



MODELLO UNCINETTO TUNISINO

# Lolli-bye

Coperta per passeggino

Design: HOOKLOOPSARAH | Hobbii Design

## MATERIALE

2 gomitoli di Lollipop col 02  
1 gomitolo di Lollipop col 17

Uncinetto Tunisino 6.5 mm, lungo o con cavo

## COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Lollipop**, Hobbii  
20% Lana, 80% Acrilico HB  
350 m

## TENSIONE DELLA MAGLIA

10 cm x 10 cm = 13 m x 8 giri a Punto onda tunisino

## ABBREVIAZIONI

PA = passaggio avanti  
PI = passaggio indietro  
BV = Barra verticale  
PB = Punto base tunisino  
MAT = maglia alta tunisina  
Mbsst = maglia bassissima tunisina

cat = catenella  
mb = maglia bassa

Col A = Lollipop col 02  
Col B = Lollipop col 17

## TAGLIA

Taglia unica

## MISURE

Larghezza: 76 cm  
Lunghezza: 90 cm

## INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questa coperta per passeggino è carina e coccolosa! Lavorata in punto onda tunisino dal basso verso l'alto, cresce rapidamente e produce un effetto sorprendente. Super facile anche da fare.

## VIDEO DELLE TECNICHE

Punto onda tunisino:

<https://youtu.be/fDxzexm8U3Y>

Cambio colore tunisino:

<https://youtu.be/insik6UB-2E>

## HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiiollibye  
#hobbiiidesign

## ACQUISTA IL FIATO QUI

<http://shop.hobbii.it/lolli-bye-coperta-per-passeggino>



## DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a [servizioclienti@hobbii.it](mailto:servizioclienti@hobbii.it)  
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

# Modello



## INFO E CONSIGLI

La coperta viene lavorata avanti e indietro, dal basso verso l'alto, in una ripetizione di 2 giri, alternando col A e col B giro dopo giro.

## NOZIONI BASE UNCINETTO TUNISINO

Tutto l'uncinetto tunisino viene creato attraverso un cosiddetto passaggio in avanti - una fase in cui tutte le maglie vengono avviate sull'uncinetto - e un passaggio indietro (o passaggio di ritorno) - una fase in cui quelle maglie vengono intrecciate. Una singola riga, o giro, consiste sempre in un passaggio in avanti seguito da un passaggio indietro.

### GIRO DI BASE

Il giro base è il primo giro di un progetto e si sviluppa su un'iniziale catenella di maglie, da cui vengono tirate su le asole e raccolte sull'uncinetto. Di solito viene lavorato a punto base Tunisino, indipendentemente dal motivo e dal punto che utilizzerai per il resto del progetto

**Primo giro (Giro di base) - Passaggio avanti (PA):** inserire l'uncinetto in ogni maglia della catenella iniziale, partendo dalla seconda catenella dell'uncinetto, gettato e tirare su filo dopo filo, lasciandoli sull'uncinetto mentre si procede verso la fine della catenella. Alla fine del passaggio in avanti dovresti avere tante asole sull'uncinetto quante sono le maglie che formano la catena iniziale, compreso l'asola iniziale sull'uncinetto.

**Primo giro (Giro di base) - Passaggio indietro (PI):** senza girare il lavoro, gettato e far passare la prima asola (= 1 catenella), poi gettato e far passare 2 asole insieme, ripetendo questo secondo movimento fino a quando non si intrecciano tutte le maglie e si rimane con una sola asola sull'uncinetto. Hai completato il primo giro (giro di base).

### “MAGLIA DI CHIUSURA PULITA”

Quando raggiungi l'ultima maglia del passaggio in avanti - è la maglia proprio sul bordo del giro -, inserisci l'uncinetto sotto la barra verticale che la barra posteriore di quell'ultima maglia. Porta la maglia leggermente in avanti con le dita per vedere esattamente dove si trova la sua barra posteriore. Questa tecnica di chiusura viene eseguita per ottenere un bordo pulito: entrambi i bordi iniziali e finali avranno lo stesso aspetto e il progetto sembrerà nel complesso più ordinato.

## CAMBIO COLORE

Grazie alla natura stessa dell'uncinetto tunisino, creato attraverso due fasi intrecciate, il cambio colore può aiutarti a ottenere splendidi lavori di colore nei tuoi progetti. Puoi cambiare colore ovunque all'interno di un giro, ma i risultati saranno diversi. Se cambi colore subito prima del PI, sul bordo rovescio, il nuovo colore si mescolerà magnificamente con il precedente, creando una sfumatura, mentre se lo cambi all'inizio del PA (sul bordo diritto) il colore cambia sarà pulito.

**Cambio colore sul diritto del bordo:** verso la fine del PI, con solo due asole rimaste sull'uncinetto, gettato con il colore B e tirare il filo, completando il PI. Finirai con un asola sull'uncinetto nel colore B, pronto per iniziare il prossimo PA in questo colore.

## Intrecciare le maglie

Proprio come nel lavoro a maglia e a differenza dell'uncinetto, intrecciare le maglie alla fine di un progetto è molto importante nell'uncinetto tunisino. Alla fine del PI il giro è completato, ma la trama appare "non finita".

**Intreccio Tunisino:** La chiusura tunisina viene solitamente eseguita con delle maglie bassissime: inserire l'uncinetto sotto la prima barra verticale, come per il punto semplice tunisino, gettare il filo e tirare l'occhiello su e attraverso l'occhiello sull'uncinetto. Ripetere fino alla fine del giro, quindi chiudere.

[Qui troverai un video tutorial su tutti i punti e le tecniche utilizzate in questo modello su "Hookloopsarah Crochet": <https://www.youtube.com/Hookloopsarahcrochet>.]

## CORPO

Con il col A, 92 cat (90 m + 2 maglie vivagno).

**GIRO 1 (Giro di base):** creare un giro di base standard come descritto nella sezione "Informazioni e consigli" sopra.

**GIRO 2:** inizia con il punto onde, 1o Giro di Ripetizione: \*2 pb, 4 mat, 2 pb, 2 mbsst. \*Ripetere per tutto io giro, finire con il Punto chiusura pulito. Alla fine del PA standard, quando ti rimangono 2 asole sull'uncinetto, cambia colore e attacca col B.

**GIRO 3:** con il col B, lavora a pb per tutto il giro. Alla fine del PA standard, quando ti rimangono 2 asole sull'uncinetto, cambia di nuovo nel colore A.

- *In tutto questo modello, il PI sarà sempre standard. Presumo che farai un PI ogni volta che ne sentirai il bisogno (cioè non puoi più lavorare occhielli sull'uncinetto), ma non verrà ripetuto nelle istruzioni.*
- *Nelle mie istruzioni, NON menzionerò la 1a m e l'ultimo anello sull'uncinetto (= m di bordo).*
- *Completa ogni PA con un "Maglia di chiusura pulita" (vedi la sezione Informazioni e consigli sopra).*
- *Le istruzioni si intendono maglia dopo maglia, quindi dove scrivo "2 pb, 4 mat, etc" significa che dovresti lavorare "2 maglie semplici tunisine nelle 2 m successive, e 4 maglie alte tunisine nelle 4 m succ" etc.*
- *Tutti i giri pari verranno lavorati con il Punto Onde e col A, mentre tutti i giri dispari verranno lavorati in PB e col B.*

- *Cambia colore alla fine di ogni PI.*

GIRO 4: inizia con il punto onde con il col A, 2o Giro di Ripetizione: 1 cat sul primo anello dell'uncinetto, poi mat in 1 m. \*2pb, 2mbsst, 2pb, 4mat. \* Ripetere per tutto il giro.

Maglia di chiusura pulita: fare una mat come la maglia di chiusura pulita, cioè gettato, inserire l'uncinetto nell'ultima m di vivagno come per una m. di chiusura ottimale standard, gettato e tirare, il filo di nuovo gettato e far passare 2 asole insieme. Quindi procedere con un PI standard.

GIRO 5: lavora a pb per tutto il giro con il col B.

GIRI 6 – 69: continuare a lavorare il modello, seguendo la ripetizione di 2 giri, alternando i giri in Punto Onde in col A e Punto base tunisino in col B.

## CHIUSURA

Alla fine del giro 69 (che dovrebbe essere un giro a Pb e col B), non cambiare colore. Fare una chiusura standard (vedere la sezione Informazioni e suggerimenti sopra), quindi tagliare i fili e intrecciare a tutte le estremità. Fatto!

## Buon divertimento!

Sarah



HOOKLOOPSARAH