



MODELLO PER UNCINETTO

Reindeer

Maglione per bambini

Design: Crafty Maz Designs | Hobbii Design

MATERIALE

Friends Extra Fine Merino

1 gomitolo in col. White 01
1 gomitolo in col. Nougat 09
1 gomitolo in col. Chocolate 12
1(1, 2, 2, 2) gomitolo(i) in col. Cranberry 42
2(3, 3, 4, 4) gomitoli in col. Bottle Green 112
1 gomitolo col Black 124

Uncinetto 3.5 mm

Metro A nastro

Forbici

Ago da cucito

Segnamaglie

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 Friends Extra Fine Merino, Hobbii

100% Lana

50g = 165m

TENSIONE DELLA MAGLIA

10 cm x 10 cm = 21 mma x 17 giri

TAGLIE

12-18 mesi (2, 4, 6, 8) anni

MISURE

Petto: 55(58.5, 61.5, 67, 72)cm

Lunghezza dalla spalla alla vita: 25.5(27.5, 30.5, 35, 40)cm

Lunghezza delle maniche: 21(23, 29, 31, 35) cm

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questo tenerissimo maglione con renne è lavorato dal basso verso l'alto, lavorando prima i pannelli davanti e dietro e poi le maniche.

La renna è realizzata utilizzando un diagramma, quindi si raccomanda la confidenza nei seguenti grafici.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiireindeer

#hobbiicandyland

ACQUISTA IL FILATO QUI

<https://shop.hobbii.it/reindeer-maglione-per-bambini>

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



ABBREVIAZIONI

cat = catenella

mbss = maglia bassissima

m = maglia(e)

mma = mezza maglia alta

ma = maglia alta

ma.ril.dav = maglia alta in rilievo davanti

ma.ril.diet = maglia alta in rilievo dietro

dim = diminuzione (due maglie chiuse insieme)

PS = posiziona il segnamaglie

CORPO

DAVANTI

Usando il colore Bottle Green, 59(61, 65, 71, 77) cat, inclusa la cat per girare,

Giro 1: lavorando nelle gobbe posteriori delle catenelle, mma in ogni m per tutto il giro, 1 cat, gira

Giro 2 al giro 2(4, 6, 5, 9): mma in ogni m per tutto il giro, 1 cat, gira

Ora seguirai il diagramma in base alla taglia desiderata per creare il motivo delle renne.

Ogni giro inizia e finisce con un extra di 16(17, 19, 18, 21) mma che non è mostrato sul diagramma. Se preferisci, puoi posizionare un segnamaglie nella 17a(18a, 20a, 19a, 22a) maglia da ciascun lato. Quando raggiungi le m segnate, esse indicano la prima e l'ultima m sul diagramma.

Il giro 1 del diagramma inizia nell'angolo in basso a destra del diagramma che diventa il lato dritto del lavoro.

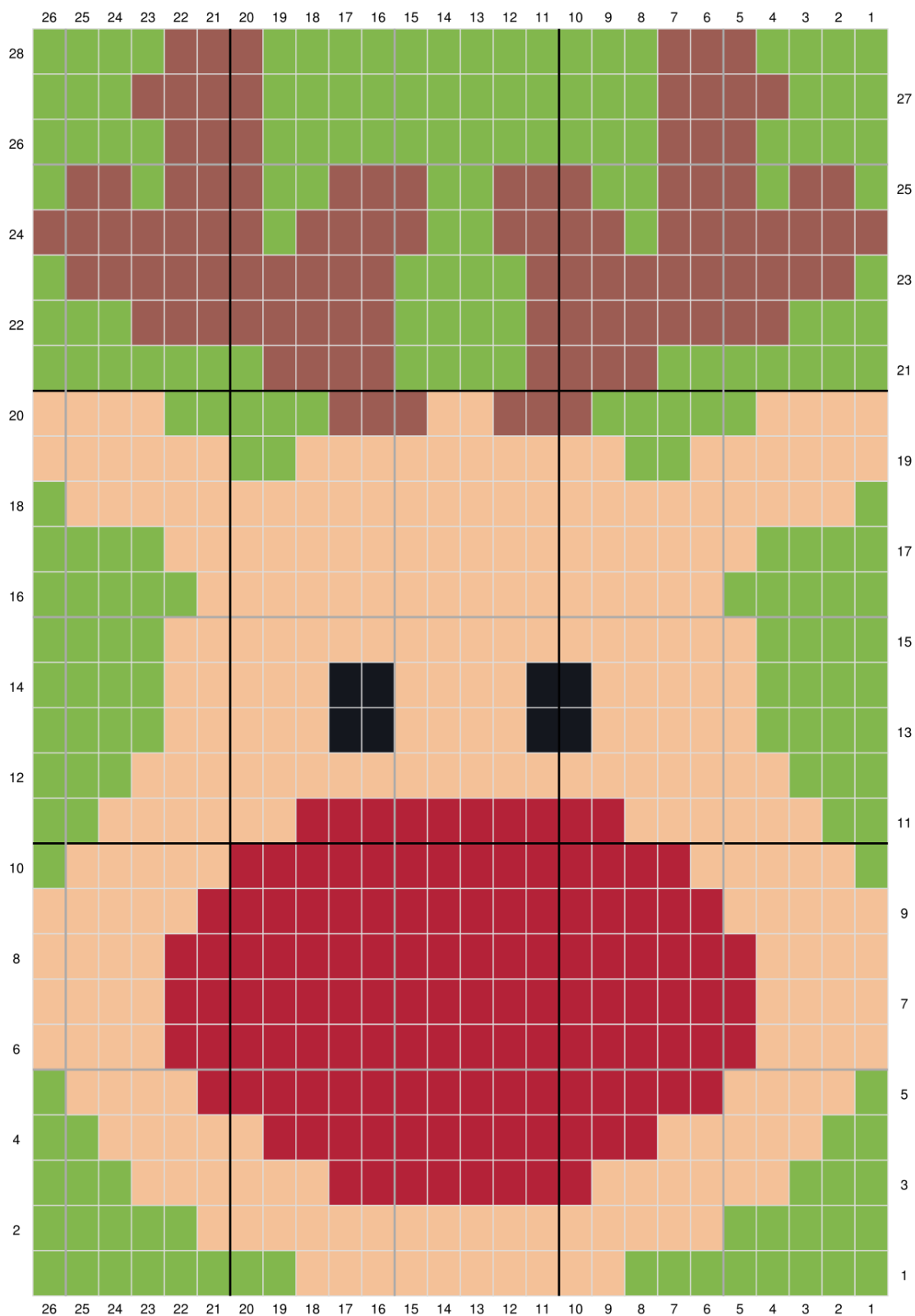
Segui il diagramma leggendolo da destra a sinistra, poi gira il lavoro e lavora leggendolo da sinistra a destra. Sebbene il diagramma sia simmetrico, trovo più facile seguirlo in questo modo per tenere traccia dei giri. Ogni casella rappresenta una mezza maglia alta.

Alla fine di ogni giro, devi fare 1 cat, girare il lavoro e iniziare il giro successivo, saltando la catenella che hai appena fatto.

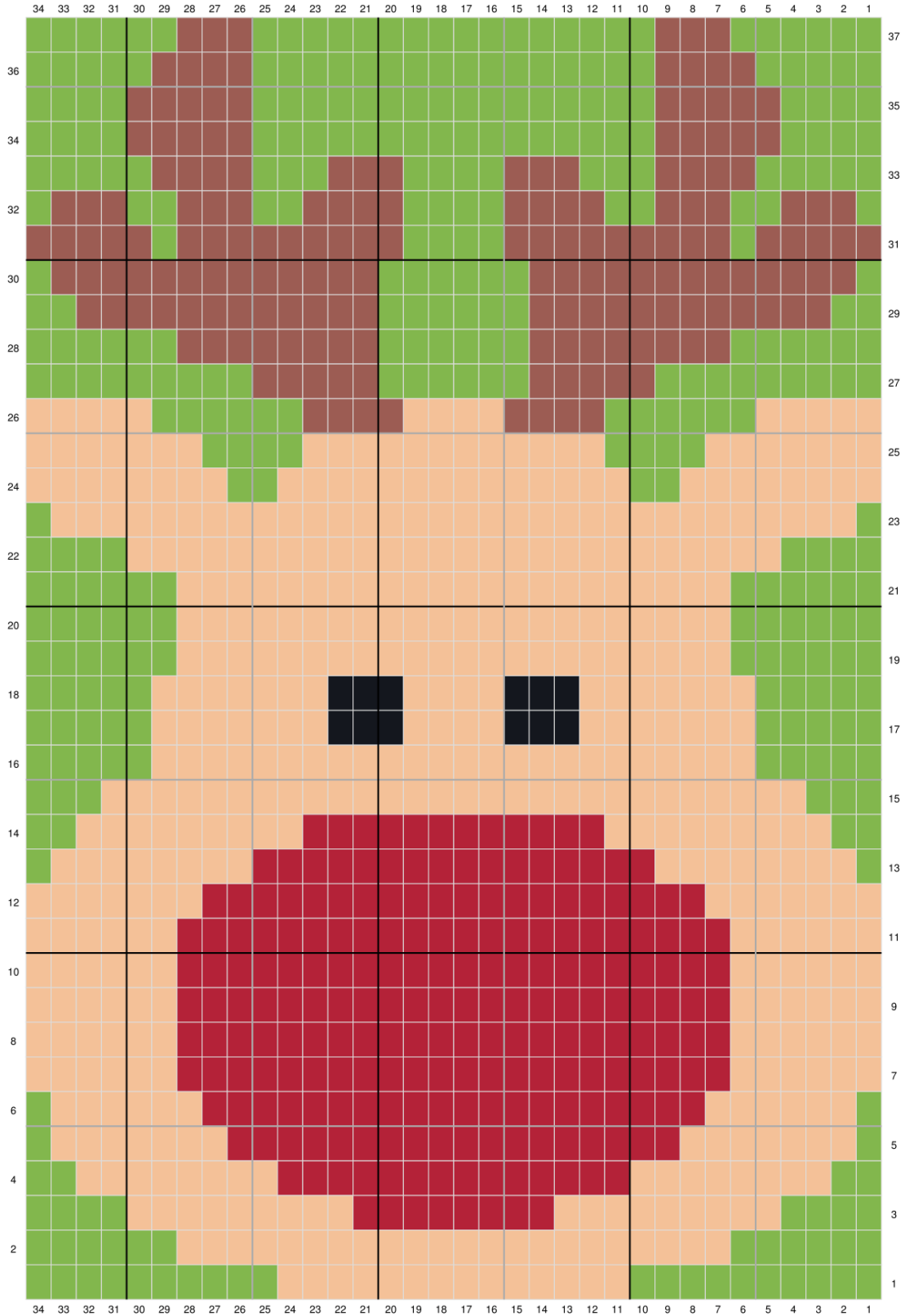
Quando il diagramma mostra di cambiare colore, completa il cambio di colore sull'ultimo punto del colore precedente tirando il nuovo colore attraverso i restanti tre anelli della mma. Non intrecciare a meno che non vedi che il colore non è utilizzato in quel punto sul giro successivo.

Quando si cambiano i colori, rilasciare il colore usato sul rovescio del lavoro per mantenerlo il più ordinato possibile sul lato diritto.

Taglia **12-18, 2 & 4**



Taglia 6 & 8



Resto del corpo prima della modellatura del collo

Giro 1 al giro 3(4, 6, 6, 9): mma in ogni m per tutto il giro, 1 cat, gira

Non chiudere.

Modellatura del collo

Continua a lavorare avanti e indietro,

Giro 1 al giro 11(11, 12, 12, 13): mma nelle succ 14(14, 15, 18, 20) m, 1 cat, gira
Chiudere e intrecciare le estremità.

Attaccare il colore Bottle Green nella 14a(14a, 15a, 18a, 20a) m dal bordo opposto.
Lavorando verso il bordo esterno, 1 cat, mma nelle succ 14(14, 15, 18, 20) m, 1 cat, gira



Giro 2 al giro 11(11, 12, 12, 13): mma nelle succ 14(14, 15, 18, 20) m, 1 cat, gira
Chiudere e intrecciare le estremità.

DIETRO

- Per le taglie **6 & 8** tutti i giri pari sono sul lato diritto
- Per le taglie **12- 18, 2 & 4** tutti i giri dispari sono sul lato diritto
- Potresti trovare utile PS sul lato diritto per riferimento

Usando il colore Bottle Green, 59(61, 65, 71, 77) cat, inclusa la cat per girare girare,

Giro 1: lavorando nelle gobbe posteriori delle catenelle, mma in ogni m per tutto il giro, 1 cat, gira

Giro 2 al giro 44(47, 52, 60, 68): mma in ogni m per tutto il giro, 1 cat, gira

CUCITURE DAVANTI E DIETRO

Spalle:

Posizionare i pezzi davanti e dietro rovescio contro rovescio, usando il colore Bottle Green e il punto materasso per unire i pezzi. Come indicato dalle linee tratteggiate nell'immagine sottostante.



Lati:

Con il lato diritto rivolto verso l'alto

Unire il davanti e il dietro rovescio contro rovescio e attaccare i segnamaglie su entrambi i pezzi da ciascun lato nel 27o(29o, 32o, 38o, 44o) giro dal bordo inferiore.

Usando il colore Bottle Green e il punto materasso per unire i pezzi. Come indicato dalle linee tratteggiate nell'immagine sottostante.



MANICHE

- Per le maniche cambiare colore ogni 3 giri, iniziando con Bottle Green, poi Cranberry e poi White. Non devi fermare il filo ogni volta, basta portare il filo sul rovescio del lavoro. Ti suggerisco di bloccare il filo non utilizzato nella prima maglia del giro successivo.

Usando il Bottle Green e con il lato diritto rivolto verso l'alto, posizionare il filo nella cucitura sotto il braccio,

Giro 1: 1 cat, posizionare uniformemente 36(38, 42, 46, 50) mma attorno all'apertura del braccio. Dovrebbe essere 1 mma per ogni giro e una mma extra nelle cuciture, unisciti alla prima mma con una mbss, gira

Giro 2 al giro 30(33, 43, 46, 53): mma in ogni m per tutto il giro, unisciti alla prima mma con una mbss, gira

NOTA: se devi cambiare colore, passa al colore Cranberry

Giro

31: *4 mma, 1 dim* ripetere da *a* 6 volte [30]

34: *4 mma, 1 dim* ripetere da *a* 6 volte, 2 mma [32]

44: *2 mma, 1 dim* ripetere da *a* 10 volte, 2 mma [32]

47: 2 mma, *1 mma, 1 dim* ripetere da *a* 14 volte, 2 mma [32]

54: *1 mma, 1 dim* ripetere da *a* 16 volte, 2 mma [34]

Unisciti alla prima mma con una mbss, se non stai già usando il colore Cranberry, passa ora al Cranberry e chiudi tutti gli altri colori, continua sulle coste.

COSTE DELLE MANICHE

GIRO 1: Con il lato diritto rivolto verso l'alto, 3 cat (conta come ma), ma in ogni m per tutto il giro, mbss nella parte superiore delle 3 cat,

Giri 2-6: 1 cat (non conta come 1 m), *1 ma.ril.dav, 1 ma.ril.diet* ripetere da *a* per tutto il giro, mbss nella prima m,

Chiudere e intrecciare le estremità.

COLLO

Con il lato diritto rivolto verso l'alto e utilizzando il colore Bottle Green, posizionare il filo nella prima maglia inutilizzata sul dietro in corrispondenza della linea del collo, 1 cat

Giro 1: * 1 mma nelle succ 30(32, 34, 34, 36) m, 11(11, 12, 12, 13) mma uniformemente lungo il lato* ripetere da *a* due volte, mbss nella prima m, passare al colore Cranberry,

Giro 2: 3 cat (conta come 1 ma), ma in ogni m per tutto il giro, mbss nella parte superiore delle 3 cat,

Giri 3-5: 1 cat (non conta come 1 m), *1 ma.ril.dav, 1 ma.ril.diet* ripetere da *a* per tutto il giro, mbss nella prima m,

Chiudere e intrecciare le estremità.



COSTE INFERIORI

Con il diritto rivolto verso l'alto e utilizzando il colore Bottle Green, posizionare il filo nella prima maglia inutilizzata sul dietro in basso, 1 cat,

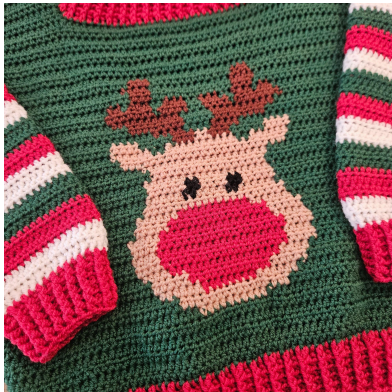
Giro 1: *1 mma nelle succ 58(60, 64, 70, 76) m, 1 mma nella cucitura* ripetere da *a* due volte, mbss nella prima m, passare al colore Cranberry,

Giro 2: 3 cat (conta come 1 ma), ma in ogni m per tutto il giro, mbss nella parte superiore delle 3 cat,

Giro 3: 1 cat (non conta come una m), 1 ma.ril.dav, 1 ma.ril.diet, 1 dim ma.ril.dav, *1 ma.ril.diet, 1 ma.ril.dav, 1 ma.ril.diet, 1 dim ma.ril.dav*, ripetere da *a* per tutto il giro. Assicurati che l'ultima maglia lavorata sia una ma.ril.diet, potresti dover aggiustare le tue m e aggiungere un'altra dim ma.ril.dav alla fine prima della ma.ril.diet finale. Mbss nella prima m,

Giri 4-6: 1 cat (non conta come 1 m), *1 ma.ril.dav, 1 ma.ril.diet* ripetere da *a* per tutto il giro, mbss nella prima m,

Chiudere e intrecciare le estremità.



Buon lavoro!



Mary Etheridge – Crafty Maz Designs