



MODELLO PER UNCINETTO

Bring It

Borsa

Design: Haley Handcrafted | Hobbii Design

MATERIALE

4 gomitoli di Rafaella, colore 05

Uncinetto 5,0 mm

Segnamaglie

Ago da lana

Bottone alamare in legno, 35mm

COMPOSIZIONE DEL FILATO

Rafaella, Hobbii

100% Rafia di Carta

100 g = 130-135 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

Prime 4 righe del motivo = cerchio di 10 cm di diametro

ABBREVIAZIONI

cat = catenella

mma = mezza maglia alta

mb = maglia bassa

mbs = maglia bassissima

m = maglia/e

2 mb ins = 2 maglie basse chiuse insieme

TAGLIA

Taglia unica

MISURE

Larghezza: 38 cm

Lunghezza: 28 cm, 61 cm inclusa la tracolla

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questa borsa shopper è un must per ogni appassionato/a di uncinetto. È bella capiente, ideale per trasportare il tuo progetto più grande - puoi star certo/a che il filato Rafaella ti permetterà di creare una borsa robusta e affidabile!

La shopper è lavorata all'uncinetto dal basso verso l'alto in righe continue, fino alla divisione da cui parte la tracolla.

Le tecniche per eseguire il punto usato per la base della borsa, per la rifinitura della tracolla e per l'aggiunta del passante per il bottone sono spiegate nelle fotografie.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiibringit #hobbiicarryon

COMPRA QUI I TUOI FILATI

<https://shop.hobbii.it/bring-it-borsa>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

1. La borsa si lavora in giri continui. Sposta un segnamaglie sulla prima maglia di ogni nuovo giro per tenere traccia della maglia di partenza.
2. Tieni presente che l'aumento cambia posizione a ogni riga. Questo creerà una base più rotonda.
3. La mezza maglia alta lavorata solo nella 3^a asola posteriore (b3lo) si lavora nell'asola posteriore (in giallo qui sotto) e nella terza asola (in blu) del giro precedente per tutto il modello.



PARTE PRINCIPALE DELLA BORSA

Avvia la catenella ad anello.

4 cat, mbs nella prima catenella per creare un piccolo anello.

Giro 1: 1 cat, lavora 10 mma ad anello. (10 m)

Giro 2: 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore in ogni m del giro. (20 m)

Giro 3: (mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore, 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva) ripeti per tutto il giro. (30 m)

Giro 4: (2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva, mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 2 m) ripeti per tutto il giro. (40 m)

Giro 5: (mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 3 m, 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva) ripeti per tutto il giro. (50 m)

Giro 6: (2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva, mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 4 m) ripeti per tutto il giro. (60 m)

Giro 7: (mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 5 m, 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva) ripeti per tutto il giro. (70 m)

Giro 8: (2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva, mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 6 m) ripeti per tutto il giro. (80 m)

Giro 9: mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per tutto il giro.

Giro 10: (per tutto il giro per 7 m, 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva) ripeti per tutto il giro. (90 m)

Giro 11: mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per tutto il giro.

Giro 12: (2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva, mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 8 m) ripeti per tutto il giro. (100 m)

Giro 13: mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per tutto il giro.

Giro 14: (mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per 9 m, 2 mma lavorate solo nella 3^a asola posteriore nella m successiva) ripeti per tutto il giro. (110 m)

Giri 15-33: mma lavorata solo nella 3^a asola posteriore per tutto il giro.

Giro 34: mb lavorata solo nella 3^a asola posteriore per tutto il giro.

Procedi a lavorare la 1^a bretella della tracolla.

BRETELLA 1

Gira.

Riga 1: 1 cat, mb per 55 m, gira.

Riga 2: 1 cat, 2 mb ins, mb in ogni m fino alle ultime 2 m, 2 mb ins, gira.

Ripeti la riga 2 fino a che ci sono 11 m restanti nella riga.

Per completare la Bretella 1, 1 cat, mb lungo la riga (11 m), gira. Ripeti finché la bretella non raggiunge la lunghezza desiderata - misurata dal centro della spalla fino al punto del corpo in cui si desidera che arrivi la borsa (approssimativamente 43 cm dai giri in mma).

BRETELLA 2

Lavorando sul lato rovescio del lavoro, collega il filo alla m successiva sull'ultima riga della parte principale della borsa.

Riga 1: 1 cat, mb per 55 m, gira.

Riga 2: 1 cat, 2 mb ins, mb in ogni m fino alle ultime 2 m, 2 mb ins, gira.

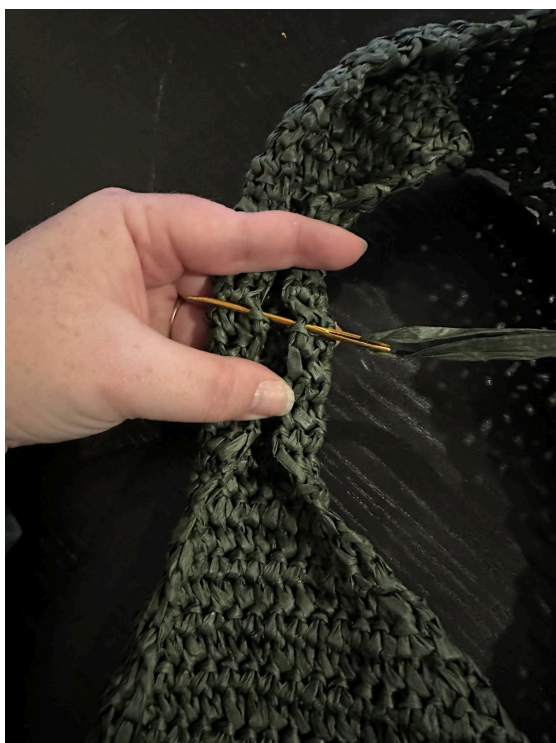
Ripeti la riga 2 fino a che ci sono 11 m restanti nella riga.

Per completare la Bretella 2, 1 cat, mb lungo la riga (11 m), gira. Ripeti finché la bretella non è composta dallo stesso numero di righe della Bretella 1.

Cuci le bretelle insieme.

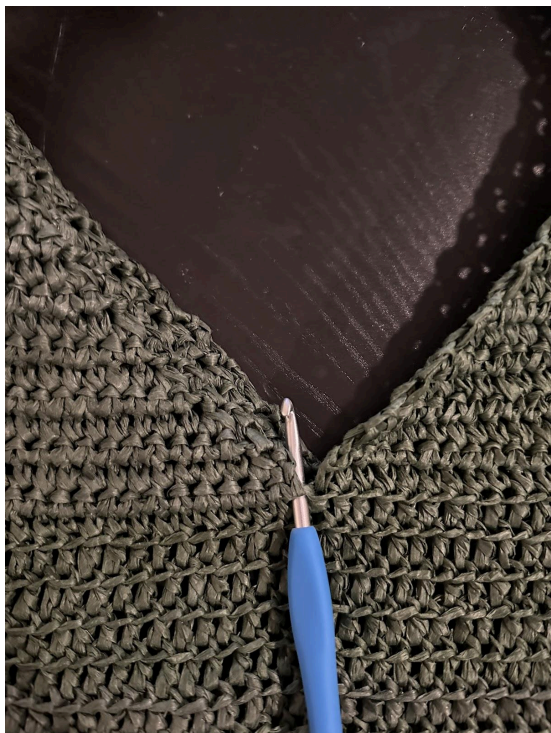
Trova la prima fila di 11 mb su entrambe le bretelle. Misura 7,6 cm su entrambi i lati e marca queste righe.

Piega la bretella in modo che i bordi si tocchino e cuci da una riga marcata all'altra.



CHIUSURA CON BOTTONE

Collega il filo al punto tra le due bretelle.



Lavora 30 m cat. Chiudi e collega l'estremità libera della catenella allo stesso punto in cui hai iniziato la catenella.

Quindi, tira l'anello che hai appena realizzato verso la parte anteriore della borsa, così individuerai il punto in cui dovrai cucire il bottone.



Cuci il bottone nel punto in questione.



Buon divertimento!
Haley Handcrafted