch. di 1 cat, 1 cat)x3\* 7 volte, ma nell'arch. d'angolo di 3 cat, ma intorno all'asola post di unione della mb, ma nell'arch. d'angolo di 3 cat del quadrato successivo, 1 cat, unisci con una m.bss alla 1° ma. (Totale: 32 arch. di 1 cat, 96 ma). Chiudi.

**G 2 col. C:** Fai un nodo scorsoio, (3 ma nell' arch. di 1 cat, 1 cat)x32, unisci con una m.bss alla 1° ma. (Totale: 32 arch. di 1 cat, 96 ma). Chiudi.

**G 3 col. A:** Ripeti il giro 2.

## TRACOLLA

Per realizzare la tracolla, tieni il lavoro con il lato dritto rivolto verso di te e cerca le 3 ma centrali della parte superiore

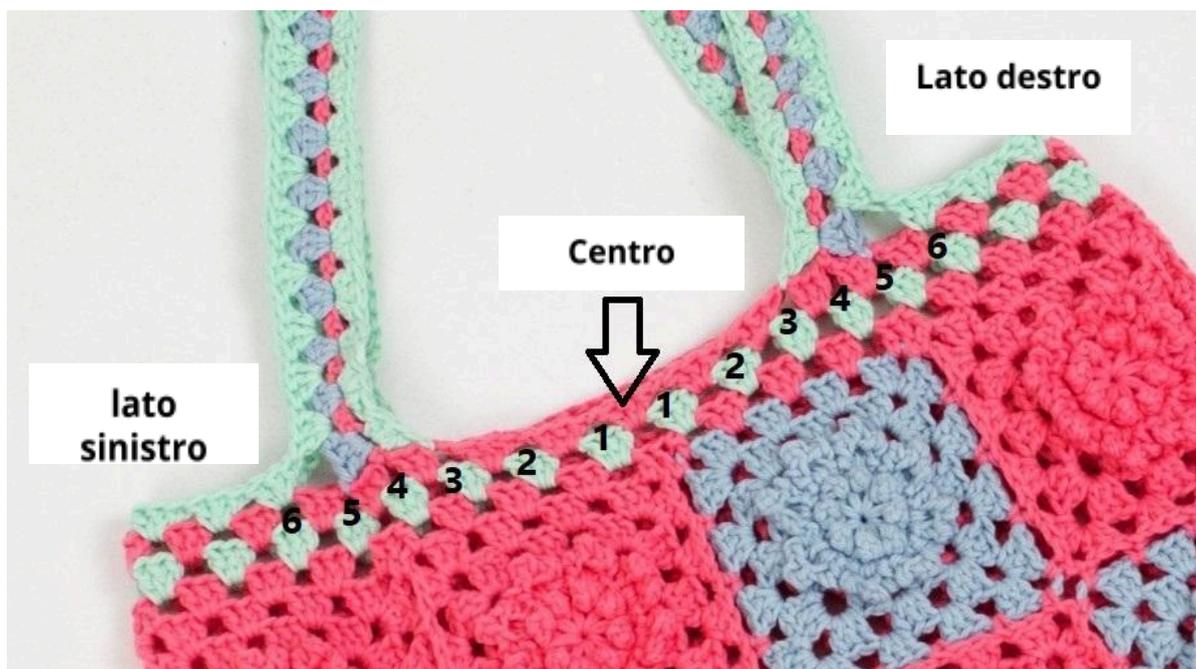
**Riga 1 col. A:** Unisci il filo nel 4° arch. di 1 cat dal centro a destra e tira su un asola, 29 cat, m.bss nel 4° arch. di 1 cat dal centro a sinistra. Fai in modo che le catenelle non siano troppo strette. Chiudi.

**Riga 2 col. B:** Con il lato dritto di fronte. Unisci il filato nel 5° arch. di 1 cat dal centro a destra e tira su un asola. 3 ma nella 2° cat, (salta 2 cat, 3 ma nella succ. cat)x42, salta l'ultima cat, m.bss nel 5° arch. di 1 cat dal centro a sinistra. Chiudi.

**Riga 3 col. C:** Con il lato dritto di fronte. Unisci il filato nel 3° arch. di 1 cat dal centro a sinistra e tira su un asola. 3 ma nella 2° cat (stessa cat delle ultime 3 ma lavorate in blu), (salta 2 cat, 3 ma nella succ. cat)x42, salta l'ultima cat, m.bss nel 3° arch. di 1 cat dal centro a destra. Chiudi. Realizza la seconda tracolla allo stesso modo.

Finitura della tracolla e lato superiore con il col. C.

Con il lato dritto di fronte. Fai un nodo scorsoio, 3 ma nel 6° arch. di 1 cat dal centro a destra, \*continua a lavorare lungo la tracolla: (3 ma nello spazio tra due gruppi da 3 ma)x42, continua a lavorare lungo la parte superiore: 3 ma nel 6° arch. di 1 cat dal centro a sinistra, (3 ma nel succ. arch. di 1 cat)x5\* 2 volte, omettendo le ultime 3 ma, unisci con una m.bss alla 1° ma. Taglia il filo e fissa le estremità.



### Divertiti!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn  
Crochet & Knitting