



MODELLO PER UNCINETTO

Aínsa

Bandana

Design: Miss Beetle | Hobbii Design

MATERIALE

2 gomitoli di Friends Extra Fine Merino, Lilac (63)

1 gomitolo di Friends Wheel, Lilac (63)

Uncinetto da 3 mm

Ago da lana

Segnamaglie

Forbici

Facoltativo: Tappetino e aghi per il bloccaggio

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Friends Extra Fine Merino**, Hobbii

100% Lana merino

50 gr = 165 m

 **Friends Wheel**, Hobbii

55% Cotone, 45% Acrilico

100 gr = 400 m

CAMPIONE DI TENSIONE

10 cm x 10 cm = 18 m x 11 giri

ABBREVIAZIONI

cat = catenella

m = maglia

arch.=spazio tra le catenelle =archetto di catenelle

mb = maglia bassa

ma = maglia alta

ma2ins = maglia alta 2 insieme

ma4ins = maglia alta 4 insieme

TAGLIE

Taglia unica

MISURE

Larghezza: 100 cm

Lunghezza: 38 cm

INFORMAZIONI SUL MODELLO

La bandana Aínsa è un accessorio elegante da indossare al collo o sulla testa, che aggiunge un tocco personale al tuo look. La bandana è realizzata lavorando un triangolo all'uncinetto, quindi vanno aggiunte delle coste. Il design si ispira agli edifici medievali di Aínsa, una cittadina dei Pirenei.

HASHTAG PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiiainsa

#hobbiiidesign

COMPRA QUI IL FILATO

<https://shop.hobbii.it/ainsa-bandana>



DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it

Ricordati di specificare il nome e il numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello



INFO E CONSIGLI

La bandana Aínsa è costituita da una parte principale a forma di triangolo. È lavorato dal centro in basso e verso l'esterno fino ai vertici.

Una volta realizzato il triangolo, si aggiunge una decorazione a coste lungo due lati, creando in questo modo il bordo ondulato. Il triangolo è lavorato con un capo di Friends Extra Fine Merino, mentre le coste sono lavorate con un capo di Friends Wheel.

La parte triangolare è realizzata in gran parte usando la tecnica della maglia alta, mentre alcuni giri sono lavorati con un motivo traforato. Questi giri sono lavorati usando un misto di maglie alte, catenelle e due maglie alte lavorate nella stessa maglia, saltando quindi 3 maglie tra le maglie alte. Al motivo viene aggiunto un po' di movimento con la tecnica delle 4 maglie alte lavorate in una maglia.

Come si lavorando due maglie nella stessa maglia, saltando quindi 3 maglie tra le maglie alte:

Passa il filo, inserisci l'uncinetto nella maglia, passa il filo e crea un'asola, passa il filo, passa attraverso due asole presenti sull'uncinetto. Salta 3 maglie. Passa il filo e inserisci l'uncinetto nella maglia successiva, passa il filo e crea un'asola, passa il filo e passa attraverso le tre asole presenti sull'uncinetto.

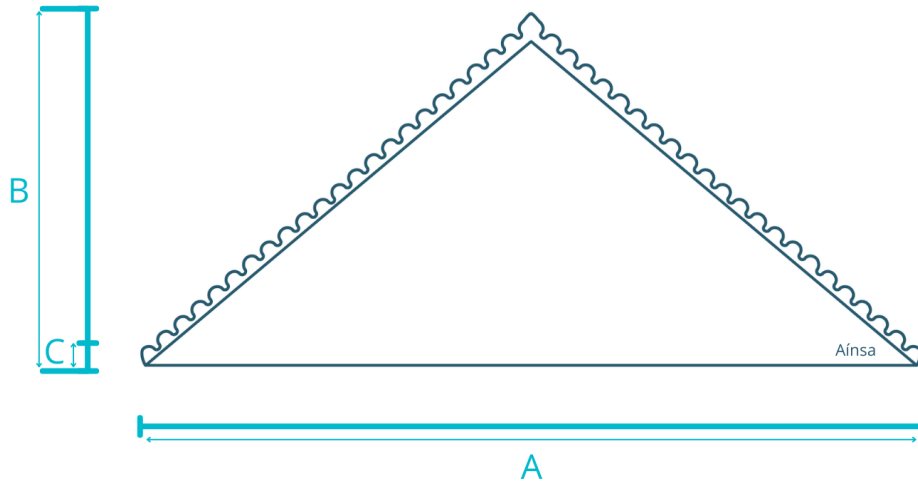
Come si lavorano 4 maglie assieme:

Tutto è lavorato all'uncinetto nello stesso maglia:

[Passa il filo, inserisci l'uncinetto nella maglia successiva, passa il filo e crea un'asola, passa il filo e passa attraverso due delle asole presenti sull'uncinetto] x 4 volte. Passa il filo, quindi passa attraverso tutte e 5 le asole presenti sull'uncinetto.

La lavorazione a coste è composta da un misto di giri a maglia bassa, motivo traforato, lavorato con maglia alta incrociata e un ultimo giro per rendere il bordo ondulato, che si lavora con maglia alta e maglia bassa.

Misure

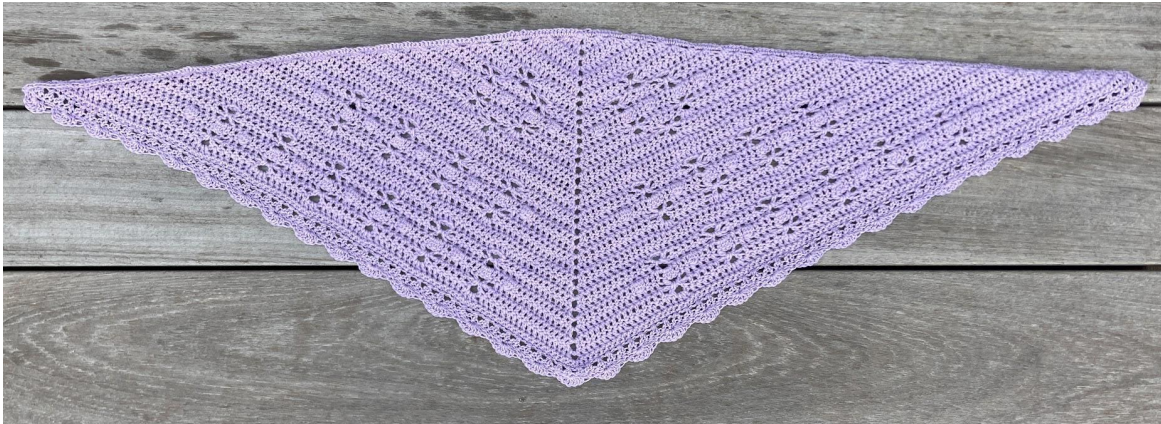


		Taglia unica
A	Larghezza*	100 cm
B	Altezza*	37 cm
C	Coste*	2 cm

*Dopo il bloccaggio

BANDANA

Lavora avanti e indietro.



Forma triangolare

Lavora con un capo di Friends Extra Fine Merino. Tutte i giri iniziano con 4 cat che contano come 1 ma e 1 cat. Alla fine del giro, quando dice "2 ma nell'arch", l'archetto di catenelle si riferisce alla 4° cat realizzata all'inizio del giro. Quando dice "1 ma nell'ultima m", l'ultima m si riferisce alle prime 3 cat realizzate, che contano come una ma.

Giro 1: Inizia con un anello magico. Nell'anello magico: 4 cat, 2 ma, ch 2, 2 ma, 1 cat, 1 ma.

Giro 2: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 2 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 2 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 3: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 5 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 5 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 4: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 8 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 8 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 5: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 11 mb. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 11 mb. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 6: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 14 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 14 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 7: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 6 ma. 2 Cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 Cat. 6 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 6 ma. 2 Cat. Ma2ins saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 6 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 8: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 8 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 7 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 7 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 8 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 9: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 5 ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 1 mb. 3 ma nell'arch. 1 mb. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 3 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 3

ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 1 mb. 3 ma nell'arch. 1 mb. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 10: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 7 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 4 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 4 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 7 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 11: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 6 ma. Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma. Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma. Ma4ins. 2 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 2 ma. Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma. Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma. Ma4ins. 6 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 12: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 11 mb. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 6 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 6 ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 11 mb. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 13: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 13 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 7 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 7 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 13 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 14: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 16 ma. 3 ma nell'arch. 1 ma. 2 cat. ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 1 ma. 3 Ma nell'arch. 9 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 9 ma. 3 ma nell'arch. 1 ma. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 1 ma. 3 ma nell'arch. 16 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 15: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 22 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 14 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 14 ma. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 22 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 16: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 25 ma. 3 ma nell'arch. 16 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 16 ma. 3 ma nell'arch. 25 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 17: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 47 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 47 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 18: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 50 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 50 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 19: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 10 ma. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 3 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 8 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 8 ma. [2

cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 3 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 2 m tra le ma. 2 cat. 10 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 20: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 12 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 3 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 9 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 9 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 3 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 12 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 21: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 11 mb. [Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma] 4 volte. Ma4ins. 7 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 7 ma. [Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma] 4 volte. Ma4ins. 11 mb. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 22: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 16 ma. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 3 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 11 mb. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 11 mb. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 3 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 2 m tra le ma. 2 cat. 16 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 23: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 18 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 3 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 12 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 12 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 3 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 18 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 24: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 21 ma. [3 ma nell'arch. 7 ma] 3 volte. 3 ma nell'arch. 14 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 14 ma. [3 ma nell'arch. 7 ma] 3 volte. 3 ma nell'arch. 21 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 25: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 71 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 71 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 26: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 74 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 74 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 27: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 11 mb. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 5 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 11 mb. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 11 mb. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 5 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 11 mb. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 28: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 13 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 5 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 12 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 12 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 5 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 13 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

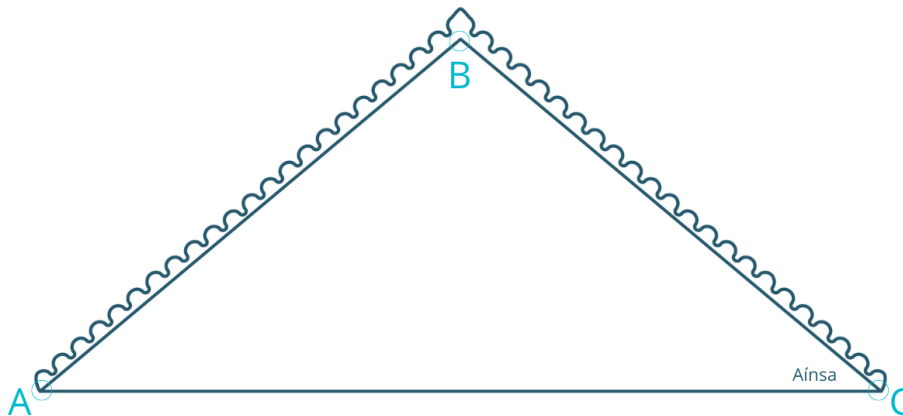
Giro 29: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 12 ma. [Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma] 6 volte. Ma4ins. 10 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 10 ma. [Ma4ins. 3 ma. 3 ma nell'arch. 3 ma] 6 volte. Ma4ins. 12 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 30: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 17 ma. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 5 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 14 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 14 ma. [2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 5 ma] 5 volte. 2 cat. Ma2ins, saltando 3 m tra le ma. 2 cat. 17 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 31: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 19 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 5 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 15 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 15 ma. [Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 5 ma] 5 volte. Salta 2 cat. (1 ma, 3 cat, 1 ma) nelle ma2ins. Salta 2 cat. 19 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m.

Giro 32: 4 cat e gira. 2 ma nell'arch. 22 ma. [3 ma nell'arch. 7 ma] 5 volte. 3 ma nell'arch. 17 ma. (1 ma, 2 cat, 1 ma) nell'arch. 17 ma. [3 ma nell'arch. 7 ma] 5 volte. 3 ma nell'arch. 22 ma. 2 ma nell'arch. 1 cat. 1 ma nell'ultima m. Chiudi.

Lavora a coste



Lavora con un filo di Friends Wheel. Unisci il filo nell'angolo in basso a destra del triangolo (C). Lavora avanti indietro: i giri dispari sono lavorati da **C** a **B** a **A**; e i giri pari sono lavorati da **A** a **B** a **C**.



Giro 1: 1 mb nella 1° m. 1 mb nell'arch. 95 mb. 3 mb nell'arch. 95 mb. 1 mb nell'arch. 1 mb nell'ultima m.

Giro 2: 1 cat e gira. 98 mb . 2 mb nella m succ. 98 mb .

Giro 3: 3 cat e gira. 1 ma. [Salta 1 m, 1 ma, 1 ma nella m saltata] 98 volte. 1 ma nell'ultima m.

Giro 4: 1 cat e gira. 198 mb .

Giro 5: 1 mb nella 1° m. [Salta 2 m. 6 ma nella m succ. Salta 2 m. 1 mb] 33 volte. 1 mb nell'ultima m. Non chiudere.

1 cat e mb in modo uni da **A** a **C**. Prova a fare 3 mb in ogni ma e 1 mb per cat e mb nel bordo;

che sarebbe di circa 140 mb. Chiudi.

BLOCCAGGIO

Per garantire una forma più definita del triangolo, la bandana può essere bloccata una volta finita.

Una volta che la bandana avrà assunto la forma desiderata, spruzzala con acqua finché non sarà bagnata, quindi lasciala asciugare.

Divertiti!

Beatriz Cánovas · Miss Beetle

MISS BEETLE



