



MODELLO PER UNCINETTO

Bernadette

Borsa a tracolla

Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design

MATERIALE

8 gomitoli di Friends Cotton 8/6 colore 100

Uncinetto da 3 mm

Segnamaglie

Forbici

Ago

Metro a nastro

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Friends Cotton 8/6**, Hobbii

100 % Cotone

50 gr = 105 m

CAMPIONE DI TENSIONE

19 ma x 9 righe = 10 cm x 10 cm

Nota: Lava e asciuga il campione prima di effettuare le misurazioni.

Misura dei quadrati: 18 cm x 18 cm

TAGLIA

Taglia unica

MISURE

Larghezza: 47 cm

Altezza: 50 cm

Lunghezza della maniglia: 44 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

Questa borsa all'uncinetto è composta da 13 quadrati, uniti insieme man mano che procedi. Dopo aver realizzato il quadrato di partenza (il fondo del sacchetto), unisci ad esso gli altri seguendo lo schema (vedi pag. 6) Consiglio: segna il primo quadrato con un pennarello per tenere traccia del centro del lavoro, attorno al quale si uniscono gli altri motivi.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiibernadette

#hobbiicreators #sponsored

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/bernadette-borsa-a-tracolla>

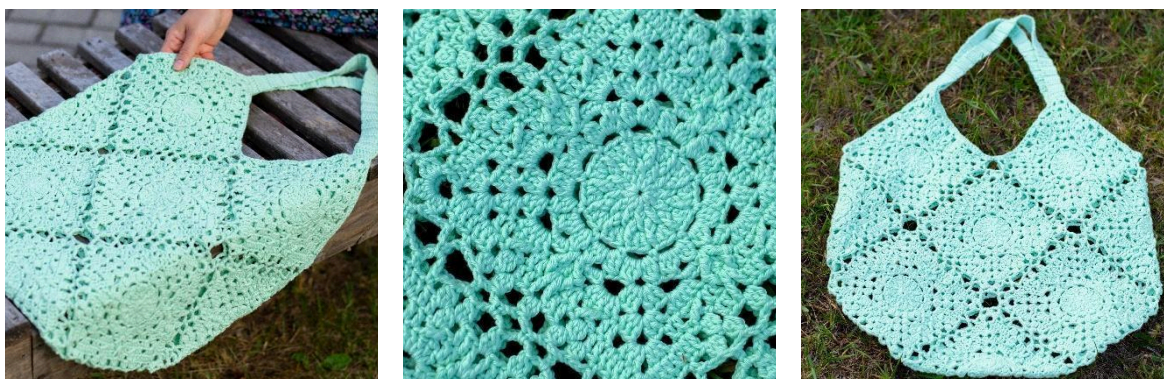
DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

G = giro

m = maglia(e)

sp = spazio(i)

m.bss=maglia bassissima

cat = catenella

arch=archetto di catenelle

mb = maglia bassa

ma = maglia alta

dma=maglia alta doppia

ma-ril-dav = maglia alta in rilievo davanti

dma-ril-dav-2ins=maglia alta doppia in rilievo davanti 2 insieme

gr = 3 maglie alte chiuse insieme eseguite nello stesso punto di base

gr-in =gruppo iniziale = 2 cat invece della 1° ma: 2 cat, 2 maglie alte insieme nello stesso spazio

INFO E CONSIGLI

Una volta completati i quadrati, lavorerai lungo il lato superiore della borsa per realizzare i manici. La lunghezza dei manici può essere adattata facendo più o meno ripetizioni. Usa la tua immaginazione per combinare questi quadrati in altre combinazioni di colori per rendere il tuo progetto unico!

QUADRATO ALL'UNCINETTO

Realizza un anello magico.

Giro 1: 3 cat (contano come ma), 11 ma nell'anello magico, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat d'inizio. (Totale: 12 ma).

Giro 2: 3 cat (contano come ma), ma-ril-dav attorno alla stessa m del giro 1, (ma nella m succ., ma-ril-dav attorno alla stessa m del giro 1)x11, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat d'inizio. (Totale: 12 ma, 12 ma-ril-dav).

Giro 3: 2 cat (non contano come una m), ma-ril-dav intorno alla stessa m di 2 cat, 2 ma nella m successiva [la ma-ril-dav], (ma-ril-dav intorno alla m successiva [la ma], 2 ma nella m successiva)x11, unisci con una m.bss alla 1° ma-ril-dav. (Totale: 24 ma, 12 ma-ril-dav).

Giro 4: 1 cat (non contano come una m), mb nella stessa ma-ril-dav di 1 cat, (3 cat, salta 2 ma, mb nella successiva ma-ril-dav)x12, ometti l'ultima mb, unisci con una m.bss alla 1° mb. (Totale: 12 mb, 12 arch di 3 cat).

Giro 5: M.bss nel succ. arch di 3 cat, gr-in, 3 cat, gr- nello stesso arch.di 3 cat come gr-in,1 cat, salta la mb, *(gr, 3 cat, gr-) nel succ. arch di 3 cat, 1 cat, salta la mb* 11 volte, unisci con una m.bss al gr-in. (Totale: 24 gr, 12 arch di 3 cat, 12 arch di 1 cat).

Nota: Metti un segnamaglie#1-4 nel 1°, 4°, 7° e 10° arch. di 1 cat

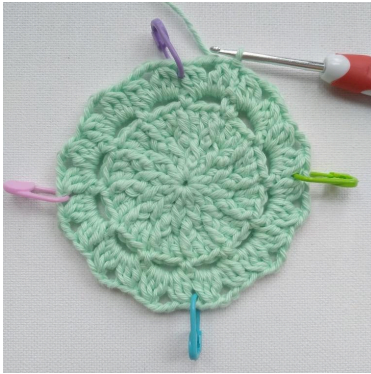


Foto 1

Giro 6: 1 cat (non contano come una m), *(3 mb nel succ. arch.di 3 cat, 3 cat, salta 2 gr e arch. di 1 cat tra loro)x2, (3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch di 3 cat, 3 cat, salta 2 gr e arch di 1 cat tra loro* 4 volte, omettendo le ultime 3 cat, unisci con una ma alla 1° mb (unendosi alla ma conta come ultimo arch di 3 cat). (Totale: 24 mb,16 arch di 3 cat, 24 ma).

Giro 7: 3 cat (contano come ma), 4 ma attorno all'asola posteriore dell'unione della ma, *mad nel succ. arch. segnato di 1 cat del giro 5, 3 ma nel succ. arch di 3 cat del giro 6, mad nello stesso arch di 1 cat come precedente mad (vedi Foto 2), 5 ma nel succ. arch di 3 cat, salta 3 ma, (3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch di 3 cat, salta 3 ma, 5 ma nel succ. arch di 3 cat)* 4 volte, omettendo le ultime 5 ma, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat d'inizio. (Totale: 8 mad, 4 arch di 3 cat, 76 ma).

Togli i segnamaglie.

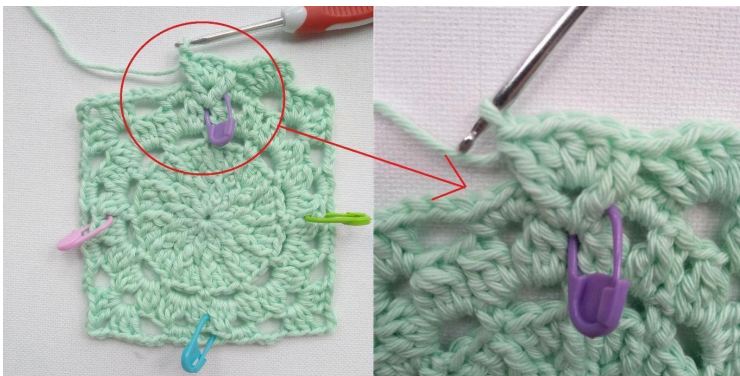


Foto 2

Giro 8: 3 cat (contano come ma), *salta 2 ma, mad nella succ. ma, 1 cat, mad nella 1° ma saltata (di fronte alla 1° ma e dietro di essa), ma nella succ. ma, ma nella succ. mad,1 cat, dma-ril-dav-2ins, usando 2 mad saltando 3 ma tra loro,1 cat, ma nella succ. mad (precedentemente utilizzata per la realizzazione dma-ril-dav-2ins), ma nella succ. ma, salta 2 ma, mad nella succ. ma, 1 cat, mad nella 1° ma saltata (di fronte alla 1° ma e dietro di essa), ma nelle succ. 2 ma, 1 cat, salta 2 ma, (3 ma, 3 cat, 3 ma) nel succ. arch di 3 cat, 1 cat, salta 2 ma, ma

nelle succ. 2 ma* 4 volte, omettendo l'ultima ma, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat d'inizio. (Totale: 16 mad, 4 dma-ril-dav-2ins, 4 arch di 3 cat, 24 arch di 1 cat, 56 ma).

Giro 9: 4 cat (contano come ma + arch di 1 cat), *salta mad, gr nel succ. arch di 1 cat, 1 cat, salta mad, 2 ma nelle succ. 2 ma, prossimo passo lavorando davanti alla dma-ril-dav-2ins e saltando dma-ril-dav-2ins e 2 arch di 1 cat come puoi vedere nella Foto 3: (mad, 1 cat, mad) al centro della ma del gruppo di 3 ma del giro 7, ma nelle succ. 2 ma, 1 cat, salta mad, gr nel succ. arch di 1 cat, 1 cat, salta mad, ma nelle succ. 2 ma, ma nel succ. arch di 1 cat, ma nelle succ. 3 ma, ma, 5 cat, ma) nel succ. arch di 3 cat, ma nelle succ. 3 ma, ma nel succ. arch di 1 cat, ma nelle succ. 2 ma, 1 cat* 4 volte, omettendo l'ultima ma e 1 cat, unisci con una m.bss alla 3° cat delle 4 cat d'inizio. (Totale: 8 mad, 72 ma, 8 gr, 4 arch di 5 cat, 20 arch di 1 cat).

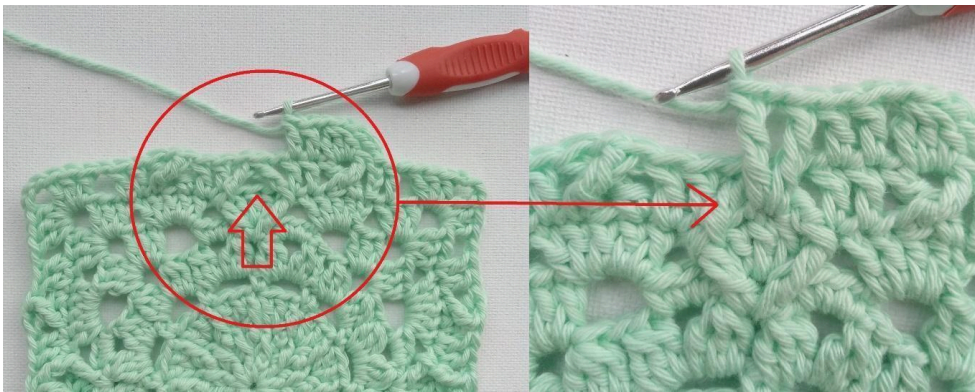


Foto 3

Giro 10: M.bss nel succ. arch di 1 cat, gr-in nello stesso arch di 1 cat, *3 cat, gr nei succ. arch di 1 cat, (5 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, 3 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, (5 cat, gr)x2 nello stesso arch. di 5 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 1 cat* 4 volte, omettendo l'ultimo gr, unisci con una m.bss al gr-in. (Totale: 32 gr, 24 arch di 5 cat, 8 arch di 3 cat, 16 arch di 2 cat).

Taglia il filo e fissa le estremità.

Questa è la descrizione del primo quadrato sul fondo della borsa (#1 nello schema sotto, pagina 6). Per realizzare tutti i quadrati successivi, segui i giri 1-9, e poi uniscili nell'ultimo giro man mano che procedi seguendo lo schema nella sezione successiva.

ASSEMBLAGGIO

Per unire il 2° quadrato al 1° (e il 3° quadrato al 1°), esegui il giro 10 in questo modo: M.bss nel succ. arch di 1 cat, gr-in nello stesso arch di 1 cat, 3 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (5 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, gr di 3 cat nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, 5 cat, gr nello stesso arch. di 5 cat, 2 cat, mb nella arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, gr nello stesso arch. di 5 cat del precedente gr, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 2 cat, mb nella arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 1 cat, 1 cat, ma nell'arch di 3 cat opposto del 1° quadrato, 1 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (2 cat, mb nella arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, 1 cat, ma nell'arch di 3 cat opposto del 1° quadrato, 1 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 2 cat, mb nell'arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, 2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, gr nello stesso arch. di 5 cat del precedente gr, 5 cat, gr nello stesso arch

di 5 cat , *2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 1 cat, 3 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (5 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, arch. di 3 cat nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, (5 cat, gr)x2 nello stesso arch. di 5 cat * 2 volte, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, unisci con una m.bss al gr-in.

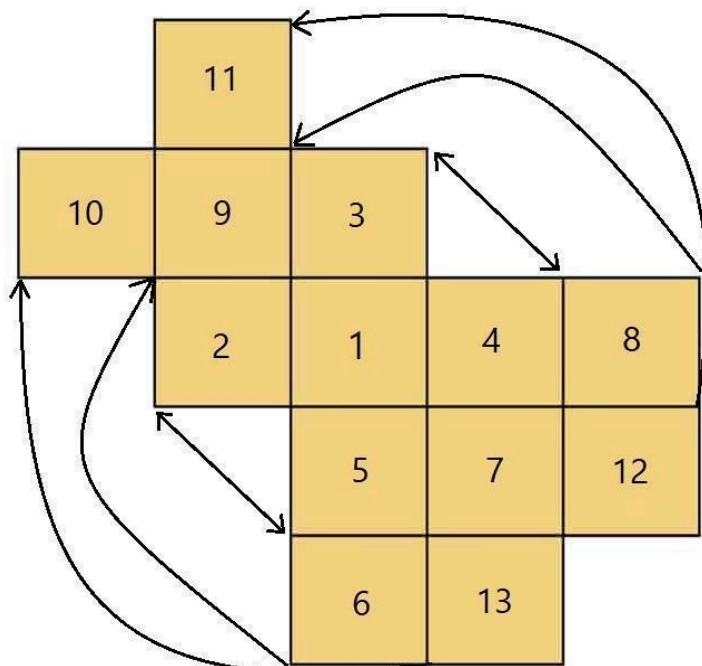
Taglia il filo e fissa le estremità.

La parte sottolineata della riga 10 descrive come unire un lato del quadrato al lato di un altro quadrato. Lungo questo lato, come si può vedere dalla descrizione, la cat centrale nell'arch. di 5 cat è sostituita dalla mb, eseguita nel corrispondente arch. di 5 cat del 2° quadrato, e la cat centrale nell'arch. di 3 cat è sostituita con una ma.

Ogni quadrato successivo (4-13) è unito a due quadrati in sequenza (4° al 3° e 1°; 5° al 1° e 2°; 6° al 5° e 2°; 7° al 4° e 5°; 8° al 3° e 4°; 9° al 2° e 3°; dal 10° al 6° e 9°; dall'11° al 9° e 8°; dal 12° all'8° e 7°; dal 13° al 7° e 6°).

Segui lo schema qui sotto per unire i quadrati nel giro 10 in questo modo: M.bss nel succ. arch. di 1 cat, gr-in nello stesso arch di 1 cat, 3 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (5 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, arch. di 3 cat nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, 5 cat, *gr nello stesso arch. di 5 cat del precedente gr, 2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, gr nello stesso arch. di 5 cat del precedente gr, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 1 cat, 1 cat, ma nell'arch di 3 cat opposto del 1° quadrato, 1 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, 1 cat, ma nell'arch di 3 cat opposto del 1° quadrato, 1 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, 2 cat, mb nell' arch di 5 cat opposto del 1° quadrato, 2 cat* 2 volte, gr nello stesso arch. di 5 cat del precedente gr, 5 cat, gr nello stesso arch. di 5 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 1 cat, 3 cat, gr nel succ. arch di 1 cat, (5 cat, gr nel succ. arch di 1 cat)x2, arch. di 3 cat nel succ. arch di 1 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, salta 2 ma, gr nel succ. arch di 5 cat, (5 cat, gr)x2 nello stesso arch. di 5 cat, 2 cat, salta 2 ma, mb nella succ. ma, 5 cat, salta la ma, mb nella succ. ma, 2 cat, unisci con una m.bss al gr-in.

Taglia il filo e fissa le estremità.



LATO SUPERIORE E MANIGLIA

Tieni il lavoro rivolto verso di te. Fissa il filo nell'arch. di 5 cat d'angolo a destra del quadrato (indicato con una freccia rossa nella Foto 4) e tira su un asola.

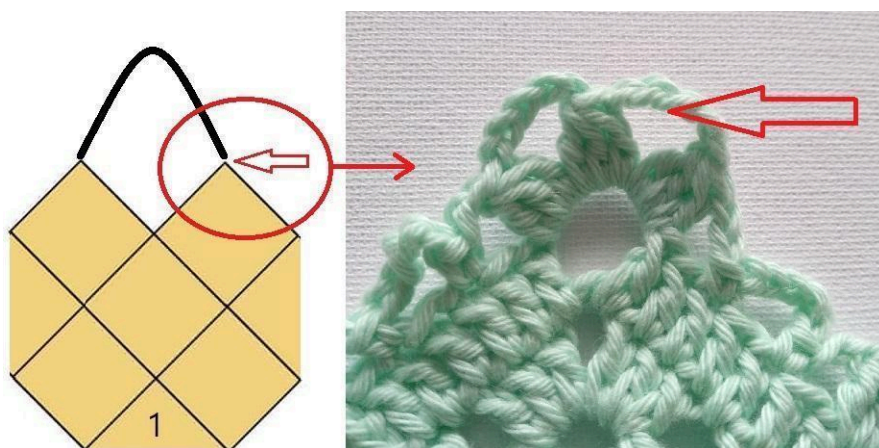


Foto 4

Come primo passo, dobbiamo lavorare un bordo attorno al lato superiore della borsa: 3 cat (contano come ma), 2 ma nello stesso arch. di 5 cat, 5 ma nei succ. 2 arch di 5 cat, (3 ma nel succ. arch di 3 cat, 3 ma nei succ. 2 arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 5 ma nel succ. arch di 5 cat, 3 ma nei successivi 2 arch. non utilizzati di 5 cat. (saltando gli archetti che contengono una giunzione), 5 ma nel succ. arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 3 ma nei succ. 2 arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 5 ma nei succ. 4 arch. di 5 cat)x3, 3 ma nel succ. arch. di 3 cat, 3 ma nei succ. 2 arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 5 ma nel succ. arch di 5 cat, 3 ma nei

succ. 2 arch di 5 cat, 5 ma nel succ. arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 3 ma nei succ. 2 arch di 5 cat, 3 ma nel succ. arch di 3 cat, 5 ma nel succ. arch di 5 cat, 2 ma nel succ. arch di 5 cat (lo stesso spazio delle 3 cat di partenza e 2 ma), unisci con una m.bss alla 3° cat delle 3 cat d'inizio. (Totale: 240 ma).

Non tagliare il filo. Continua con la tracolla.

Riga 1: 3 cat (contano come ma), ma nei succ. 5 ma. (Totale: 6 ma). Gira il lavoro (ora e ogni riga).

Righe 2-19: Ripeti il giro 1. Taglia il filo ma lascia una lunghezza di circa 10 cm. Realizza altri 3 mezzi manici su ciascun angolo del quadrato superiore della borsa.

Per farli, tieni il lavoro di fronte e unisci il filo alla ma (contrassegnato con una freccia rossa nell'angolo del quadrato, Foto 5), tira su un asola e ripeti le righe 1-19. Inoltre, puoi lavorare una ma lunga (mal) nella ma necessaria invece delle 3 cat d'avvio della riga 1.



Foto 5

Ora cuci insieme le metà del manico. Per farlo, con il lato dritto di fronte. Fissa entrambe le maniglie anteriori, quindi le maniglie posteriori.

Fai in modo che le maniglie non si girino. Per prima cosa cuci utilizzando le asole anteriori, gira e cuci le asole posteriori vedi l'immagine qui sotto. Taglia il filo e fissa le estremità.



Divertiti!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn
Crochet & Knitting