



Kaleidoscope - T-shirt

No. 1006-202-9239

Taglie: XS, S, M, L, XL, 2XL, 3XL, 4XL

Livello di difficoltà: Esperto

Uncinetto: 4 mm

Materiale: Segnamaglie, ago da lana, forbici

Tensione della maglia: 5 giri = 11 cm

Filato: Rainbow 8/4 Glitter Gold in col Anthracite Gold (#010) e Silver Grey Gold (#014)

Di quanti gomitoli ho bisogno?

XS: Anthracite Gold: 2 gomitoli, Silver Grey Gold: 2 gomitoli

S: Anthracite Gold: 3 gomitoli, Silver Grey Gold: 2 gomitoli

M, L, XL: Anthracite Gold: 3 gomitoli, Silver Grey Gold: 3 gomitoli

2XL, 3XL: Anthracite Gold: 4 gomitoli, Silver Grey Gold: 3 gomitoli

4XL: Anthracite Gold: 4 gomitoli, Silver Grey Gold: 4 gomitoli

Suggerimento: Se si desidera utilizzare colori diversi è importante utilizzare 2 colori contrastanti in modo che l'effetto di rotazione sia visibile.

Acquista il filato qui:

<http://shop.hobbii.it/kaleidoscope-t-shirt>

Abbreviazioni usate nel modello:

cat - catenella

mma - mezza maglia alta

ma - maglia alta

Mad - maglia alta doppia

Mb in ril die - maglia bassa in rilievo presa da dietro. Inserire l'uncinetto da dietro a davanti (= spazio a destra di un palo) e poi da davanti e dietro (= spazio a sinistra dello stesso palo).

Lavora la mb attorno al palo di una maglia.

M - maglia

* - ripetere la sezione

G| - giro

Misure finali

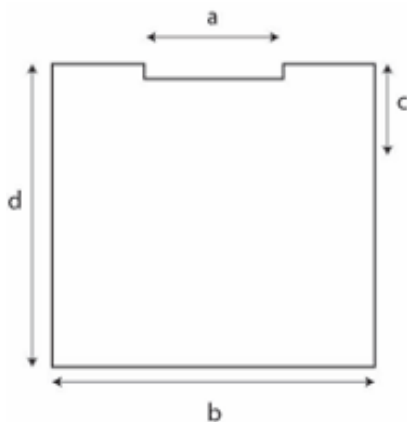
Questo modello è disponibile in 8 taglie, dalla XS alla 4XL. Le misure finali sono elencate di seguito.

Scollo a: 20 cm (21, 22, 23, 24, 25, 26, 27)

Larghezza b: 46 cm (51, 56, 61, 66, 71, 76, 81)

Scalfo c: 18 cm (19, 21, 22, 23, 24, 26, 27)

Lunghezza d: 46 cm (51, 56, 61, 66, 71, 76, 81)



Note sulle misurazioni

Nel caso desideri aggiungere un pò di lunghezza, dopo aver finito il quadrato principale, puoi aggiungere altri giri in maglia alta su un lato del quadrato che sarà la parte inferiore della t-shirt.

Puoi fare lo stesso con la larghezza. Se vuoi aggiungere larghezza, ma non aggiungere lunghezza puoi aggiungere altri giri sui lati.

Note del modello

Ogni giro inizierà nell'angolo destro.

Le 2 cat dell'inizio del giro non contano come la prima mma.

Il colore viene cambiato dopo ogni giro.

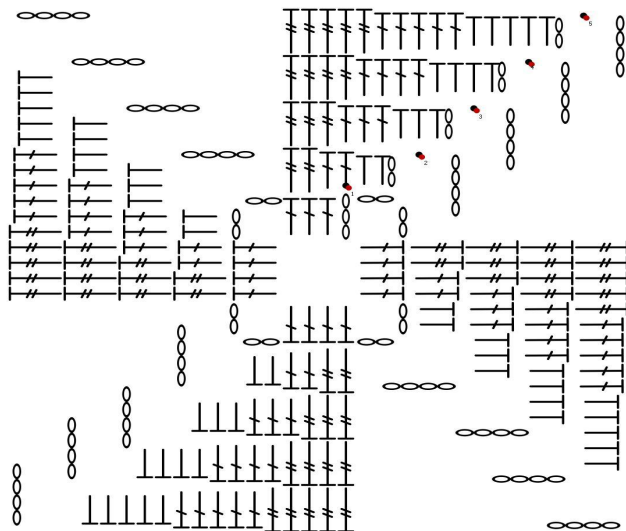
Quando si cambia il colore, realizzare la mbss nella 1a mma con il colore successivo che si desidera utilizzare. Non tagliare l'altro colore, lasciarlo appeso dietro. Non devi portarlo lungo il giro.

Istruzioni

Pannello frontale (usa lo stesso modello per il pannello posteriore)

Di seguito puoi trovare una tabella delle maglie con i primi 5 giri del quadrato

Su ogni giro hai lo stesso numero di mma, di ma e di mad su ciascun lato. Ad ogni giro aggiungerai una maglia in più per ogni tipo di m (1 mma in più, 1 ma in più, 1 mad in più).



Inizio | lavora un anello magico con **Anthracite Gold**

G1 | 3 cat, 3 ma, 4 cat, *4 ma, 4 cat* ripeti 3 volte, m.bss sulla 3° m della cat iniziale e cambia filo prendendo Silver Grey

G2 | 2 cat, torna alla precedente 4 cat, e lavora 2 mma negli spazi delle 4 cat, 1 ma nelle prossime 2 m, 1 dma nelle prossime 2 m. Ripeti *4 cat, 2 mma negli spazi delle 4 cat, 1 ma nelle prossime 2 m, 1 dma nelle prossime 2 m* fino alla fine del giro. Termina il giro con 4 cat e m.bss nella 1° mma. Cambia filato prendendo Anthracite.

G3 | cat 2, torna alla precedente 4 cat, e lavora 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 ma nelle prossime 3 m, 1 dma nelle prossime 3 m. Ripeti *4 cat, 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 ma nelle prossime 3 m, 1 dma nelle prossime 3 m* fino alla fine del giro. Termina il giro con 4 cat e m.bss nella 1° mma. Cambia filato prendendo Silver Grey.

G4 | cat 2, torna alla precedente 4 cat, e lavora 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 mma nelle prossime 1 m, 1 ma nelle prossime 4 m, 1 dma nelle prossime 4 m. Ripeti *4 cat, 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 mma nelle prossime 1 m, 1 ma nelle prossime 4 m, 1 dma nelle prossime 4 m* fino alla fine del giro. Termina il giro con 4 cat e m.bss nella 1° mma. Cambia filato prendendo Anthracite.

G5 | cat 2, torna alla precedente 4 cat, e lavora 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 mma nelle prossime 2 m, 1 ma nelle prossime 5 m, 1 dma nelle prossime 5 m.

Ripeti *4 cat, e lavora 3 mma negli spazi delle 4 cat, 1 mma nelle prossime 2 m, 1 ma nelle prossime 5 m, 1 dma nelle prossime 5 m* fino alla fine del giro. Termina il giro con 4 cat e m.bss nella 1° mma. Cambia filato prendendo Silver Grey



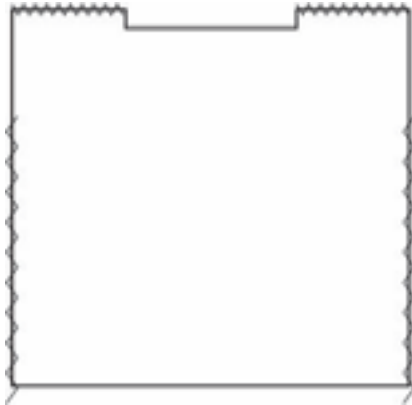
D'ora in poi, ad ogni giro aggiungeremo una maglia in più di ogni tipo.
Continua a lavorare in questo modo fino a quando il quadrato misura la larghezza desiderata o fino a quando hai in totale 21 (23, 26, 28, 30, 32, 35, 37) giri.
Dopo aver terminato il primo quadrato, creane un altro seguendo lo stesso modello.
Prima del montaggio utilizzare 2 segnamaglie per segnare la scollatura su entrambi i pannelli.
Lascia che ci siano 33 (35, 36, 38, 40, 42, 43, 45) ma per la scollatura.
Sulle maglie che saranno sulle spalle lavorare dei giri solo a maglia alta:
2 giri per il pannello frontale e 1 giro per il pannello posteriore.

Assemblaggio

Posare entrambi i pannelli, uno sopra l'altro e usare i due segnamaglie per segnare le maglie dello scalfo.

XS - 24 m
S - 26 m
M - 28 m
L - 30 m
XL - 32 mm
2XL - 32 m
3XL - 36 m
4XL - 36 m

Quindi, cucire le m delle spalle e il resto delle m sui lati lasciando lo spazio per gli scalfi come nello schema seguente:



Bordo

Il bordo è lavorato in tondo nella parte inferiore della t-shirt, scalfo e scollatura. Usa un altro colore rispetto a quello usato per l'ultimo giro del quadrato.

G1 | 1 mb in ogni m fino alla fine del giro, mbbs nella 1a mb.

G2 | 1 cat, 1 mb nella stessa m, 1 mb in ril die fino alla fine del giro, mbbs nella 1a mb.

Intrecciare.

Fine

Intrecciare alle estremità.

Buon sferruzzamento!

