



MODELLO PER MAGLIA

Marshmallow Swirls

Maglione per bambini

Design: Lirio.knits | Hobbii Design

MATERIALE

Tweed Delight

2 (2, 2, 3, 3) gomitoli in colore 16, Pink Confetti (C1)
1 gomitolo in colore 02, Ivory Neon (C2)
1 gomitolo in colore 01, White Marble (C3)
2 (2, 2, 3, 3) gomitoli in colore 07, Misty Blue (C4)

Ferri circolari 5 mm
6 segnamaglie
Ago da cucito
Forbici
Ferro ausiliario
Cavo aggiuntivo o scarto di filo

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Tweed Delight**, Hobbii
85% lana, 10% acrilico, 5% viscosa
50 g = 100 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

19 m x 25 giri = 10 cm x 10 cm

ABBREVIAZIONI

dir = diritto
rov = rovescio
PS= posiziona il segnamaglia
SS = sposta segnamaglia
C1/C2/C3/C4 = Colore 1/2/3/4
DL = diritto del lavoro
RL = rovescio del lavoro
Rip = ripetere
2/2 RC = passare 2 m sul ferro ausiliario e tenerle dietro il lavoro. 2 maglie diritto, 2 maglie diritto dal ferro ausiliario
pass.2m = passare 2 m singolarmente a diritto e lavorarle poi insieme a dir ritorto

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

TAGLIE

2 (4, 6, 8, 10) anni

MISURE

Larghezza: 26 (28, 30, 32, 36) cm
Lunghezza: 28 (30, 32, 34, 38) cm
Lunghezza manica (dal polsino all'ascella): 19 (24, 26, 30, 34) cm

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questo maglione per bambini è lavorato dal basso verso avanti e indietro.
La vestibilità è squadrata, quindi non sono necessarie diminuzioni per il giromanica.
Sia il davanti che il dietro vengono lavorati separatamente, poi cuciti insieme sulle spalle per riprendere le maglie per le maniche, che hanno una forma a palloncino, con un polsino lungo a coste 2x2.

Nonostante la forma e la costruzione siano semplici, richiede un po' di esperienza con la tecnica delle trecce, la tecnica ad intarsio e il cambio di colore con la tecnica colorwork, poiché queste tecniche sono combinate nella parte anteriore del corpo.
La parte posteriore è divisa in due colori diversi e al centro è necessario eseguire un semplice intarsio.

Grazie alle sue tecniche, il modello è consigliato a chi lavora a maglia da principiante a intermedio.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiimarshmallowswhirls
#hobbiicandyland

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/marshmallow-swirls-maglione-per-bambini>

Modello



INFO E CONSIGLI

Per le trecce, dovrai lavorare ad intarsio e cambi di colori. Fino alla prima treccia dovrai lavorare ad intarsio. Una volta incrociati i colori, si prosegue con lavorazione a cambi di colori con la tecnica colorwork. Cerca di mantenere allentati i fili di tensione sul RL in modo che le trecce abbiano la stessa tensione su tutta la parte anteriore.

PANNELLO FRONTALE

Bordo coste

Avviare 50 (52, 58, 62, 68) m sui ferri circolari 5 mm con la tua tecnica di avvio preferita con C2.

Dal giro 1 al giro 7 (7, 9, 9, 13) In C2, lavora a coste 2x2 (2 dir, 2 rov fino alla fine del giro). L'ultimo giro dovrebbe essere sul RL. Taglia il C2.

Giro 8 (8, 10, 10, 14): Sul DL, iniziare con C1 e 7 (8, 10, 11, 13) dir, PS, 2 rov, 2 dir. Senza tagliare C1, attaccare C2 e 2 dir, 2 rov, PS, 6 (6, 7, 8, 9) dir, PS, 2 rov, 2 dir. Senza tagliare C2, attaccare C3 e 2 dir, 2 rov, PS, 6 (6, 7, 8, 9) dir, PS, 2 rov, 2 dir. Senza tagliare C3, attaccare C4 e 2 dir, 2 rov, PS, 7 (8, 10, 11, 13) dir.

Giro 9 (9, 11, 11, 15): Lavorare tutte le m come si presentano a maglia rasata (le m a rov a rov, le m a dir a dir). SS quando arrivi ai SM e lavorare i cambi di colore con l'intarsio.

Giro 10 (10, 12, 12, 16): Lavorare tutte le m come si presentano a maglia rasata.

Giro 11 (11, 13, 13, 17) al giro 13 (13, 15, 15, 19): Ripetere il giro 9 (9, 11, 11, 15) e 10 (10, 12, 12, 16).

Giro 14 (14, 16, 16, 20): 7 (8, 10, 11, 13) dir, SS, 2 rov, 2/2 RC (da ora fino alla prossima treccia, passerai ai cambi di colore con la tecnica colorwork invece che all'intarsio.

Ricordatevi di mantenere allentati i fili di tensione!, 2 rov, SM, 6 (6, 7, 8, 9) dir, SM, 2 rov, 2/2 RC, 2 rov, SM, 6 (6, 7, 8, 9) dir, SM, 2 rov, 2/2 RC, 2 rov, SM, 7 (8, 10, 11, 13) dir.

Giro 15 (15, 17, 17, 21): Lavorare tutte le m come si presentano a maglia rasata. SS quando arrivi ai SM, e lavora i cambi di colore con con la tecnica (colorwork).

Giro 16 (16, 18, 18, 22): Lavorare tutte le m come si presentano a maglia rasata.

Giro 17 (17, 19, 19, 23) al Giro 21 (21, 23, 23, 27): Ripetere il giro 15 (15, 17, 17, 21) e 16 (16, 18, 18, 22).

Giro 22 (22, 24, 24, 28): Ripetere il giro 14 (14, 16, 16, 20). Ora torna a lavorare con l'intarsio.

Giro 23 (23, 25, 25, 29) al giro 61 (65, 71, 75, 85): Ripetere il giro 8 (8, 10, 10, 14) al 22 (22, 24, 24, 28). Quello che farai è 7 giri a maglia rasata, 1 giro a 2/2 in RC, 7 giri a maglia rasta e 1 giro a 2/2 in RC.

Mentre lavori sugli incroci, passerai dall'intarsio ai cambi di colore con la tecnica (colorwork) e vice versa.

Giro 62 (66, 72, 76, 86): Continuando con la sequenza (continuare con i cambi di colore con la tecnica colorwork o con l'intarsio), lavorare 19 (19, 20, 21, 23) m, intrecciare 12 (14, 18, 20, 22) e lavorare 19 (19, 20, 21, 23).

Trasferisci le 19 (19, 20, 21, 23) m che hai lavorato per prime su un ferro ausiliario o su un pezzo di filo. Queste sono le m per la spalla sinistra. Lasciali in attesa mentre lavori sulla spalla destra.

Giro 63 (67, 73, 77, 87) della spalla destra - RL: lavorare le m come si presentano.

Giro 64 (68, 74, 78, 88): 2 dir, pass.2m, lavorare le m così come si presentano fino alla fine del giro. Hai diminuito una maglia e dovresti avere 18 (18, 19, 20, 22) m sui ferri.

Giro 65 (69, 75, 79, 89): lavorare le m come si presentano.

Giro 66 (70, 76, 80, 90) al Giro 71 (75, 81, 85, 95): Ripetere i giri 64 (68, 74, 78, 88) e 65 (69, 75, 79, 89). Dovresti terminare con un giro sul RL con 15 (15, 16, 17, 19) m.

Giro 72 (76, 82, 86, 96): intrecciare senza stringere troppo.

Hai finito la spalla destra. Ora prendi le m che avevi in sospeso per la spalla sinistra e rimettile sui ferri.

Con il RL rivolto verso di te, attacca il filo del colore corrispondente alla prima maglia.

Giro 63 (67, 73, 77, 87) della spalla sinistra: lavorare le m come si presentano

Giro 64 (68, 74, 78, 88): Lavorare le m come si presentano fino a quando rimangono 4 m, 2 m dir ch ins, 2 dir. Hai diminuito 1 m e ora dovresti avere 18 (18, 19, 20, 22) m sui ferri.

Giro 65 (69, 75, 79, 89): lavorare le m come si presentano.

Giro 66 (70, 76, 80, 90) al Giro 71 (75, 81, 85, 95): Ripetere i giri 64 (68, 74, 78, 88) e 65 (69, 75, 79, 89). Dovresti terminare con un giro sul RL con 15 (15, 16, 17, 19) m.

Giro 72 (76, 82, 86, 96): Intrecciare senza stringere troppo.

Hai finito la parte anteriore, ben fatto!!

PANNELLO POSTERIORE

Bordo coste

Avviare 50 (52, 58, 62, 68) m sui ferri circolari 5 mm con la stessa tecnica che hai usato per la parte anteriore in C2

Dal Giro 1 al Giro 7 (7, 9, 9, 13): Lavora a coste 2x2 (2 dir, 2 rov fino alla fine del giro). L'ultimo giro dovrebbe essere sul RL. Taglia C2.

Giro 8 (8, 10, 10, 14): Attach C4 and k 25 (26, 29, 31, 34). Senza tagliare C4, attaccare C1 e 25 (26, 29, 31, 34) dir.

D'ora in poi i cambi di colore li farai con l'intarsio.

Giro 9 (9, 11, 11, 15): a rov per tutto il giro.

Giro 10 (10, 12, 12, 16): a dir per tutto il giro.

Giro 11 (11, 13, 13, 17) to 67 (71, 77, 81, 91): ripetere il giro 9 (9, 11, 11, 15) e 10 (10, 12, 12, 16). Cerca di mantenere l'intarsio il più pulito e uniforme possibile in ogni giro. Il cambio di colore dovrebbe apparire come una linea retta al centro della schiena e non storta!

Giro 68 (72, 78, 82, 92): 16 (16, 17, 18, 20) dir, intrecciare 18 (20, 24, 26, 28), 16 (16, 17, 18, 20) dir. Trasferire le prime 16 (16, 17, 18, 20) m su un ferro ausiliario o un pezzo di filo. Questa è la spalla destra e la lavoreremo più tardi.

Continua a lavorare sulla spalla sinistra.

Giro 69 (73, 79, 83, 93) della spalla sinistra RL: a rov per tutto il giro.

Giro 70 (74, 80, 84, 94): 2 dir, pass.2m, a dir per tutto il giro. Hai diminuito 1 m, e dovresti avere 15 (15, 16, 17, 19) m.

Giro 71 (75, 81, 85, 95): a rov per tutto il giro

Giro 72 (76, 82, 86, 96): Intrecciare senza stringere troppo.

Ora sulla spalla destra!

Con il RL rivolto verso di te, attacca il filo C4.

Giro 69 (73, 79, 83, 93) dalla spalla destra- RL: a rov per tutto il giro.

Giro 70 (74, 80, 84, 94): a dir fino a quando rimangono 4 m, 2 m dir ch ins, 2 dir. Hai diminuito 1 m, e dovresti avere 15 (15, 16, 17, 19) m.

Giro 71 (75, 81, 85, 95): a rov per tutto il giro.

Giro 72 (76, 82, 86, 96): Intrecciare senza stringere troppo.

Ora che hai il davanti e il dietro, posiziona entrambi i pannelli con il rovescio del lavoro uno di fronte all'altro e unisci le spalle con la cucitura invisibile orizzontale..

MANICHE

Ripeti le stesse istruzioni per entrambe le maniche.

Prima di tutto, dal bordo di avvio sul davanti, contare 41 (41, 48, 50, 58) giri verso l'alto e posizionare un SM. Fai lo stesso per la parte posteriore.

Lavorare ogni manica con il colore corrispondente in modo che corrisponda al lato del corpo.

Giro 0: Partendo dal segnamaglie che hai appena posizionato sul dietro -per la manica destra-, o sul davanti -per la manica sinistra-, con il DL rivolto verso di te, riprendere 48 (50, 50, 54, 60) m in modo uniforme lungo il bordo.

Giro 1 -RL: a rov per tutto il giro.

Giro 2: a dir per tutto il giro.

Giro 3 al Giro 41 (53, 57, 69, 77): Rip il Giro 1 e 2.

Giro 42 (54, 58, 70, 78) - DL: *1 dir, 2 m ch ins a dir, 2 m ch ins a dir*. Rip da * a * fino alla fine del giro. Alla fine avrai 29 (30, 30, 33, 36) m.

Giro 43 (55, 59, 71, 79): Attacca il filo del colore dell'altra manica (se stai lavorando la manica con C1, attacca C4 e viceversa). Inizierai a lavorare il polsino a coste 2x2 (2 dir, 2 rov) fino alla fine del giro.

Dal Giro 44 (56, 60, 72, 80) al 49 (59, 65, 75, 85): Continua a lavorare a coste 2x2.

Giro 50 (60, 66, 76, 86): Intrecciare senza stringere troppo. Lascia una lunga coda da cucire lateralmente.

Partendo dal polsino, unisci entrambi i bordi della manica con la cucitura verticale invisibile. Continua fino alle ascelle e una volta lì, cuci lungo il lato del corpo fino alle coste. Fissare e nascondere la coda.

SCOLLATURA

Con C2, iniziando dalla cucitura della spalla sinistra, riprendere 56 (60, 64, 68, 72) m in modo uniforme lungo l'apertura del collo.

Posiziona un SM per indicare la fine del giro, poiché ora lavorerai in tondo.

Giri da 1 a 5: lavora a coste 2x2 (2 dir, 2 rov).

Giro 6: Intrecciare senza stringere troppo.

Facoltativo: blocca il maglione con acqua o vapore per uniformare le trecce.

Spero che tu ti sia divertito a lavorare questo maglione tanto quanto io mi sono divertito a disegnarlo!

Non dimenticare di taggarmi @lirio.knits se condividi le foto dei progressi o del maglione finito... mi piacerebbe davvero vederle 😊

Buon lavoro!

Fer - Lirio Knits

LIRIO
K N I T S