



MODELLO PER UNCINETTO TUNISINO

Dottie

Berretto

Design: Hookloopsarah | Hobbii Design

MATERIALE

1 gomitolo di Tweed Dreams colore Misty Blue 04
1 gomitolo di Amigo XL colore Walnut 05

Uncinetto tunisino a doppia punta O l'uncinetto tunisino circolare 4,5 mm

Segnamaglie
Ago da lana (plastica)
Pon-Pon colore light rose (opzionale)

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Tweed Dreams**, Hobbii
100% Acrilico Premium
50 g = 100 m

 **Amigo XL**, Hobbii
100 % Acrilico HB
50 g = 100 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

10 cm x 10 cm = 16 m x 11 giri

ABBREVIAZIONI

PA = passaggio in avanti;
PI = passaggio indietro;
BV = Barra(e) verticale;
Pb = Punto base tunisino;
p.rit.dir = punto ritorto diritto tunisino;
pit = Punto inverso tunisino;
ptr = Punto rovescio tunisino;
mb = Maglia bassa;
cat = Catenella;
mbss = Maglia bassissima;
Get = Gettato;
2 m ch ins = 2 maglie chiuse insieme;
3 m ch ins = 3 maglie chiuse insieme
PLD=punto lattice diagonale

Col CP =Colore principale (Tweed Dreams)
Col CS = Colore di sfondo Colour (Amigo XL)

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

TAGLA

Vedi diagramma 1

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Questo adorabile berretto è lavorato in un unico pezzo in tondo e completamente all'uncinetto tunisino, dal bordo a ritorto, alla parte superiore in punto diagonale, separato da un giro a punto inverso. Molto facile, ma impressionante!

VIDEO DELLE TECNICHE

Uncinetto tunisino in tondo:
<https://youtu.be/LIk0Z3Vuhb0>

Punto diritto ritorto tunisino:
<https://youtu.be/c1kmvsywjz8>

Punto inverso tunisino:
<https://youtu.be/SY0-OZWixOO>

Punto lattice/ diagonale:
https://youtu.be/7HsfXX_d2SA

Diminuzione uncinetto tunisino:
<https://youtu.be/AJl3Y4STEUI>

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiiidesign #hobbiiidottie

ACQUISTA IL FILAO QUI

<http://shop.hobbii.it/dottie-berretto>

Modello



INFO E CONSIGLI

Nozioni di base sull'uncinetto tunisino

Tutto l'uncinetto tunisino viene creato attraverso un cosiddetto passaggio in avanti - una fase in cui tutte le maglie vengono avviate sull'uncinetto - e un passaggio indietro (o passaggio di ritorno) - una fase in cui quelle maglie vengono intrecciate. Una singola riga, o giro, consiste sempre in un passaggio in avanti seguito da un passaggio indietro.

UNCINETTO TUNISIANO "IN TONDO" - L'uncinetto tunisino "in tondo" si lavora con un uncinetto tunisino a doppia punta (diritto o con 2 uncini uniti da un cavo) e 2 gomitoli di filo allo stesso tempo: si usa una per il PA (passaggio in avanti), mentre l'altro è utilizzato per il PI (passaggio indietro). Quando si lavora la tecnica tunisino "in tondo", è necessario lavorare quanti più occhielli possibili sull'uncinetto (o quanti più è comodo per te) nel pannello frontale, quindi girare l'uncinetto, spostare tutti gli occhielli verso la punta dell'uncinetto e procedere con un PI parziale, lasciando 3-4 occhielli sull'uncinetto alla fine. Quindi girerai nuovamente l'uncinetto, sposterai gli occhielli rimanenti verso la punta di lavoro e proseguirai con il PA tirando le gli occhielli sull'uncinetto e intrecciandole di tanto in tanto come descritto sopra. I PI saranno sempre realizzati gettando e facendo passare 2 occhielli insieme, ad eccezione del primo PI, quando si attacca la seconda matassa di filo (o la matassa di filo secondaria di colore contrastante): solo per questa prima volta, tirare 1 anello solo all'inizio, quindi tirare attraverso 2 occhielli insieme.

Diminuzione

2 MAGLIE CHIUSE INSIEME (DIMINUZIONE STANDARD): per diminuire, inserire l'uncinetto sotto 2 (o più) barre verticali insieme (quella in cui dovresti lavorare e quella subito dopo), gettato e tirare su un occhio.

[Qui troverai un video tutorial su tutti i punti e le tecniche utilizzate in questo modello su "Hookloopsarah Crochet": <https://www.youtube.com/Hookloopsarahcrochet>.]

BORDO

Con l'uncinetto tunisino a doppia punta e il colore CP, 75 cat (o il numero di catenelle necessarie alla circonferenza della testa, vedere il diagramma 1 sotto - ammesso che sia un

numero dispari) e chiudere la catenella in un cerchio, facendo attenzione che la catenella non sia attorcigliata.

GIRO 1 (giro base): tirare su un occhiello da in ogni catenella (preferibilmente nella "gobba" posteriore) in PA inizia a lavorare in tondo. Fare un PI con il filo CS ogni volta che è necessario.

Alla fine del giro di base, NON fare mbss nella m iniziale, ma continuare a lavorare in giri a spirale.

Inserisci un segnamaglie nella 1° m del giro, in modo da sapere sempre dove iniziano e finiscono i tuoi giri. Alzare il segnamaglie giro dopo giro, se necessario.

- *Fatta eccezione per il 1° PI, il Pi per il resto del motivo sarà sempre realizzato facendo passare 2 asole insieme e lasciando 3-4 asole sull'uncinetto alla fine.*
- *Presumo che farai un PI ogni volta che ne sentirai il bisogno (cioè non puoi più lavorare occhielli sull'uncinetto), ma non verrà ripetuto nelle istruzioni.*

Giro 2: lavora in ptr per tutto il giro, fare un PI ogni volta che è necessario.

Giri 3-6: lavora p.dir.rit per tutto il giro.

Giro 7: lavora in prt per tutto il giro.

Giro 8-18: lavora a punto lattice/diagonale tunisino per tutto il giro.

Poiché il Punto Lattice/Diagonale è un punto sfalsato, quando lo lavoriamo avanti e indietro dobbiamo iniziare e finire ogni giro pari con un pb; quando si lavora in tondo, non è necessario farlo: basta continuare a lavorare il motivo sfalsato in giri a spirale.

Giro 19 (DIMINUZIONE): lavora 14 m in PLD poi fare 2 m ch ins. Poi fare *12 m a PLD, 2 m ch ins, per tutto il giro.

Giro 20: lavora 14 m a PLD, poi fare 3 m ch ins (**Foto 1 e 2**). Poi fare *10 m PLD, 3 m ch ins, per tutto il giro.

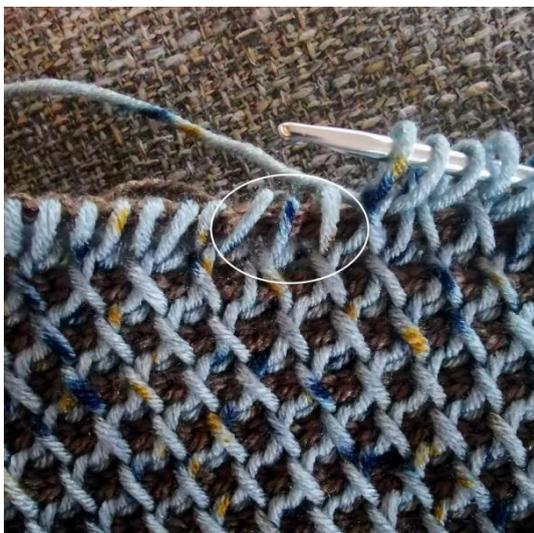


Foto 1



Foto 2

(3 maglie chiuse insieme)

Giro 21: lavora 12 m PLD, poi fare 3 m ch ins. Poi fare *8 m in PLD, 3 m ch ins, per tutto il giro.

Giro 22: lavora 10 m PLD, poi fare 3 m ch ins. Poi fare *6 m in PLD, 3 m ch ins, per tutto il giro.

Giro 23: lavora 8 m PLD, poi fare 3 m ch ins. Poi fare *4 m in PLD, 3 m ch ins, per tutto il giro.

Giro 24: lavora 6 m PLD, poi fare 3 m ch ins. Poi fare *2 in PLD, 3 m ch ins, per tutto il giro.

Giro 25: lavora 4 m PLD, poi fare *3 m ch ins per tutto il giro.

Esegui sempre un PI quando necessario durante i giri. Più stretto diventa il cerchio della corona, più spesso dovrai intrecciare le maglie con un PI.

Ora, con solo poche maglie che formano il cerchio della corona, intrecciare tutte le maglie con un PI, fino a quando rimane solo 1 occhiello sull'uncinetetto ed entrambi i fili sono allineati. Puoi tagliare entrambi i fili, lasciando lunghe code.

Foto 3).



Foto 3

Ora gira il cappello al rovescio, in modo da lavorare dal lato rovescio. Far scivolare la coda del filo CS nel cerchio della corona e lavorare con il CP. Con un ago da lana, chiudere il buco facendo scivolare l'ago sotto tutte le barre verticali (Foto 4) e stringendo fino a chiudere il buco. Potrebbe essere necessario aggiungere alcune m di cucitura attraverso il buco per chiuderlo completamente.



Foto 4

Ora capovolgere di nuovo il berretto e attacca il pon-pon sul lato diritto, facendo scivolare entrambe le estremità del filo attraverso il suo anello e fissandolo sopra il cappello con diversi nodi stretti all'interno del cappello. Intreccia ciò che resta delle estremità del filo. Fatto!

Buon sferruzzamento!

Sarah



HOOKLOOPSARAH

DIAGRAMMA 1

	Circonferenza del berretto consigliata	Altezza del berretto consigliata	Catenella di base
Prematuro/Nenato	25 - 30 cm	10 - 13 cm	37 - 43 m
Infante	35 - 46 cm	14 - 18 cm	51 - 65 m
Bambino	51 cm	19 cm	73 m
Donna/Adolescente	53 cm	20 cm	75 m
Uomo	58 cm	21 cm	83 m