



MODELLO PER UNCINETTO

Esmeralda

Passamontagna

Design: Caroline Edal, Tarda Studio | Hobbii Design

MATERIALE

1 (1) 1 gomitolo di Divina col. Powder Blue (20)
1 (1) 1 gomitolo di Divina col. Curry (31)
1 (1) 1 gomitolo di Divina col. Rose (11)
1 (1) 1 gomitolo di Divina col. Primrose (32)
1 (1) 1 gomitolo di Divina col. Dusty Violet (19)
1 (1) 1 gomitolo di Diablo Glitter col. Yellow Ochre Gold (18)

Uncinetto 3.5 mm

COMPOSIZIONE DEL FILATO

 **Divina**, Hobbii
65% Alpaca, 25% Poliammide, 10% Lana
50 g = 150 m

 **Diablo Glitter**, Hobbii
37% Acrilico, 31% Poliammide, 28% Mohair,
4% Poliestere
25 g = 205 m

TENSIONE DELLA MAGLIA

10 x 10 cm = 20 m x 10 giri (maglia alta)

ABBREVIAZIONI

ma = maglia alta
m = maglia/e
cat = catenella
succ = succ
*...*x = ripetere x volte
mbss = maglia bassissima

TAGLIE

S (M) L

MISURE

Lunghezza: 32 (34) 36 cm

Larghezza: 18 (20) 22 cm

INFORMAZIONI DEL MODELLO

Il passamontagna Esmeralda ti terrà al caldo durante i freddi mesi invernali. Basato su una stampa mimetica colorata con un tocco di glitter, il look diventa unico e moderno.

HASHTAGS PER I SOCIAL MEDIA

#hobbiidesign #hobbiiesmeralda

DOMANDE

Se hai domande riguardo i modelli, puoi scrivere a servizioclienti@hobbii.it
Ricordati di specificare il nome e numero del modello.

Buon sferruzzamento!

Modello istruzioni



INFO E CONSIGLI

Il passamontagna Esmeralda è composto da una parte principale con bordi a coste abbinati e bordi a coste sul collo.

Quando si cambiano i colori, in alcuni punti può essere un vantaggio mantenere il colore precedente sotto il nuovo colore mentre si lavora. Tuttavia, questo non è un must.

Nota che la 1a mb all'inizio di ogni giro è sostituita con 2 cat.

PARTE PRINCIPALE

20 (25) 30 Ccat.

Giri 1-10: *Inizia con 2 cat e lavora 1 ma nella m succ. 1 ma in ogni m* x10. Rompi il filo.
(I grafici sottostanti mostrano quando cambiare i colori)

Grafico (S)

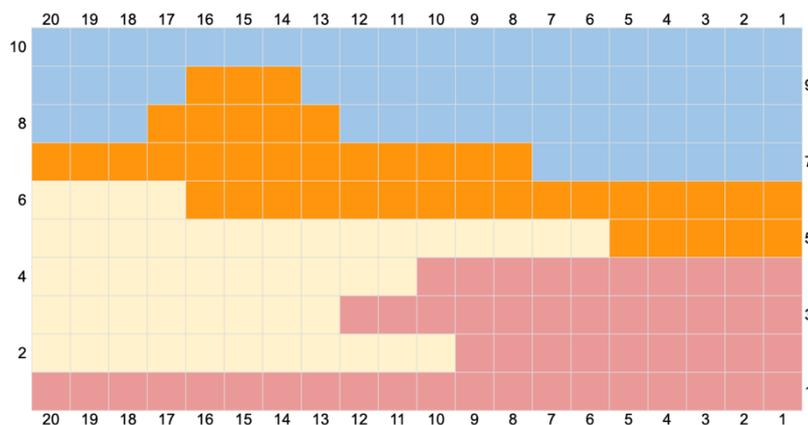


Grafico (M)

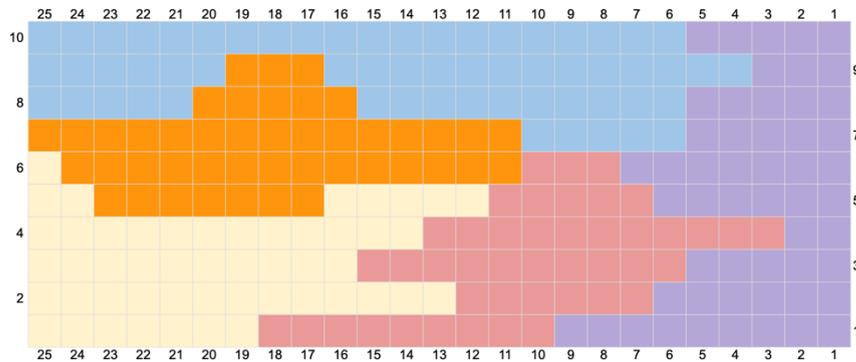
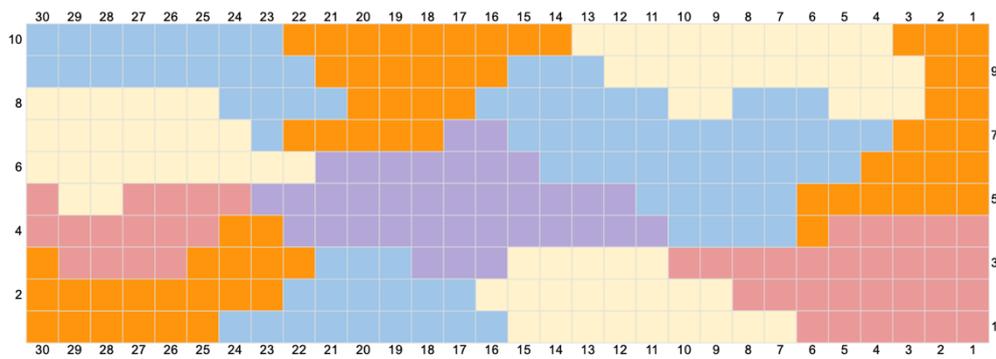


Grafico (L)



Iniziare con 2 cat nella 1° m del primo giro del quadrato. 1 ma in ogni m lungo 3 dei lati attorno al quadrato. (Sui lati 1 e 3 dove le ma sono girate di lato, inserire l'uncinetto tra la ma stessa. Fatelo due volte per ma) Cambiare direzione dopo aver lavorato l'ultimo lato. * Ripetere da * a * per 20 giri.

2 cat per iniziare il giro 21. 1 ma. *2 ma in 1 m*x2. 1 ma in ogni m fino a quando rimangono 3 m. *2 ma in 1 m*x3. Fare 18 (20) 22 catenelle per finire e attaccare al lato opposto con una mbss.

Grafico (S)

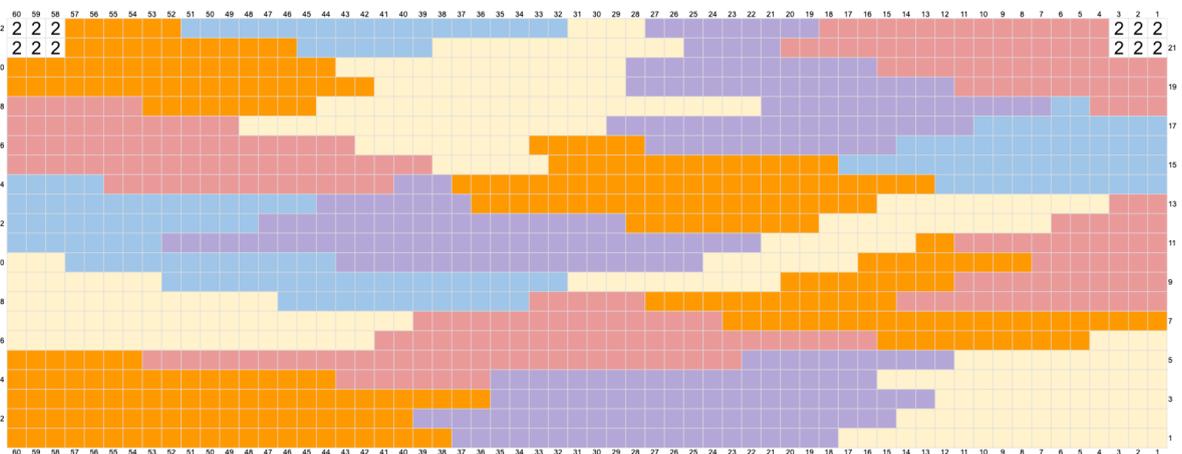


Grafico (M)

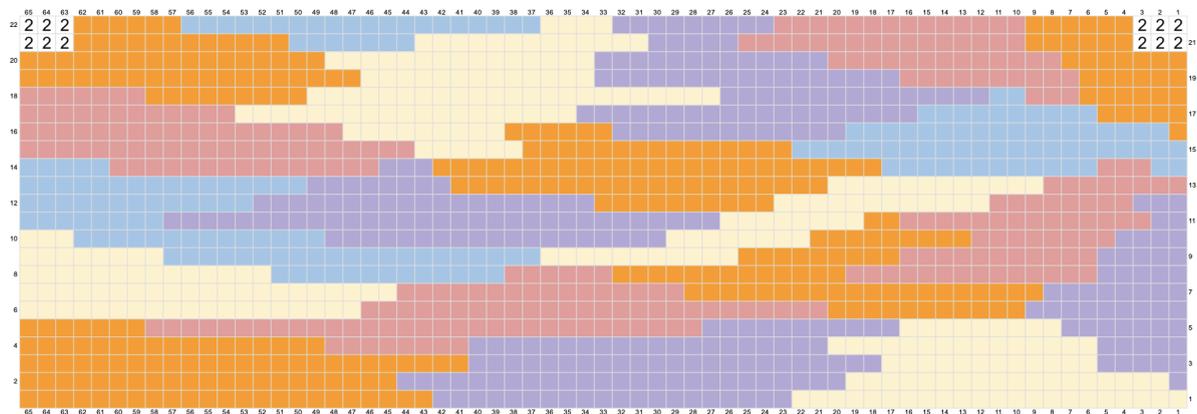
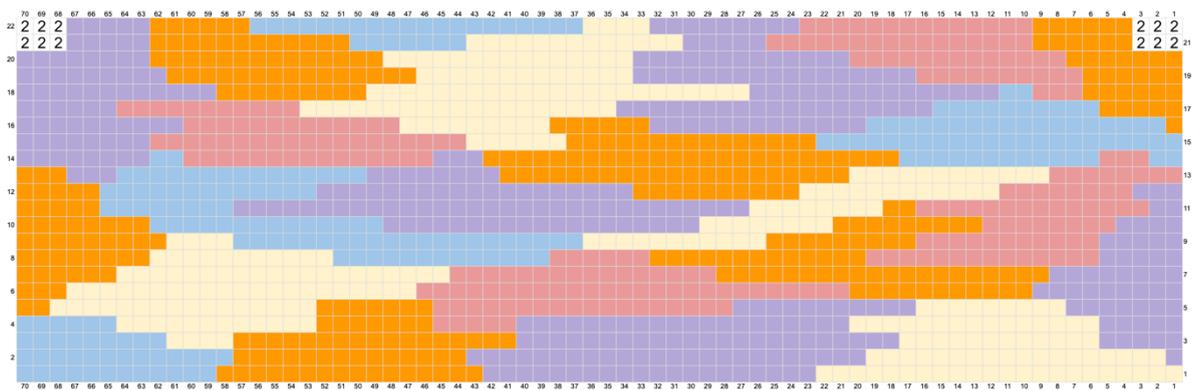


Grafico (L)



BORDO A COSTE

con il filo Powder Blue (20) 7 cat nella prima mbss. Cambia direzione saltando la m più vicina e lavora la mb in tutte le cat rimanenti. Per attaccare il bordo a coste alla parte principale, inserire l'uncinetto nella 2° m più vicina al bordo e fare una mbss. Poi saltare un'altra m e lavorare 1 mbss nella m succ.

* Gira il tuo lavoro e cambia di nuovo direzione. Saltare le 2 mbss e lavorare nella prima maglia sul bordo del collo a coste. Mb nel filo posteriore delle maglie fino alla penultima maglia inclusa. Mb attraverso entrambi gli anelli dell'ultima maglia. 1 cat, gira e cambia direzione. Inserire l'uncinetto nella 2° m dall'uncinetto nel filo posteriore e continuare con mb in ogni m. Attacca il bordo a coste al bordo della parte principale nello stesso modo di prima. *

Ripeti da * a * tutt'intorno alla parte principale.

Per attaccare le estremità del bordo a coste, capovolgì il lavoro. Inserire l'uncinetto nella m del lato opposto e fare una mbss. *

Ripeti da * a * su tutto il giro.

Taglia il filo e tira la coda attraverso l'occhiello per finire

BORDO A COSTE DEL COLLO

Inizia con Primrose (32) dove desideri nell'apertura del collo. 18 cat. Cambia direzione saltando la m più vicina e lavora mb in tutte le cat rimanenti.

Per attaccare il bordo del collo a coste al bordo della parte principale, inserire l'uncinetto nella m del bordo e fare una mbss. Quindi saltare una m e inserire nuovamente l'uncinetto nella m e fare una mbss.

*Gira il tuo lavoro e cambia di nuovo direzione. Saltare le due mbss e lavorare nella prima maglia sul bordo del collo a coste. Mb nel filo posteriore delle maglie fino alla penultima maglia inclusa. Mb attraverso entrambi gli anelli dell'ultima maglia.

1 cat, girare e cambiare direzione. Inserire l'uncinetto nella 2° maglia dall'uncinetto nel filo posteriore e continuare con mb in 10 m. Girare e cambiare direzione. Lavorare allo stesso modo mb nel filo posteriore delle maglie fino alla penultima maglia inclusa. mb attraverso entrambi gli occhielli dell'ultima m come prima.

1 cat, gira e cambia direzione. Inserire l'uncinetto nella 2° m dall'uncinetto nel filo posteriore e continuare con mb in ogni m e attaccare il bordo a coste al bordo della parte principale inserendo l'uncinetto nella m succ sul bordo. Fai una mbss. Poi saltare una m sul bordo e inserire nuovamente l'uncinetto nelle m e fare una mbss.

*Gira il tuo lavoro e cambia di nuovo direzione. Saltare le 2 mbss e lavorare nella prima maglia sul bordo del collo a coste. Mb nel filo posteriore di tutte le maglie fino alla penultima maglia inclusa. Mb attraverso entrambi gli anelli dell'ultima maglia.

1 cat, gira e cambia direzione. Inserire l'uncinetto nella 2° m dall'uncinetto nel filo posteriore e continuare con mb in ogni m e attaccare il bordo a coste al bordo della parte principale inserendo l'uncinetto nelle m del bordo e fare una mbss. Poi saltare una m sul bordo e inserire nuovamente l'uncinetto nelle m e fare una mbss. *x2 * ripetere da * a * fino alla fine del giro.

Per attaccare le estremità del bordo a coste, capovolgi il lavoro. Inserire l'uncinetto nella m del lato opposto e fare una mbss. *

Ripeti da * a * su tutto il giro.

Taglia il filo e tira la coda attraverso l'occhiello per finire. Intrecciare le estremità.

Buon sferruzzamento!

Caroline Edal, Tarda Studio

